



22\* 10\* 74

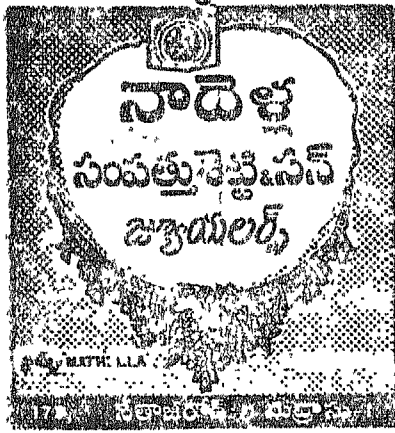
# వారికీ

వెల 35 పైసలు

దివ్య  
సంచిక







ALL INDIA RADIO

మీరు ఏ కేరెన్  
లేనిదిగా కార్యక్రమాల వివరాలతోను  
ఎల్లప్పుడూ "హిట్" ఉండవచ్చు.  
వాడు విడి ప్రతి పాట చెప్పే మైనా  
సంపత్తుక ఉందా ను. 8-40 మైనా  
వివరాలను ఎసివర్ "హిట్"  
అది ఇండియా రేడియో  
మైదాన్, టెలెఫోన్-600004  
అని ప్రారంభి.

సంపుటము XXVI

నాటి 22-10-1974

సంచిక 11

## నికొర్రోరిచ్చే

[బ్రాడ్కాస్ట్ 9.వ తేదీ ప్రొ. కొర్రే రోరిచ్చే కథ జయంతి. శ్రీ రోరిచ్చే ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచిన చిత్రకారుడు, కవి, రచయిత, సంగీత విద్వాంసుడు, పురావస్తు పరిశోధకుడు, శాస్త్రజ్ఞుడు, తత్వవేత్త. జన్మతః రష్యన్ జేతన్యైస, ఆయన స్వభావతః భారతీయుడనే చెప్పవచ్చు. జానికి విశ్వమానవత ఆయన ఉత్తం. ఈ జయంతిత్వ సందర్భంగా ఆయన కుమారుడు ప్రొ. పెట్రోస్ టోరిచ్చే రచించిన ప్రసంగానికి తెనుగు అనువాదాన్ని క్రింద పొందు పరుస్తున్నాము. ఇది బెంగళూరు కేంద్రం నుంచి 1964, అక్టోబర్ 9-వ తేదీన ప్రసారమైనది.]

కులు లోయ లో వగ్గర ప్రాంతానికి సమీపంలో మంచు కొండల పీఠాల్లో జేవదారు వృక్షం క్రింద పెద్ద నలువదరపు రాతి పలక ఉన్నది. దానిమీద ఇలా రాసి ఉంది: "1947 డిసెంబర్ 13-వ తేదీన భారత జేతపు అనుగు రష్యన్ మిత్రుడు నికొర్రే రోరిచ్చే



భౌతికకాయం ఇక్కడ సమాధి చేయబడింది. ఆయన ఆత్మకు శాంతి కలుగు గాక!" ప్రకృతి ప్రత్యేకమైన శ్రద్ధతో ఈ శిలాపీఠాన్ని రూపు దిద్ది నట్లుగా కవిపిస్తుంది. సమీపంలో ఉన్న కొండనుంచి జారిపడిన శిల ఆ హిమాలయాల పొందరాన్ని ప్రస్తుతించిన ఒక సహాధియుని సమాధికి వివియోగ పడటం ప్రకృతి వైచిత్ర్యం

వాన్నగారి వర్ణచిత్రాల ప్రదర్శనను ప్రారంభిస్తూ మన ప్రియతమ ప్రధాని జవహర్ లాల్ నెహ్రూ ఇలా అన్నారు:

"నికొర్రే రోరిచ్చే గురించి ఆలోచించినప్పుడు ఆయన విస్తృతమైన కార్యకలాపాల, దక్షత, మౌలిక మేధా సంపత్తి నేన్ను ఆశ్చర్య పరిచుతున్నాయి.

జేస్తాయి. ఆయన గొప్ప కళాకారుడు, గొప్ప విద్వాంసుడు, రచయిత పరిశోధకుడు, మానవ కృషిలో లొంగని ఎన్నో విషయాలను ఆయన మెదుగులోకి తీసుకొచ్చాడు. ఆయన రచించిన చిత్రాల సంఖ్య ఆశ్చర్యాన్ని కలిగిస్తుంది. రచించినవన్నీ అద్భుతమైన కళాఖండాలు. వీటిలో ఎక్కువగా హిమాలయాల పొందరాన్ని ప్రతిబింబించింది. వాటిని చూస్తున్నప్పుడు భారత జేతానికి ఆచిరకాలంగా మకుటాయమానంగా విలసిన ఈ వర్ణక శ్రేణిని ముగిసేందరాన్ని ఇంత చక్కగా అకలింతుకొన్న కళాకారుడు లేదేమో నవిపిస్తుంది. మన చరిత్ర, మన భావనా సంపత్తి, మన

సాంస్కృతిక, ఆధ్యాత్మిక సంపదనలూ అవి గుర్తు చేస్తాయి చిరంతనము. శాశ్వతముఅయిన ఈ భారతీయ సంపదను ప్రతి ఫలించిన నికొర్రే రోరిచ్చే మనం ఎంతైనా యుజనది ఉన్నామని అనిపించక మానదు."

అసాధారణమైన జీవితాన్ని గడిపి. అపూర్వమైన సంపదను శార నత్వంగా ఇచ్చిపోయిన వ్యక్తిని గురించి నమగ్రహంగా చెప్పడానికి ఈ చిన్న వ్యాసం చాలామో నవిపిస్తుంది. అయినా ఆయన జీవితంలోని ముఖ్యంశాలను మాత్రం ఉపేక్షిస్తాను.

మహా నీయుడు

మా వాన్నగారిని గురించి ఆలోచించినప్పుడల్లా వా కళామూల ప్రశాంతమైన, ఆలోచనా మగ్నమైన ముఖం కనిపిస్తుంది. ఎప్పుడూ (తరువాతి 3-వ పేజీలో)

## విజయవాడ కేంద్రం కార్యక్రమాలు

322.6 MHz (930 kHz)

ఉ॥ 5-55 నుండి 9-10 వరకు, మ॥ 11-45 నుండి 2-30 వరకు  
(అన్ని రోజులలో ఆదివారాలలో తప్ప)

ఉ॥ 5-55 నుండి 9-10 వరకు, మ॥ 11-40 నుండి సా॥ 4-00 వరకు  
(ఆదివారాలలో)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-31 వరకు అన్ని రోజులలో (ఆదివారాలలో తప్ప)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-05 వరకు ఆదివారాలలో

అన్ని రోజులలో ఉ॥ 6-00 భక్తిభంజని

.. 6-30 పుష్పాంజలి

.. 6-45 సూక్తిముక్తావళి

.. 12-00 మధుమంజరి (ఆదివారాలలో తప్ప)

.. 1-20 మధురిమ (పిల్ల శిక్షణ)

.. 1-59 వాక్యావళి మాతన

ఆదివారాలలో సా॥ 5-30 శిశుమంజరి కావ్యకవిత

.. 6-45 చిత్రతంజని (పిల్ల శిక్షణ)

సామవారాలలో రా॥ 8-30 తేజావళి

రా॥ 9-45 చిత్ర గుంజని (నాంది పిల్ల శిక్షణ)

మంగళవారాలలో ఉ॥ 7-45 అరాధన (నాంది భక్తి శిక్షణ)

.. 12-40 కావ్యమంజరి కావ్యకవిత

.. రా॥ 8-30 & 9-15 స్వతహాతిక (పిల్ల శిక్షణ)

బుధవారాలలో ఉ॥ 7-15 కర్పాటక సంశితం

రా॥ 8-30 రాగలహరి (పిల్ల శిక్షణ)

గుక్రవారాలలో రా॥ 8-30 స్వతహాతిక (పిల్ల శిక్షణ)

శనివారాలలో మ॥ 1-30 కర్పాటక సంశితం

రా॥ 8-00 చిత్రాంభరి (పిల్ల శిక్షణ)

## వివిధ కేంద్రాల విజయవాడ వివరాలు

### హైదరాబాద్-1

405.4 MHz (7140 kHz)

39.42 MHz (3355 kHz)

ఉ॥ 6-00 నుండి 7-45 వరకు

49.02 MHz (6120 kHz)

ఉ॥ 8-00 నుండి 9-30 వరకు

42.02 MHz (7140 kHz)

ఉ॥ 9-45 నుండి సా॥ 5-15 వరకు

62.50 MHz (4800 kHz)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-30 వరకు

ఆదివారాలలో మాత్రం రా॥ 11-04 వరకు

### హైదరాబాద్-2

217.4 MHz (1380 kHz)

### విజయవాడ

357.1 MHz (840 kHz)

### కడప

333.3 MHz (900 kHz)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-30 వరకు

ఆదివారాలలో మాత్రం రా॥ 11-04 వరకు

హైదరాబాద్-2 కార్యక్రమాన్ని  
విస్తరణ

### మృదాన్-1

416.7 MHz (720 kHz)

అన్ని రోజులలో

60.98 MHz (4920 kHz)

ఉ॥ 5-55 నుండి 6-00 వరకు

ఉ॥ 6-05 నుండి 7-45 వరకు

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-05 వరకు

49.30 MHz (6085 kHz)

ఉ॥ 8-00 నుండి 9-30 వరకు

41.96 MHz (7160 kHz)

ఆదివారాలలో

ఉ॥ 9-45 నుండి 10-45 వరకు

మ॥ 12-00 నుండి సా॥ 5-00 వరకు

ఆదివారాలలో

ఉ॥ 11-30/12-00 నుండి

సా॥ 5-00 వరకు

అతర రోజులలో

మ॥ 11-40/12-00 నుండి

సా॥ 3-30 వరకు

### మృదాన్-2

211.3 MHz (1420 kHz)

60.98 MHz (4920 kHz)

ఉ॥ 7-25 నుండి 7-45 వరకు

### బెంగళూరు

491.8 MHz (610 kHz)

### భువనగిరి

375 MHz (800 kHz)

### మృదాన్-3

193.5 MHz (1550 kHz)

ఉ॥ 8-10—9-40

శ్రోతలు కోరిన సామెలు

సా॥ 5-30—6-30

పాస్తరిని

(అది, గురు వారాలలో

శ్రోతలు కోరిన సామెలు)

రా॥ 7-45—9-15

తేనె కిన్నెం

(మంగళ, శని వారాలలో

శ్రోతలు తేనె కిన్నెం)

రా॥ 9-15—9-30

శబ్దమండరం

(సోమ వారాలలో ఉత్తరావళి

కవాలలు)

ఈ మాసపు పాట:

### వివేచన

రచన: వక్త్రాంక లక్ష్మీవతిరావు

సంగీతం: గానం: ఎన్. పి. వి.

జగన్నాథాచార్యులు

లోకము దుఃఖమయంబని

కోకింబుకు వెట్టితనము

హాహాలమున్న యెడనె

అమృతము నైతము ఉండును,

కన్నపు తెరవదని సుఖము

కావలెననుట వివేకము

గ్రుచ్చుకొనెడి ముండ్లులేని

గులాబి పూవెల ముండును!

రోషరహితుడై వెలిగెను

దోషజ్ఞం దుండబోదు

దీప స్తంభము పొంతనె

వ్యాపించును క్రిపీదయ,

ఎల్లరిలో కానున్నటు

తెలుగు నాకడె మనీషి

వరుం కొరకు బ్రతికి బ్రతుకు

వండించెడు వాడె మనీషి.

[ఈ కార్యక్రమాన్ని నవంబర్

6, 13 తేదీలలో విస్తరణ.]

[విజయవాడ కేంద్రం]



వి. వెంకట సూర్యులు (పి.ఎల్.సి.)  
'అన్నపూర్ణ' సర్వీస్ సేవ ప్రకటన  
(అవినీతి, హైదరాబాద్ నుంచి  
(వివేచన))



# సికై రోచ్

(1.వ పేజీ తరువాయి)

దయతో మెరిసే ఆ పీఠం గు కళ్ళలో అప్పుడప్పుడు పీడలు విలుస్తాయి. ఆయన ప్రళాంత గంభీర స్వరం వినిపిస్తుంటుంది. ఎప్పుడూ పెనుపులపై చిరునవ్వుతో మానసిక గాంభీర్యాన్ని దిక్కరించే దయతో ఆయన మహా మనీషిలాగ కనిపిస్తాడు.

ఆయన చేసే ప్రతి కదలికలో ఒక నిర్దిష్టమైన సంగీతం కనిపిస్తుంది. ఆయన చిత్రాలను వేసేటప్పుడు, వ్రాసేటప్పుడు అదే నిశ్చలతతో కృషి చేసేవారు. ఒక నిర్దిష్టమైన గమ్యంవైపు ఆయన దృష్టి ఎప్పుడూ సారించి ఉండేది. జీవితం అంతా ఈ కృషిని ఇలాగే కొనసాగించారు.

చిన్నతనంలో చదువుకొనే రోజులనుంచీ లియనార్డ్ - డావిడ్ని, మైకోలేంజిల వంటి ప్రముఖ ఇటలీ కళాకారుల లక్ష్యాలే ఆయన మనస్సులో మెదిలేవి.

1874 లో రష్యాలోని పెయింట్ పీటర్స్ బర్గ్ లో ఆయన జన్మించారు. వారిది స్కాండినేవియాకు చెందిన ప్రాచీన వంశం. ఒక వక్క అర్థ శతాబ్దంలో విద్య నేర్చుకుంటూ మరొక ప్రక్క తమ తండ్రి కోరికకు భిన్నంగా న్యాయ కళాశాల, తదితర కళాశాలలో విద్య నేర్చుకొనేవారు. తరువాత ఆయన విదేశాలలో చదువుకొన్నారు. అద్భుతమైన పరిశీలనా దృక్పథం. అపూర్వమైన జ్ఞానకళ. ఆయనకు సహజ సిద్ధంగా అభిప్రాయం.

ఒకసారి ఆయన దృష్టిలో వచ్చిన విషయం ఏదీ ఆయన మనస్సు లోంచి జారిపోయేది కాదు.

18 ఏండ్ల వయస్సులోనే పురావస్తు పరిశోధన ప్రారంభించారు. రష్యాలో ఆయన గడిపిన 48 ఏళ్ళ చరిత్ర మనవ త్యాగానికి, విజయానికి అపూర్వమైన నిదర్శనం. ఆయన ఎన్నో ప్రముఖ కళా, విద్యా సంస్థలకు అధిపతిగా ఉన్నారు. మరెన్నో ఇతర సంస్థల కార్యకలాపాలలో పాలు వండుకొన్నారు. ఈ పనులు చేస్తూనే వేలాది చిత్రాలను, అనేక భవనాలు, వర్సలపై చెక్కడపు పనులు చేసారు. ఎన్నో సంగీత ఉచ్చ నాటికలకు పెట్టింగులను నిర్దేశించారు. కళా, పురావస్తు పరిశోధనలమీద ఎన్నో వ్యాసాలు, గ్రంథాలు వ్రాసారు. కథలు వ్రాసారు. వీటి కథలు, పద్యాలు రచించారు. పురావస్తు, చరిత్ర, కళా విభాగాలలో ఎన్నో పరిశోధనలు చేసారు. వీటికి సంబంధించిన వస్తు సముదాయాన్ని సేకరించారు.

ప్రిన్స్ ఇగోర్, సారిస్ లోని సాక్రిడ్మా పింగ్టమ్స్ వంటి నాటక కాల లకు ఆయన నిర్దేశించిన పెట్టింగులు అపూర్వమైన కళాఖండాలుగా పేరు తెచ్చుకున్నవి.

మా నాన్నగారికి అతిచిన్న వయస్సులోనే పేరు ప్రఖ్యాతులు లభించాయి. బయట ప్రపంచంలోకి ఆయన కాలపెట్టేనాటికి ఆయన వయస్సు 48 సంవత్సరాలు. అప్పటికే ఆయన ప్రఖ్యాతి దీర్ఘకాల వ్యాపించింది.

చిన్ననాటినుంచి తూర్పు ఖండానికి సంబంధించిన వేదాంత పరిజ్ఞానం తత్వశాస్త్రం, ఆయనైక్కువగా అకర్షించాయి. అదే సమయంలో సారిస్ లో భారతీయ కళాపీఠ ఒక ప్రదర్శన జరిగింది. వాస్తవంగా ఈ ప్రదర్శనకు ఒక ప్రత్యేకమైన వ్యాసాన్ని వ్రాస్తూ ఈ క్రింది మాటలతో వ్యాసాన్ని ముగించారు :

"భారతదేశం సౌందర్య స్వరూపిణి,

భారతీయ దృక్పథం సత్యాన్వేషణకు సాధనం"

ఆ తరువాత ఈ మార్గదర్శి ఆయన్ను భారత దేశానికి తీసుకు వెళ్ళింది. భారతదేశ స్వరూపాన్ని స్వయంగా ఆయన దర్శించటమే గాక, ఆయన చిత్రాల ద్వారా హిమాలయాలు అపూర్వ సౌందర్యాన్ని అందరూ దర్శించే అవకాశం లభించింది. ఆయన అనునిత్యం జరిపే అత్య పరిశోధ నకు ఈ భారతీయ తత్వ పరిచయం ఎక్కువగా ఉపయోగిస్తూ వచ్చింది. ఈ ఆర్థి ఆయన జీవితాన్ని ఒక బంగారు దారంలాగా గుది గుచ్చింది.

ఈ సమయంలో సహజంగా ఒక ప్రశ్న స్ఫురింపవచ్చును. ఆయన అన్వేషణ ఫలించిందా? ఆయన ఆశయాలు సఫలీకృత మైయాయా? అయినవి. వెయ్యిసార్లు ఆ ప్రశ్న పేసుకున్నా అదే సమాధానం వస్తుంది.

రష్యా, యూరప్ దేశాలలోనే గాక, ఆసియా ఖండంలోని మంగోలియా, టిబెట్టు, చైనా, జపాన్, మధ్య ఆసియా ప్రాంతాలలో ఆయన సమగ్రమైన పర్యటన జరిపారు. ఈ పర్యటనలో ఎన్నో కష్టాలు లండు కొన్నారు. ఎన్నో అనుభవాలకు లోనయ్యాడు అయినా ఆయన కృషిని నిరంతరం కొనసాగిస్తూనే ఉన్నారు. పరిశోధనలు, చిత్రలేఖనా కార్యక్రమాలు కొనసాగుతూనే ఉన్నాయి.

మా అమ్మగారు ఎప్పుడూ ఆయనతో ఉండేవారు. అమ్మకు కూడ తత్వశాస్త్రంలో ఖజ్జమైన ప్రవేశం ఉంది. ఎన్నో గ్రంథాలు రచించారు. అమ్మ ఆలోచనా సంపదను కూడ ఆయన తన చి తాళలో ఇమిడ్చి నిరంతరం

## ఈ సంచికలో

[దీనివల్ల ప్రత్యేక కార్యక్రమాలను నివహిం కేంద్రాలనుండి వినవచ్చు.]

చిత్రకారుడు: మారేకుండ శ్రీనివాసరావు

సికై రోచ్	....	....	1
దీపావళి ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు	...	....	5
రత్న - రమణి [నాటిక]	....	....	6
నిర్దిష్ట భావతీ			7
సంగీత శిక్షణ [ఊనియర్స్ కు]			38
గుండు సూది [కథానిక]			41
సంగీత శిక్షణ [పినియర్స్ కు]			42
భావ జీవితానికి కొత్త మలుపు			44

జీయం చేశారు. ఆమె రాసిన ఎన్నో పుస్తకాలు ఆయనకే అంకితం యిచ్చారు. వారి మౌలిక సాధన ఎంత వర్ణిపాతమైనదంటే వాది వరస్పర ప్రభావాలను పేరుపేరుగా ఉహించడం కష్టం.

వాస్తవంగా భారతదేశాన్ని, హిమాలయ శ్రేణిని అమితంగా ప్రేమించే వారు. ఎన్నో గ్రంథాలు, వ్యాసాలు, చిత్రాలు, ఈ రెండింటికీ అంకితం చేశారు. మొదటినుంచి ఆయన దృష్టిలో మెదిలే భారతీయ దృశ్యం ఆయన భారత దేశానికి వచ్చాక వాస్తవంగా రూపొందింది. భారత దేశ మంతా తిరిగాడు. హిమాలయాలకు వమీవంగా మన్న పలు లోయలోనే స్థిరపడి 1947 లో కాలధర్మం చెందినవరకు అక్కడే తన కృషిని కొనసా గించారు. భారత రష్యా కాలక్షేపద్య నహాకర, నమన్వయాలకు గురించే ఆయనెప్పుడూ కంటూ ఉనేవారు.

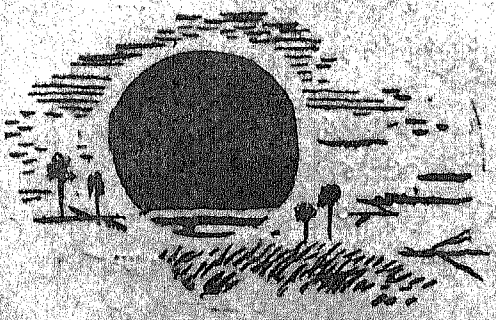
ప్రముఖ రష్యన్ రచయిత గోర్కి ఆయనను మహాజ్ఞానిగా వర్ణిం చారు. 1922 లో రిపబ్లికన్ టాగూర్ ఆయనకు లేఖ వ్రాస్తూ "మీ చిత్రాలు నన్నెంతో ముగ్ధుణ్ణి చేశాయి. అందరకూ తెలివిన విషయాలనే చెప్తున్నట్లు అనిపిస్తున్నా మళ్ళీ మళ్ళీ మహాత్తర దృశ్యాలను పునర్దర్శనం చేస్తున్నట్లుగా 'నత్యం అజరామరం' అనడానికి ఇదొక విదర్శనం. మీ చిత్రాలు ఒక నిర్దిష్టమైన కైలిలో ఉంటాయి. అయినా ఆ కైలిని మాటల్లో వర్ణించడం కష్టం. స్వేచ్ఛారోరణికే కన్ను కుప్పేటట్లు ఉండే మీ కైలి అపూర్వమైనది."

ఆయన రచించిన 7,000 చిత్రాలపైగా ప్రపంచంలోని పేరు పేరు ప్రదర్శనాలయాలలో ఉన్నాయి. భారత దేశంలో ఎన్నో ప్రదర్శనాలయాలలో ఆయన చిత్రాలు దర్శన మిస్తాయి. బెనారస్ లోని కళా భవన్, తిరువనంతపురం, అలహాబాదు, చండీగర్ ప్రదర్శనాలయాలలో ఆయన చిత్రాలకు ప్రత్యేకమైన విభాగాలే ఉన్నాయి.

ఆయన రచించిన రచనలు, వ్యాసాలు, 27 గ్రంథాలుగా ప్రచురిత మైనవి.

ఆయన జీవితం అది అంతం లేని సత్యాన్వేషణ. అత్య సాజెత్క రావికి, అధ్యాత్మిక సమన్వయానికి, మౌలిక సాధనకు మర్యాదంగా పేర్కొన వచ్చు.

చివ్వునాటినుంచే హృదయం, మేడన్ను నిరంతర కృషి. బెహరణం- వీటన్నిటివీ సమీకరించి వాస్తవంగా తన జీవితాన్ని మలచుకొన్నారు. తన జీవన యాత్రలో ఒక పరిపూర్ణతను పొందినారు.



ప్రఖ్యాత సంగీత విద్వాంసులు చెంటై వైద్యనాథ భాగవతార్ ఈ నెల 18వ తేదీన కేరళలోని ఒత్తపాలంలో మరణించారు. అప్పోట గల కృష్ణాలయంలో ఆ రోజు రాత్రి రెండు గంటలసేపు కచేరీ చేసి, ఇంటికి వెళ్ళిన కొద్దిసేపటికే ప్రాణాలను విడిచారు. అప్పటి వీరు జీవితాంతం సంగీతం కొరకే పాడువద్దాడని తెలుస్తోంది. మరణించే నాటికి వీరి వయస్సు 78 సంవత్సరాలు. ఈ విద్వాంసునికి మద్రాస్ కేంద్రం శ్రద్ధాంజలి కార్యక్రమాన్ని సమర్పించింది.



ఇటీవల ఢిల్లీలో కాలధర్మం చెందిన భారత మాజీ రక్షణశాఖాధ్యక్షులు శ్రీ పి. కె. కృష్ణ మిసన్ కు శ్రద్ధాంజలి.

# విశాఖ వ్రత్యక కార్యక్రమము

హైదరాబాద్-ఎ

నవంబర్ 13 ఉ॥ 4.30 పి. తె. మధురై : నాదస్వరం

(మద్రాస్ నుండి రిలే)

హైదరాబాద్-బి

నవంబర్ 13 ఉ॥ 7.50 The Festival of Lights

Talk by

Bawa Vidyasagar

సంగీత భావకం (మరాఠీ)

రచన: పి. నటూ

.. 15 రా॥ 8.05 దీపావళి

విజయవాడ

నవంబర్ 12 మ॥ 1.30 భక్తి గేయాలు  
దీపావళి

ప్రసంగం

జయ హరిజన్యమూర్తి

కథాకాలక్షేపం

కూచిటొట్ల కోటేశ్వరరావు

(మద్రాస్ నుండి రిలే)

.. రా॥ 10.00 నరకాసుర వధ

.. 13 ఉ॥ 4.30 నాదస్వర కచేరీ

మద్రాస్

నవంబర్ 13 ఉ॥ 4.30 పి. తె. మధురై : నాదస్వరం  
పి. పి. పక్కిరిస్వామి: దోలు



# బుల్బుల్

రత్న - రమణి (సిరియల్ నాటిక)

నందూరి సుబ్బారావు

రామారావు : ఒరే రత్నా. ఇలారా - మర్యాదగా చెప్తున్నా - దగ్గరగారా - నేను వద్దానంటే ఒళ్లు చూసానం చేస్తా. వస్తావా రావా.

రత్న (భయంతో) వస్తానంది.

రామా: చెప్పు - అనలేం జరిగిందో చెప్పు - అన్నం కంచం వదిలిపెట్టి ఎందుకు లేచావ్వావు. అమ్మమీద తిరగబడొచ్చా - మూట్లాడనేం.

రత్న: (భయంతోనే) అది కాదు నాన్నారూ....నే నెన్నిసార్లు చెప్పినా వినకుండా అమ్మ నా కంచం అన్నయ్యకు పెడుతోంది.

రామా: ఏం పెడితే.

రత్న: వాడి కంచం ఉండగా నా కంచం ఎందుకు పెట్టాలి.

రామా: వాడి కంచం మట్టయింది.

రత్న: ఆ మట్టి కంచంలో నే నెట్లా తిననూ, అదీకాక, ఒకళ్ళ కంచంలో ఒకళ్ళు తినకూడదని మా మేష్టారు కూడా చెప్పారు.

రామా: మీరే మరో కంచం కావాలని అమ్మతో నెంపాదిగా చెప్పొచ్చుగా.... అమ్మమీద తిరగబడటం చేసికే.

రత్న: మొదట నెంపాదిగానే చెప్పా.

రామా: ఊ చెబితే....

రత్న: అనవసరంగా నెత్తిమీద ఇత్తడి గ్లాసుతో మొట్టొంది. (బావురుమని ఏడుస్తూ) ఇదిగో చూడండి తలలోంచి నెత్తురెలా వస్తోందో.

రామా: నెత్తురా....ఏది...ఏమే రమణి: పివేనా ఇలా కొట్టింది. ఏమిటి కోర్టులో ఫిర్యాదిలాగ అవతారం నువ్వునూ... చెప్పవేం....ఇలాగేనా కొట్టుకునేది ఏల్లల్ని.

రమణి: ఏం చేయమంటారు ప్రతిదానికి విసిగించి చంపుకుంటే. అయినా వాడి ముంటే నన్నల్లా విలదీసి అడుగుతుంటే యంకా వాడికి నామీద లక్ష్య మేముంటుంది. ఇలా నెత్తి కెక్కెంతుకుని గారాం చేస్తుంటే కాదా వాడిలా ఏకు ఘేకము కూర్చుంటున్నాడు. ఇంకా ఇక్కడ నిలబడటం నా తప్పుకాదు - నేనోతున్నా.

రామా: (ఏమీ చేయలేక బరువుగా ఓట్టారుస్తూ) ఊ ఇదిగో చెప్తున్నా రత్నా రోజు రోజుకూ నీ వని యి పెట్టుకునిపోతోంది. ఈసారి

ఏమైనా తప్పు చేసినట్లు తెలిస్తే చర్మం వలిచేస్తా - పో - వెళ్లు - (కొద్దిగా ఏడుపు) పోవేం నా ముందునుంది.

రత్న: (ఏడుస్తూ వెళ్ళిపోతాడు.) (వివారకరమైన సంగీతం)

రామా: ఒరే రాజా - తమ్ముడు ఏడుస్తూ లోపలి కెళ్ళాడు - వాడనలే అభిమానంగల నన్నాని వాడిని కాస్త సముదాయించు.

రాజా: అలాగే నాన్నగారూ.

రామా: ఛీ - ఛీ - దరిద్రపు కొంప - మనశ్శాంతి ఉండదు.

రత్న: (వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తూంటాడు.)

రాజా: ఊరుకో తమ్ముడూ - అలా ఏడవకురా.

రత్న: (ఏడుస్తూనే) నా తప్పేమిటమ్మా - ఒకళ్ళ కంచంలో తినకూడదని వాళ్ళే చెప్తారు - కాదు కూడదంటే వాళ్ళే వాచకొరారు - గ్లాసుతో నెత్తిమీద నెత్తురొచ్చేటట్లు దెబ్బలు తినేది నేనే - నాన్నతో తిట్లు తినేది నేనే - తప్పేవరిదో తెలుసుకో లేదేమిటి నాన్న - ఆయనా అమ్మ వక్షమే - ఇక యీ యింట్లో నాకు దిక్కే-వరేమిటి.

రామా: వింటున్నావా వాడి మాటలు - వాడనలే అభిమానస్తుడే వాడిని రెట్టింపు కవింపకతే అంటే నీవు వింటేగా - ఇవాళ వాడి తప్పేమిటి చెప్పు - వాడు చెప్పేది తప్పే రైలో కాస్త ఆలోచిస్తే నీకే తెలుస్తుంది. నా మాట వినకపోయినే అనే అహంకారం కొద్దీ వాడిని. వాచకొట్టి నెత్తురు కళ్ళ చూశావు - తప్పంతా నీ దగ్గర పెట్టుకుని. పైగా వాడి మీదే నాకు ఫిర్యాదు చేశావు - పైకి ఎంత వాడిని కోప్పడినా లోలోపల వాడిని అనవసరంగా కోప్పడు తున్నందుకు ఎంత బాధ వడ్డానో నీకు తెలుసా.

రమణి: నా మీదే తిరగబడటం వాడి తప్పు కాదన్నమాట.

రామా: తలుపులన్నీ వేసి ఏల్లని కొడితే ఏం చేస్తుంది - ఏగ్గరిక యంకా మూట్లాడుతున్నావు. ఇత్తడి గ్లాసు తీసుకుని అంత దెబ్బ నెత్తిమీద కొడితే వాడు కొబ్బట్టి యంకా తిరగబడటంతో వదిలాడు - వేస్తే లేనా....

[తరువాయి వచ్చే సంచికలో]

[విజయవాడ కేంద్రం]



**శ్రీకృష్ణారం నవంబర్ 1**

శుక్ర 1896 శాశ్వత 10

హైదరాబాద్-వి

(మొదటి వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఈ ప్రసారము

- 6.00<sup>0</sup> సంవత్సరము
- 6.02<sup>0</sup> మంగళవారము, శాశ్వతము వివరాలు
- 6.10 తరువాతము, పుట్టిన తరువాత కృతులు
- 6.40 మాతృమూలము
- 6.45 పాఠము పనులు
- 6.55 అంత సమయము
- 7.15 పాఠము ముగియును
- 7.25 వామనాశిష్యుల కృతులు
- 7.40 ప్రాంతము వార్తలు
- 7.45 చిత్రసమీక్ష
- విక విక, శాశ్వత పుస్తకము - జీవితం
- 8.20 సందర్శించు వార్తలు
- 9.00 సంవత్సరములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10<sup>0</sup> ప్రసార నమూనా
- ఈ ప్రసారము
- 11.45<sup>0</sup> ఉత్తర ప్రాంతము
- 12.05 సందర్శించు వార్తలు

- 12.30 హిందీ పాఠము
- 12.40 శాశ్వతము శాశ్వతము
- 1.10 చిత్రసమీక్ష
- మొదటి భాగము
- కాన్స్టేబుల్ కూతురు
- సాందీ పుట్టిన దేశం
- బీదాపాట్లు
- 1.25 పాఠము
- 1.30 తరువాత సందర్శించు
- శ్రీల శాశ్వతము
- 1.59 వాతావరణము
- 2.10 For High Schools English lesson for Class IX
- 2.30<sup>0</sup> ప్రసార నమూనా
- ఈ ప్రసారము
- 5.30<sup>0</sup> విజయవాడ శాశ్వతము
- 6.05 ప్రాంతము వార్తలు
- 6.15 ప్రాంతము వార్తలు
- 6.25 స్థానిక ప్రభుత్వము
- 6.30 ముందాత మూలము
- 6.55 మాతృమూలము
- 7.15 గ్రామీణుల జీవితము
- (విజయవాడముండి 8:30)
- 7.40 సందర్శించు వార్తలు
- 7.45 చిత్రసమీక్ష
- నేతము, శిశు, బ్రతుకాన
- రైతు కుటుంబం
- మనుషుల్లో దేవుడు
- భిష్టు, పెద్దలు మారాలి
- బావా మతదళం
- 8.15 చిత్రసమీక్ష

- 8.30 అంత సందర్శించు
- రామలక్ష్మి తంజావూరు
- 8.45 పుట్టిన తరువాతము, ప. నత్యనారాయణరావు
- 9.15 అయివివరము
- 9.30 సందర్శించు వార్తలు
- 10.00 రేడియో సంగీత సమీక్షనం
- అతిప అహమద్ ఖాన్, తల్లా
- 10.20 ఉస్తాద్ పకూర్ ఖాన్, పాఠము
- 11.00 రేడియో సంగీత సమీక్షనం
- ఉస్తాద్ నిస్సార్ హుస్సేన్
- ఖాన్, గృతం
- సర్పరాజ్ హుస్సేన్ ఖాన్, గృతనయం
- 12.00 ప్రసార నమూనా
- హైదరాబాద్-వి
- ఈ ప్రసారము
- 6.30<sup>0</sup> సంవత్సరము, మంగళవారము, శాశ్వతము వివరాలు
- 6.40 ఈ ప్రసారము
- 7.05 కర్ణాటక సంగీతం
- 7.20 నవ్యులు పుట్టిన
- 7.30 చిత్రసమీక్ష
- 7.50 రేడియో శాశ్వతము
- 8.10 సంగీతం
- 8.25 ఫిల్మ్ నాటకం

- 9.00 టి. ఎమ్. డి.ఎం.గో. వయొలిన్
- 9.30<sup>0</sup> ప్రసార నమూనా
- ఈ ప్రసారము
- 1.45 శాశ్వత సంగీతం
- 2.05 టి. ఎమ్. డి.ఎం.గో. వయొలిన్
- 2.20 ఫిల్మ్ నాటకం
- 2.30 ముగియ
- తాలత్ మహమ్మద్
- బేళం అల్లర్
- 3.02 ప్రసార నమూనా
- ఈ ప్రసారము
- 5.30<sup>0</sup> కర్ణాటక సంగీతం
- 5.45 ఉర్దూ నాటకం
- 6.10 Wagon of Happiness
- 6.40 వైతన్య సంగీతం
- 7.05 అంత సందర్శించు
- 7.20 తల్లా
- 7.50 విజయవాడ శాశ్వతము
- 8.05 మరాఠీ శాశ్వతము
- 8.35 మంగళవారము
- దేవిజన్ ముఖర్జీ
- శాంత నర్సే
- మామల్ మహమ్మద్
- 9.00 టి. ఎమ్. డి.ఎం.గో. వయొలిన్
- 9.30 వైతన్య (ఉర్దూలో శాశ్వతము)
- 10.30<sup>0</sup> ప్రసార నమూనా

- హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంధ్రములో వార్తలు
- (మొదటి వివరాలు 2-వ పేజీలో)
- ఈ ప్రసారము
- 6.00<sup>0</sup> సంవత్సరము, మంగళవారము, ప్రసార వివరాలు
- 6.05 తరువాతము, పుట్టిన తరువాత కృతులు
- 6.40 మాతృమూలము
- 6.45 పాఠము పనులు
- 6.55 అంత సమయము
- 7.15 పాఠము ముగియును
- 7.25 వామనాశిష్యుల కృతులు
- 7.40 ప్రాంతము వార్తలు
- 7.45 చిత్రసమీక్ష
- విక విక, శాశ్వత పుస్తకము - జీవితం
- 8.20 సందర్శించు వార్తలు
- 9.00 సంవత్సరములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10<sup>0</sup> ప్రసార నమూనా

- ఈ ప్రసారము
- 11.45<sup>0</sup> ఉత్తర ప్రాంతము
- 12.05 సందర్శించు వార్తలు
- 12.40 శాశ్వతము శాశ్వతము
- 1.10 చిత్రసమీక్ష
- 1.20 చిత్రసమీక్ష
- అశా జీవులు, పెళ్ళికాని పిల్లలు
- ములిపించే ముస్లిము
- 1.30 తరువాత సందర్శించు
- శ్రీల శాశ్వతము
- ప్రసంగం
- ఎస్ హైమావతి
- జనాభా
- 1.59 వాతావరణము
- 2.10 చిత్రసమీక్ష
- 2.30 ప్రసార నమూనా

- ఈ ప్రసారము
- 5.30<sup>0</sup> సందర్శించు వార్తలు
- 6.05 ప్రాంతము వార్తలు
- 6.15 స్థానిక ప్రభుత్వము
- 6.20 చిత్రసమీక్ష
- 6.30 పద్మవతనం
- 6.45 కర్ణాటక
- 6.55 మాతృమూలము
- 7.00 తనమాధుని
- 7.15 సంగీతము
- గ్రామీణ రేడియో గోష్టి
- ప్రశ్నా-జవాబు
- మాగాజీలో ప్రతి సాగు
- సంభాషణ

- 7.40 సందర్శించు వార్తలు
- 7.45 తరువాతము
- 8.15 పుటవేదిక
- 8.30 యువవాణి
- అంత సందర్శించు
- 9.15 Spot light
- 9.30 వాద్యబృందం
- 10.00 రేడియో సంగీత సమీక్షనం
- అతిప అహమద్ ఖాన్, తల్లా
- 10.20 ఉస్తాద్ పకూర్ ఖాన్, పాఠము
- 11.00 రేడియో సంగీత సమీక్షనం
- ఉస్తాద్ నిస్సార్ హుస్సేన్
- ఖాన్, గృతం
- 12.40 ప్రసార నమూనా

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంధ్రములో వార్తలు ఈ 8.10, ము 2.00, రా 6.00, 9.00. తెలుగులో వార్తలు ఈ 7.05, ము 12.30, రా 7.05. హిందీలో వార్తలు ఈ 8.00, రా 8.45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-వి. హిందీలో వార్తలు ఈ 7.00, ము 2.10, 3.00, రా 6.05, 7.00, 8.00, 8.45. ఉర్దూలో వార్తలు ఈ 8.50, ము 1.50, రా 9.15.



శ్రీకృష్ణవారం నవంబర్ 1  
శక 1896 కార్తీక 10

## మద్రాస్-ఎ

(హిందల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

శుని ప్రసాదము II  
5.55 వందేమాతమం, మంశళం  
6.05 కుతబ్ మసీదు  
6.10 వందనైవేం  
6.30 నేటి చింతన  
నేటి కాత్మకము వివరాలు  
6.35 శాంతి అంజలి  
7.00 తమిళమునం, ఇల్లెపాడల్ గళే  
7.15 తమిళములో వాత్తలు  
7.25 మిందుం కేట్సం  
7.45 చిత్రానం  
8.00 శాతదా శివానందం: విజు  
కొయంబత్తూర్ ఎస్.  
రామస్వామి: మృతంశం  
9.15 చింతనై కుళి, చిత్రానం  
9.30 ప్రసాత నమాస్తా  
శుని ప్రసాతము III  
11-40 For Middle Schools  
For Standard VII  
English lesson  
12.00 అంగ్లంలో వాత్తలు  
12.02 వేణువు  
12.10 For Middle Schools  
For Standard VI  
12.30 మానిల తెలుదినగళే  
12.35 ప్రభువలు  
12.40 తమిళంలో వాత్తలు  
12.50 హెల్లిక్  
1.00 ప్రీతికు (కమిళం)  
1.30 మాధవతం ఇ. మునుస్వామి:  
నాదస్వరం  
1.55 వాతావతలు మానన  
2.00 అంగ్లములో వాత్తలు  
2.10 For Middle Schools  
As at 12-10 P.M.  
2.30 కాచివీతం టి ఎస్.  
రామమూర్తి: గాత్రం  
3.00 కయిలన్  
3.10 For Middle Schools  
As at 11-40 A. M.  
3.30 ప్రసాత నమాస్తా  
శుని ప్రసాతము III  
5.00 విరామ సంశితం  
5.05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వాత్తలు  
(అంగ్లం)  
5.10 మాధవతం ఇ. మునుస్వామి:  
నాదస్వరం  
5.30 కాత్మకుల కాత్మకములు  
6.00 అంగ్లములో వాత్తలు  
6.05 చిత్రానం

6.15 వాక్య విడుండు  
6.30 మానిల తెలుదినగళే  
6.40 కాత్మకమా వివరాలు  
7.00 చిత్రానం  
7.15 తమిళములో వాత్తలు  
7.25 వ్యవసాయదారులకు  
8.00 నాటిక (కమిళం)  
8.15 శిందలిరే, క్రొత్తపాటలు  
8.30 ప్రసంగం (కమిళం)  
8.45 Food  
8.55 హెల్లిక్ హెల్లిక్  
9.00 అంగ్లములో వాత్తలు  
9.15 అకాశవాణి బుందగాను  
సల్లా పాడువోమె  
9.30 చిత్రానం  
10.00 రేడియో సంశిత సమ్మేళనం  
"అతిథి అహమద్ ఖాన్: కల్లా  
ఉస్తాద్ పకూర్ ఖాన్: సారంగి  
10.20 రే. యో సంశిత సమ్మేళనం  
ఉస్తాద్ నిస్సార్ హుస్సేన్  
ఖాన్: గాత్రం  
12.00 వాతావతలు, ప్రసాత నమాస్తా

## మద్రాస్-బి

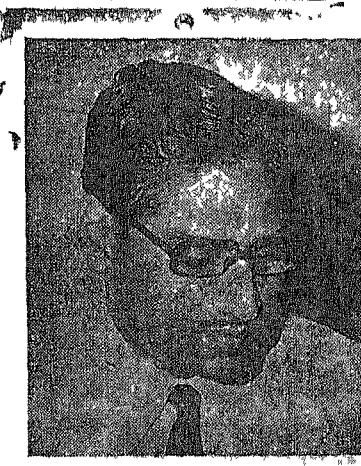
శుని ప్రసాదము II  
6.55 వందేమాతమం, మంశళము  
7.00 ప్రపంచ వాత్తలు (అంగ్లం)  
7.05 తెలుగులో వాత్తలు  
7.15 మద్రాస్ ఎ వత  
7.25 University of the Air  
For correspondence  
course students  
7.45 అన్నపూర్ణాష్టకం:  
వళివి విజయలక్ష్మి  
8.00 హిందీలో వాత్తలు  
8.10 అంగ్లములో వాత్తలు  
8.20 ప్రసాత నమాస్తా  
శుని ప్రసాతము III  
9.00 సంస్కృతములో వాత్తలు  
9.05 News Letter  
9.10 ప్రసాత నమాస్తా  
మని ప్రసాతము III  
12.30 తెలుగులో వాత్తలు  
12.40 పాఠశాలకు  
విద్యదీపకములో విజ్ఞానకావ్యము:  
మన ఆరోగ్య విషయములలో  
(ప్రసంగం)  
ఎ. ఎస్. దేవిదే లూక్  
1.00 అంగ్లములో వాత్తలు  
1.05 Western Melodies  
1.30 ప్రసాత నమాస్తా  
శుని ప్రసాతము IV  
4.30 Western Melodies  
Happy Belafonte  
5.00 National Sports  
Service  
6.30 Youth Programme

7.05 తెలుగులో వాత్తలు  
7.5 అలయభావతం  
8.00 Sports News  
8.05 అలయభావతం  
8.15 ప్రసంగం (హిందీ)  
8.30 ఎల్. వైస్వనాథన్,  
ఎల్. నుబహ్మణ్యం;  
ఎల్. శంకర్,  
కయిలన్ కయం  
8.45 హిందీలో వాత్తలు  
9.00 అంగ్లములో వాత్తలు  
9.15 Kpooligudi  
9.30 భారతీయ సంస్కృతి ముఖ్య  
లక్షణములు: నమోకర్త  
భావము  
ప్రసంగం  
వానపద శివయలు  
10.00 Western Melodies  
Light Variety  
Marches for dancing  
11.00 ప్రపంచ వాత్తలు (అంగ్లం)  
11.05 ప్రసాత నమాస్తా

## బెంగళూర్

(హిందల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)  
శుని ప్రసాదము II  
6.15 వందేమాతమం, మంశళవాద్య  
అందిన కాత్మకము  
హవామాని  
6.20 శివరాధవ  
6.45 కైతతిగ నటన  
6.50 సంశిత వైభవ  
నమర్చులు, కూర్పు  
ఎస్. కృష్ణమూర్తి  
7.30 సుంతి యువత  
7.35 కన్నడములో వాత్తలు  
7.45 సంశిత సుత  
8.00 హిందీలో వాత్తలు  
8.10 అంగ్లములో వాత్తలు  
8.10 సి. కె. కాత. జై. ఎస్. అందిత,  
ఎమ్ ఎన్. పి.ల. భావగీతి  
8.30 శాంతి స్మృతి  
8.45 చిత్రానం  
9.00 సంస్కృతములో వాత్తలు  
9.05 Daily News Letter  
9.10 ప్రసాత నమాస్తా  
శుని ప్రసాతము II  
(బెంగళూర్ మాత్రము)  
12.30 కె సి అరుణావతం:  
నాదస్వరం  
1.00 దేవతనామ  
1.10 కన్నడములో వాత్తలు  
1.20 చిత్రానం  
1.30 ఎస్. ఎన్. పి.ల. భావగీతి  
1.40 శ్రామపాట్రి  
2.00 అంగ్లములో వాత్తలు  
2.10 హవామాన, చిత్రానం

2.20 ప్రదేశ నమాదాత  
2.30 ప్రసాత నమాస్తా  
శుని ప్రసాతము III  
(బెంగళూర్, తద్రావతి)  
3.30 కాత్మకుల కాత్మకములు  
కర్ణాటక శివయలు  
నమర్చులు, టి. టి. టి;  
కె. ఇ. డి. సైన్ ఆర్ట్స్  
క్లబ్బులు  
6.00 అంగ్లములో వాత్తలు  
6.05 స్థానిక వివరాలు  
6.10 చిత్రానం  
6.25 వానపద గీత  
6.40 ప్రదేశ నమాదాత  
6.50 శ్రామపాట్రి శివయలు: గోపా  
7.35 కన్నడములో వాత్తలు  
7.45 కాత్మకము సంకల్పంగా  
ప్రత్యేక నమాదాత దశ్చన  
కూర్పు: నమర్చులు;  
వి. నాగేశ్వరరావు  
8.00 అంగ్లములో వాత్తలు (అటామె)  
8.05 యువవాణి  
చెలవ కన్నడ నాటక  
దావకం (కన్నడం)  
8.35 సాతభ  
8.45 హిందీలో వాత్తలు  
9.00 అంగ్లములో వాత్తలు  
9.15 కవికంద కర్ణాటక  
కూర్పు: నమర్చులు;  
రాణమ్మ కల్లోతిమిత  
10.00 రేడియో సంశిత సమ్మేళనం  
అతిథి అహమద్ ఖాన్: కల్లా  
10.20 ఉస్తాద్ పకూర్ ఖాన్: సారంగి  
11.00 రేడియో సంశిత సమ్మేళనం  
ఉస్తాద్ నిస్సార్ హుస్సేన్  
ఖాన్: గాత్రం  
12.00 హవామాన, ప్రసాత నమాస్తా



డా॥ యు॥ బహ్మణిరావు గుండె  
జబ్బుల నివారణపై ప్రసంగం  
(ఇటీవల హైదరాబాద్ నుంచి)  
(ప్రసాదించడం)

## శనివారం నవంబర్ 2

4వ 1996

కార్తీక 11

### హైదరాబాద్-ఎ

(హింద్ వివరాలు 2వ పేజీలో)

ఈ ప్రసారము II

- 6.00\* సంబంధితం
- 6.02 మంజులక్ష్మి, కాత్మకమము
- 6.10 భక్తికంఠం
- 6.40 పాటల పంజరం
- 6.45 పాటల పంజరం
- 7.15 సంస్కృతములో వార్తలు
- 7.30 చిత్రసీమ
- 7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 7.45 సంస్కృతములో వార్తలు
- 8.10 పేక్ పుస్తక సాహిత్య
- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10\* ప్రసార నమోదు

ఈ ప్రసారము III

- 12.00 For Primary School Teachers
- 12.25 పాఠశాల పాఠము
- 12.40 కాత్మకమము

- 1.10 చిత్రసీమ
- 1.25 పాటల పంజరం
- 1.30 పేక్ పుస్తక సాహిత్య
- 1.59 వార్తాపత్రం
- 2.10 అలీత సంస్కృతం
- 2.30 పాటల పంజరం
- 3.02 ప్రసార నమోదు
- 3.30\* ప్రసార నమోదు
- 5.45 అలీత సంస్కృతం
- 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 6.15 ఉర్దూలో వార్తలు
- 6.25 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.30 ప్రాంతీయ వార్తలు

ఈ ప్రసారము III

- 5.30\* ప్రసార నమోదు
- 5.45 అలీత సంస్కృతం
- 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 6.15 ఉర్దూలో వార్తలు
- 6.25 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.30 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 7.05 అలీత సంస్కృతం
- 7.20 My Ideal in Life Walk by Sayeeda
- 7.30 ఫిల్మ్ న్యూస్
- 7.50 For University
- 8.10 చిత్రసీమ
- 8.20 Western music

- 6.55 హిందూ మందిరం
- 7.15 అలీత సంస్కృతం
- 7.40 సేద్య నమోదు
- 7.45 వార్తాపత్రం
- 8.00 పాటల పంజరం
- 8.30 Talk
- 8.45 పాటల పంజరం
- 9.15 చిత్రసీమ
- 9.30 రేడియో సంస్కృతం
- 10.45 రేడియో సంస్కృతం
- 12.00 వార్తాపత్రం

ఈ ప్రసారము I

- 6.30\* సంబంధితం
- 6.40 చిత్రసీమ
- 7.05 అలీత సంస్కృతం
- 7.20 My Ideal in Life Walk by Sayeeda
- 7.30 ఫిల్మ్ న్యూస్
- 7.50 For University
- 8.10 చిత్రసీమ
- 8.20 Western music

### హైదరాబాద్-బి

ఈ ప్రసారము I

- 6.30\* సంబంధితం
- 6.40 చిత్రసీమ
- 7.05 అలీత సంస్కృతం
- 7.20 My Ideal in Life Walk by Sayeeda
- 7.30 ఫిల్మ్ న్యూస్
- 7.50 For University
- 8.10 చిత్రసీమ
- 8.20 Western music

- 9.00 నర్సారావు కళాకళాకర్
- 9.30\* ప్రసార నమోదు

ఈ ప్రసారము II

- 1.45 పాటల పంజరం
- 2.00 ఫిల్మ్ న్యూస్
- 2.10 ఫిల్మ్ న్యూస్
- 2.30 కన్నడ కాత్మకమము
- 3.02 ప్రసార నమోదు

ఈ ప్రసారము III

- 5.30\* కర్ణాటక సంస్కృతం
- 5.45 చిత్రసీమ
- 6.10 వార్తలు
- 6.15 ఫిల్మ్ న్యూస్
- 7.05 ఉర్దూలో కాత్మకమము
- 7.25 Straight from the Play ground Sports News Reel
- 7.40 సాహిత్య పరిచయం
- 7.50 వార్తల వార్త

- 8.05 కిషోరి అమోన్కర్
- 8.15 Radio News Reel
- 8.25 నుశం సంస్కృతం

- 9.00 అంబినియం తోలకర్
- 9.30 నైతండ్ (ఉర్దూలో కాత్మకమము)
- 10.30\* ప్రసార నమోదు

### విజయవాడ

(హింద్ వివరాలు 2వ పేజీలో)

ఈ ప్రసారము II

- 6.00\* సంబంధితం
- 6.05 భక్తికంఠం
- 6.40 పాటల పంజరం
- 6.45 పాటల పంజరం
- 7.15 సంస్కృతములో వార్తలు
- 7.30 వార్తాపత్రం
- 7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 7.45 సంస్కృతములో వార్తలు
- 8.20 ప్రసార నమోదు

- 8.30 పాటల పంజరం
- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10 చిత్రసీమ
- 9.15 ఎన్. సి. పేక్. కృష్ణమూర్తి
- 10.10 ప్రసార నమోదు
- 11.45\* చిత్రసీమ
- 12.00 For Primary School Teachers

- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10 చిత్రసీమ
- 9.15 ఎన్. సి. పేక్. కృష్ణమూర్తి
- 10.10 ప్రసార నమోదు
- 11.45\* చిత్రసీమ
- 12.00 For Primary School Teachers

ఈ ప్రసారము III

- 11.45\* చిత్రసీమ
- 12.00 For Primary School Teachers

- 12.40 కాత్మకమము
- 1.10 పనిది పంటలు
- 1.20 అలీత సంస్కృతం
- 1.30 భక్తి సంబంధం
- 1.59 వార్తాపత్రం
- 2.10 శివ గోపాల్ శాస్త్రి విజ్ఞాన
- 3.00 ప్రసార నమోదు

- 5.30\* హైదరాబాద్ నల్ల
- 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 6.15 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.20 అలీత సంస్కృతం
- 6.30 వార్తలు
- 6.45 కర్ణాటక

ఈ ప్రసారము III

- 5.30\* హైదరాబాద్ నల్ల
- 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 6.15 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.20 అలీత సంస్కృతం
- 6.30 వార్తలు
- 6.45 కర్ణాటక

- 6.55 భక్తి, వార్తాపత్రం
- 7.00 కనకాదుర్తి
- 7.15 పంటసేవాలు
- 7.40 సేద్య నమోదు
- 7.45 వార్తాపత్రం
- 8.00 అలీత సంస్కృతం
- 8.30 అలీత సంస్కృతం
- 9.15 వార్తలు
- 9.30 రేడియో సంస్కృతం
- 10.45 రేడియో సంస్కృతం
- 12.00 ప్రసార నమోదు

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంబేద్కర్ వార్తలు ఈ 8-10, ము 2-00, రా 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు ఈ 7-05, ము 12-30, రా 7-05. హిందీలో వార్తలు ఈ 8-00, రా 8-45 (కడవ, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి. హిందీలో వార్తలు ఈ 7-00, ము 2-10, 3-00, రా 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఈ 8-50, ము 1-50, రా 9-15.

# మద్రాస్-ఎ

(మిటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ము ప్రసారము I

- 6.55 వందేమాతరం, మంగళం
- 6.05 కుకళముదం
- 6.10 వందనైవేం
- 6.30 నేటి చింతన  
 నేటి కాత్మకము వివరాలు
- 6.35 నంజితామ్మతం  
 కున్నక్కడి వైద్యవాదన.
- 7.00 తమిళమునం, ఆరేపాదేశ్
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 మీందుం కేట్టం
- 7.35 మెల్లికై  
 ఎ. ఎల్. రామవస్, బృందానం
- 7.35 వందేమాతరం
- 7.45 చిత్రానంగి
- 8.00 నాదసంహం

నంజిత నాటిక (కమిళం)

- 9.00 కాళవాద్య కచేరి
- 9.15 చింతనై కుళి, చిత్రానంగి
- 9.30 ప్రసాత సమాప్తి

ము ప్రసారము II

- 11.30 For Primary School Teachers
- 11.55 విరామ నంజితం
- 12.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 12.02 శకుంతలా జగదీశ్
- 12.30 మానిల శియిదిగళో
- 12.35 మెల్లికై
- 12.40 తమిళములో వార్తలు
- 12.50 మెల్లికై  
 1.00 ఎన్. వెంకట్రామన్, వెణుపు
- 1.30 చిత్రానంగి
- 1.55 వాతావరణ మాతన
- 2.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2.10 గ్రామలక్ష్మి (కమిళం)
- 2.30 శకుంతలా జగదీశ్.
- 3.00 ఎ. రామవస్, పిణి  
 మద్రాస్ ఎ కన్నన. మృదంగం
- 4.00 విరామ నంజితం
- 4.04 For Children

Produced and Presented by Unole Handel

- 4.44 నంజితం
- 5.00 విరామ నంజితం
- 5.05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వార్తలు (అంగ్లం)

- 5.10 వందేమాతరం
- 5.70 Export Bulletin
- 5.30 మళలై అముదం (సిల్లంక)
- 6.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6.05 చిత్రానంగి
- 6.15 వాద్య విరుందు
- 6.30 మానిల శియిదిగళో
- 6.40 కాత్మకము వివరాలు
- 6.55 పోలీసు గాథ వార్తలు
- 7.00 చిత్రానంగి
- 7.10 ప్రాంతీయ వార్తలు ఉత్తరం
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 వ్యవసాయదాతులు
- 8.00 నాటిక (కమిళం)
- 8.10 తపోల్ పెట్టి
- 8.45 నాద అన్నం, మధురై సేతురామన్, పాన్నస్వామి (జనర్స్, నాదస్వరం)
- 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 రూపకం (కమిళం)
- 9.30 రేడియో నంజిత సమ్మేళనం  
 ఈమని శంకరగార్జి, పిణి
- 10.45 రేడియో నంజిత సమ్మేళనం  
 రాధ; జయలక్ష్మి, గాతం
- 12.00 వాతావరణం, ప్రసాత సమాప్తి

# మద్రాస్-బి

ము ప్రసారము I

- 6.55 వందేమాతరం, మంగళం
- 7.00 ప్రపంచ వార్తలు (అంగ్లం)
- 7.05 తెలుగులో వార్తలు
- 7.15 మద్రాస్ ఎ నేటి
- 7.25 ఎన్. వెంకట్రామన్, వెణుపు
- 7.45 ఎ. ఎల్. పైగర్
- 8.00 హిందీలో వార్తలు
- 8.10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8.20 ప్రసాత సమాప్తి

ము ప్రసారము II

- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10 ప్రసాత సమాప్తి

ము ప్రసారము III

- 12.30 తెలుగులో వార్తలు
- 12.40 Western music  
 The band of the Royal Military School of Music  
 Kroler Hall
- 1.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 1.05 Western music  
 Zambetas Magic  
 Bouzoukis
- 1.30 ప్రసాత సమాప్తి

ము ప్రసారము IV

- 4.30 Western music  
 Listeners choice
- 5.00 National Sports Service
- 6.30 Youth Programme
- 7.05 తెలుగులో వార్తలు
- 7.15 అభయభావం
- 8.00 Sports News
- 8.05 అభయభావం
- 8.15 Radio News Reel
- 8.25 అన్నై  
 మధురై సోమసుందరం
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 English Literature
- 9.30 తనమయి  
 సాహిత్య శాస్త్రము  
 మహామనీషి ముదుంట్లై  
 నరసింహస్వామి  
 ప్రవంగం  
 బులును వెంకటకమయ్య  
 అన్నమాచార్య కీర్తనలు
- 10.00 Western music
- 11.00 ప్రపంచ వార్తలు (అంగ్లం)
- 11.05 ప్రసాత సమాప్తి

# బెంగళూర్

(మిటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ము ప్రసారము I

- 6.15 వందేమాతరం, మంగళవాద్య  
 అందిన కాత్మకము  
 శాశానా
- 6.20 ఆకాశగం
- 6.45 కైతతి నలకా
- 7.30 రేడియో
- 7.35 కన్నడములో వార్తలు
- 7.45 వందేమాతరం
- 8.00 హిందీలో వార్తలు
- 8.10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8.20 నవనాడు  
 శ్రోతల సమర్పణ ఆధారంగా  
 నిర్వహణ, సమర్పణ,  
 ఎ. ఎన్. మూర్తి
- 8.45 చిత్రానంగి
- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 Daily News Letter
- 9.10 ప్రసాత సమాప్తి

ము ప్రసారము II

- 10.45 For Primary School Teachers of English
- 11.10 ప్రసాత సమాప్తి
- ము ప్రసారము III  
 (బెంగళూర్, భద్రాచలం)
- 12.30 కాత్మకము కాత్మకము

- 1.00 భావశీతో
- 1.10 కన్నడములో వార్తలు
- 1.20 చిత్రానంగి
- 1.30 శయిన్ యుగళం,  
 నియమిద్వాంసులు
- 2.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2.10 సావానాన, చిత్రానంగి
- 2.20 ప్రదేశ సమాచార
- 2.30 బాలజగత్
- 3.00 ప్రసాత సమాప్తి

ము ప్రసారము III

(బెంగళూర్, భద్రాచలం)

- 3.30 శధాకాశివ
- 6.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.10 చిత్రానంగి
- 6.40 ప్రదేశ సమాచార
- 6.50 కృషితం
- 7.35 కన్నడములో వార్తలు
- 7.45 చిత్రానంగి
- 8.00 అంగ్లములో వార్తలు (అటలినై)
- 8.05 యువనాటి  
 సంగీత కదంబం, వక్రీత్తక
- 8.35 సాతభ
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 కర్ణాటకకుసాయసాలిల  
 అంతిమం  
 ప్రవంగం  
 హన్. దేవీకప్ప
- 9.30 రేడియో నంజిత సమ్మేళనం  
 ఈమని శంకరగార్జి, పిణి
- 10.45 రేడియో నంజిత సమ్మేళనం  
 రాధ; జయలక్ష్మి, గాతం
- 12.00 ప్రసాత సమాప్తి



కాతదా శివనందం, పిణి  
 (మద్రాస్, నవంబర్ 1)





అధికారం నవంబర్ 2  
 1895  
 12

**మొదటి పాఠం**

- (హిందూ వివరాలు 2-వ పేజీలో)
- 5.55\* ఉదయపూజ, మంగళార్చనం  
 6.05 తమిళముద్ర  
 6.10 వందనైవేదం  
 6.30 నేటి చింతన  
 6.35 సంగీతామృతం  
 7.00 తమిళముద్ర, ఇతర పాఠశాల  
 7.15 తమిళముద్ర వార్తలు  
 7.25 మీందుం కల్పం  
 7.35 అకాశవాణి బృందానం  
 7.45 చిత్రానాం  
 8.00 మధురై మణి అయ్యర్  
 8.10 వ. శోభిందస్వామి నాయకర్,  
 కయ్యాలిన్  
 8.15 చింతనై తుళి, చిత్రానాం  
 9.30 పల్లం పాడువోమె  
 9.45 చిత్రానాం  
 10.00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 11.00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 12.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 12.02 చిత్రానాం  
 12.30 హునిత గెయిడిగళ  
 12.35 ప్రకటనలు  
 12.40 తమిళములో వార్తలు  
 1.50 మెల్లికై,  
 1.00 ఇళయభాతం  
 1.30 తమిళ కావ్యకమము  
 1.55 వాతావరణ సూచన  
 2.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 2.10 నిరుపక సాల్తై  
 3.00 వాణిజ్య (కమిషన్)  
 4.00 విరామ సంగీతం  
 4.02 విరుంబిల్లెట్టై  
 5.00 విరామ సంగీతం  
 5.05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వార్తలు  
 5.10 సంగీత పాఠం  
 5.20 వాద్య విరుండు  
 5.30 కాత్తికం కాత్తికమునా  
 6.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 6.05 చిత్రానాం

**P.B. లక్షణసా**  
**కె.బి.ఎస్.ఎస్.**  
 (మహాలక్ష్మి ఎడమ)  
 టి.నగర్ మద్రాసు-7  
 ఫోన్: 443435-448545  
 చింతాద్రిపేట, మద్రాసు-2  
 ఫోన్: 20742.

- 6.15 ప్రసంగం (కమిషన్)  
 6.30 హునిత గెయిడిగళ  
 6.40 కాత్తికము వివరాలు  
 7.00 చిత్రానాం  
 7.15 తమిళములో వార్తలు  
 7.25 వ్యవసాయబాటలు  
 8.00 రాజం పుష్పవనం  
 8.30 తత్వ (కమిషన్)  
 8.45 టి. ఎన్. కృష్ణన్, వయ్యాలిన్  
 9.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 9.15 చిత్రానాం  
 10.00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 11.00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 12.00 ప్రసాద నమాప్తి

**మొదటి పాఠం**

- 6.55\* ఉదయపూజ, మంగళార్చనం  
 7.00 ప్రవచన వార్తలు (అంగ్లం)  
 7.05 తెలుగులో వార్తలు  
 7.15 మద్రాస్ పత్రిక  
 7.25 రాజం పుష్పవనం  
 8.00 హిందీలో వార్తలు  
 8.10 అంగ్లములో వార్తలు  
 8.20 ప్రసాద నమాప్తి  
 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు  
 9.05 News Letter  
 9.10 అటవికులు  
 9.15 విలుపు పాట  
 9.20 పమర్యం, శ్రీకృష్ణ బాలానంద  
 10.00 ప్రసాద నమాప్తి  
 12.30 తెలుగులో వార్తలు  
 12.40 Western music

- 1.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 1.05 Western music  
 1.30 రెండు వార్తలు  
 2.30 కలా కంఠం  
 3.00 హునిత  
 3.30 ప్రసాద నమాప్తి  
 4.30 Western music  
 5.00 National Sports Service  
 6.30 ఇళయభాతం  
 7.05 తెలుగులో వార్తలు  
 7.15 ఇళయభాతం  
 8.00 Sports News  
 8.05 ఇళయ భాతం  
 8.45 హిందీలో వార్తలు  
 9.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 9.15 Epilights  
 9.30 Current Affairs  
 10.00 Western music  
 11.00 ప్రవచన వార్తలు (అంగ్లం)  
 11.05\* వాతావరణ సూచన,  
 ప్రసాద నమాప్తి

**ద్వితీయ పాఠం**

- (హిందూ వివరాలు 2-వ పేజీలో)
- 6.15\* ఉదయపూజ, మంగళార్చనం  
 6.20 శివారాధన  
 6.45 తెలుగులో వార్తలు  
 6.50 ఎమ్. బాలముత్యకృష్ణ  
 7.30 నక్షత్రము  
 7.35 కన్నడములో వార్తలు  
 7.45 పక్షిలేట  
 8.00 హిందీలో వార్తలు  
 8.10 అంగ్లములో వార్తలు  
 8.15 హెచ్. ఆర్. లిలావతి, వాచన  
 8.30 సంస్కృత పాఠం  
 8.45 వాత్సవ్యుడు  
 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు  
 9.05 News Letter

- 9.10 బాల ఇంటి  
 9.35 Children's hour  
 10.00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 11.00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 12.00\* వనరాధిపతి  
 12.30\* Western music  
 Songs by Edwin Starr and Marvin Gaye  
 1.00 హెచ్. ఆర్. లిలావతి, వాచన  
 1.10 కన్నడములో వార్తలు  
 1.20 చిత్రానాం  
 1.30 కథావళి  
 2.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 2.10 హునిత  
 2.20 ప్రదేశ సమాచారం  
 2.30 సంగీత శబ్ద చిత్రం (కన్నడం)  
 4.00 ప్రసాద నమాప్తి  
 5.30\* ఎమ్. కమెస్  
 6.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు  
 6.10 చిత్రానాం  
 6.40 ప్రదేశ సమాచారం  
 6.50 వ్యవసాయ  
 7.35 కన్నడములో వార్తలు  
 7.45 నావుముత్త సమ్మేళనం  
 8.00 అంగ్లములో వార్తలు (అటవికులు)  
 8.05 యువవాణి  
 8.35 ప్రకటనలు  
 8.45 హిందీలో వార్తలు  
 9.00 అంగ్లములో వార్తలు  
 9.15 కర్ణాటక దత్తన (1)  
 9.45 వాద్యకృతులు  
 10.00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 11.00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 12.00\* హునిత, ప్రసాద నమాప్తి





సోమవారం నవంబర్ 4  
 48 1896 కాత్రిక 13

## మద్రాస్-ఎ

ఈ ప్రసారము II

- 6-55 వందేమాతరం, మంగళళం
- 6-05 కుశళముదం
- 6-10 వందనైశ్వర్యం
- 6-30 నేటి చింతన
- నేటి కాత్రికము వివరణ
- 6-35 సంక్షిప్తముదం
- శ్రీ వెంకటేశ్వర స్తుతభావం
- ఎమ్. ఎన్. సుబ్బలక్ష్మి
- 7-00 తమిళమునం, ఇన్స్ట్రూమెంట్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 మిందుం కేట్టం
- 7-45 చిత్రానంగి
- 8-00 ఎన్. రవింద్రన్, ఏజి
- పి. శ్రీనివాసన్, ముదంగం
- 9-15 చింతనై తుళి, చిత్రానంగి
- 9-30<sup>th</sup> ప్రసార నమూనా

ఈ ప్రసారము III

- 11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 12-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 12-02 చిత్రానంగి
- 12-30 మానిటర్ వెబుడిగళ
- 12-35 ప్రకటనలు
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లె
- 1-00 పాశ్చాత్య
- టి. ఎమ్. పాండరాయన్
- పి. సుశీల
- 1-30 కె. నింజారం, నాగన్వరం
- 1-55 పాశ్చాత్య మాతన
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
- 2-30 ఆర్. ఎన్. శ్రీనివాసన్
- 2-00 కోటువాక్యం
- 3-10 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 3-30 ప్రసార నమూనా

ఈ ప్రసారము III

- 5-00<sup>th</sup> విరామ సందేశం
- 5-05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వార్తలు (అంగ్లం)
- 5-10 కె. నింజారం వాదన్వరం
- 5-30 కాత్రికకు కాత్రికముదం
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రానంగి

- 6-15 వాక్య విశుంధు
- 6-30 మానిటర్ వెబుడిగళ
- 6-40 కాత్రికము వివరణ
- 6-55 సాతీను గాథ వార్తలు
- 7-00 చిత్రానంగి
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 వ్యవసాయదాతులకు
- 8-00 నాటిక (తమిళం)
- 8-15 కెండరి, కొత్త గేయాలు
- 8-30 కెంది మురర్
- 8-45 Interview with
- Dr. Andrew J. Keay
- Wellknown British
- Pediatrician
- Interviewer:
- Dr. V. Balagopal
- Raju

- 8-55 మెల్లె మెట్టుగళ
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 నేయర్ నిరున్వం
- 10-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం
- సింగ్, బంధు, శాత్రయుగళం
- 11-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం
- అహమద్ తజ్జా వివిరవిణ
- 12-00 పాశ్చాత్య, ప్రసార నమూనా

## మద్రాస్-బి

ఈ ప్రసారము I

- 6-55<sup>th</sup> వందేమాతరం, మంగళళము
- 7-00 ప్రపంచ వార్తలు (అంగ్లం)
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 మద్రాస్ ఎ వరే
- 7-25 University of the Air
- For correspondence
- courses students
- 7-45 జానపదగేయాలు
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-2<sup>nd</sup> సాత నమూనా
- ఈ ప్రసారము II
- 9-00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9-05 News Letter
- 9-10 ప్రసార నమూనా

ఈ ప్రసారము III

- 12-00 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- 1-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-05 Western music
- 1-30 ప్రసార నమూనా

సా: ప్రసారము IV

- 4-30 Western music
- Selection from
- 'Words and Music'
- 5-00 National Sports
- Service
- 6-30 అలయభావం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 అలయభావం
- 8-00 Sports News
- 8-05 అలయభావం
- 8-15 News Bael-Sports
- 8-25 పూజం
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Epitaph
- 9-30 అలయ నాటిక
- రచన, శ్రీరామ్ చ. ద
- పిర్మ సంగీతం
- 10-00 Western music
- Listeners' choice
- 11-00 ప్రపంచ వార్తలు (అంగ్లం)
- 11-05<sup>th</sup> ప్రసార నమూనా

## బెంగళూర్

(బుద్ధి వివరాలు 2వ పేజీలో)

సా: ప్రసారము I

- 6-15 వందేమాతరం, మంగళళవాద్యం
- అందిన కాత్రికము
- పాశ్చాత్య
- 6-30 శివారాధన
- 6-45 శ్రీకృష్ణ తెలహ
- 6-50 నీలమ్మ కదంబి, ఏజి, గాత్రం
- 7-30 చింతన
- 7-35 వందేమాతరం వార్తలు
- 7-45 సంగీత సుధ
- ఎమ్. ఎన్. కోపాలకృష్ణన్, వయోలిన్
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ఎమ్. ప్రభాకర్, దేవతనామ
- 8-30 హిందీ సాతం
- 8-45 చిత్రానంగి
- 9-00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9-05 Daily News Letter
- 9-10 ప్రసార నమూనా

- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ఎమ్. ప్రభాకర్, దేవతనామ
- 8-30 హిందీ సాతం
- 8-45 చిత్రానంగి
- 9-00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9-05 Daily News Letter
- 9-10 ప్రసార నమూనా

సా: ప్రసారము II

(బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30<sup>th</sup> జి. బందర, జి. గాంధీ, శాత్రయుగళం
- 1-00 ఎమ్. ప్రభాకర్, దేవతనామ
- 1-10 వందేమాతరం వార్తలు
- 1-20 చిత్రానంగి

1-30 జి. బందర, జి. గాంధీ, శాత్రయుగళం

- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 పాశ్చాత్య, చిత్రానంగి
- 2-30 ప్రదేశ సమాచార
- 2-30 ప్రసార నమూనా

సా: ప్రసారము III

- (బెంగళూర్, బెంగళూర్)
- 5-30<sup>th</sup> కాత్రికకు కాత్రికముదం
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 నిమ్మ మెచ్చిన చిత్రానంగి
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 తృప్తిరంజన్
- ఎన్. ఆర్. సంపత్
- పత్రికయం
- 7-35 వందేమాతరం వార్తలు
- 7-45 నిరంగమాణ
- నీరియల్ సతత
- రచన, ఎమ్. ఎన్. బాబు
- 8-00 అంగ్లములో వార్తలు (అలయవై)
- 8-05 యువవాణి
- నమర్పణ: క్రైస్ట్ కాలేజి
- విద్యార్థులు

- 8-35 సాతం
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 నాటిక (తమిళం)
- రచన: సుమతిద్ర నాగి
- 9-45 ఉర్దూ కాత్రికముదం
- 10-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం
- సింగ్, బంధు, శాత్రయుగళం
- 11-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం
- అహమద్ తజ్జా వివిరవిణ
- 12-00<sup>th</sup> పాశ్చాత్య, ప్రసార నమూనా



అగ్ర ప్ర. కోఆపరేటివ్ సొసైటీస్ రిజిస్ట్రార్ జి. కె. రెడ్డి, 'Co-operative and Common man' ప్రచురణ (జటివం హైదరాబాద్ నుంచి ప్రసారం)

**మంగళ నవంబర్ 5**  
**48 1896**      **కార్తీక 14**  
**అంబేద్కర్ విజయవారం**

**హైదరాబాద్-వి**

**ఈ ప్రసారము**  
 6.00<sup>0</sup> వందేమాతరం  
 6.02 మంగళోత్సవ, కాత్వళముపాదన  
 6.10 భక్తిరంజని, హనుమాన్ చాలీసా తమాసతి అష్టకం అధ్యాత్మ రామాయణ శీర్షనలు  
 6.40 శూక్తిమూర్తాశీ  
 6.45 పాఠం వసులు  
 6.55 జాతక నమ్మేళనం  
 7.15 వందీత శిక్షణ  
 7.30 వందీత నుదా  
 7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 7.45 చిత్రసీమ  
 రాత్రి పళ్ళి, జయభేరి పనిత హృదయాల, శతద  
 8.20 విజయవాద నటి  
 9.00 వందేమాతరంలో వార్తలు  
 9.05 News Letter  
 9.10<sup>0</sup> ప్రసార సమాచారము  
**ఈ ప్రసారము**  
 11.45<sup>0</sup> ఉన్నత పాఠశాలలకు సాంఘిక శాస్త్ర పాఠము  
**IX వ కరగతి**  
 అనాటి మొగల్ సామ్రాజ్యం వంశావళి  
**వి. శంకరాద్రి**

12.05 కదిలి ఆర్. తంజప్ప, నాదస్వరం  
 12.20 హిందీ పాఠము  
 12.40 కాత్వళము కాత్వళము  
 1.10 షుక్తిమూర్తి చందన, బాలభావతం అందరూ జోగళి, అరాధన  
 1.25 పాడి-వంట  
 1.30 వనితావాణి  
 1.59 వాతావరణ సూచన  
 2.10 For High Schools English lesson for class VIII  
 2.30 ప్రసార సమాచారము  
**ఈ ప్రసారము**  
 5.30<sup>0</sup> కదిలి ఆర్. తంజప్ప, నాదస్వరం  
 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 6.15 ఉర్దూలో వార్తలు  
 6.25 స్థానిక ప్రకటనలు  
 6.30 గ్రామసేవలు  
 6.55 కుటుంబము  
 7.15 గ్రామస్థల రేడియో గోష్ఠి ప్రవృత్తిరేడియో అవసర వసవర్ ప్రచారక, కోళ్ళ అభివృద్ధి వరకాలు వరివరం  
 7.40 సెడ్య నమావాతం  
 7.45 అభిప్రాయ రేడియో  
 8.00 నాటిక  
 8.30 కదిలి ఆర్. తంజప్ప, నాదస్వరం  
 7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 7.45 నుబద్ధ వందీత  
 8.20 చివుకుల శ్రీరామమూర్తి, వయ్యలివ  
 9.00 వందేమాతరంలో వార్తలు  
 9.05 News Letter  
 9.10 ప్రసార సమాచారము  
**ఈ ప్రసారము**  
 11.45<sup>0</sup> ఉన్నత పాఠశాలలకు హైదరాబాద్ నుండి రిలే  
 12.05 చివుకుల శ్రీరామమూర్తి, వయ్యలివ  
 12.40 కాత్వళము కాత్వళము  
 1.10 వనితావళి  
 1.20 అతిథి వందీతం

8.45 వందీత నుదా  
 భూమిమంగళం నిర్వృ  
 9.15 వాద్యమృద  
 9.30 విజయవాద Program of Wani  
 9.45 పిల్ల బుద్ధులు  
 10.00 రేడియో వందీత నమ్మేళనం ఎస్. వి. పార్లమెంటు, శాంతం  
 11.00 రేడియో వందీత నమ్మేళనం ఎస్. తమిళ, వెణువు  
 12.00 ప్రసార సమాచారము  
**హైదరాబాద్-వి**  
 భూమి అల్లా తేరేనాం, పిల్లవాణి (వివరాలు 40-వ పేజీలో)  
**ఈ ప్రసారము**  
 6.30<sup>0</sup> వందేమాతరం, మంగళోత్సవ, కాత్వళము వివరాలు  
 6.40 భూమి అల్లా తేరేనాం  
**ఈ ప్రసారము**  
 7.05 అతిథి వందీతం ఎస్. విజయకుమారి  
 7.20 Face to Face Interview with Jayaramandan  
 7.30 చిత్రసీమ  
 7.50 విద్యాభివృద్ధి  
 8.10 వి. నుందరి, విజయ  
 8.25 పిల్లవాణి  
 9.00 ఉస్తాద్ ఫయాజ్ ఖాన్  
 తృప్తిరావు శంకర్ పండిట్  
 9.30 ప్రసార సమాచారము

**ఈ ప్రసారము**  
 1.45 వాద్య వందీత  
 2.00 పిల్లవాణి  
 2.20 పిల్లవాణి  
 2.30 పిల్లవాణి (హిందీ)  
 3.02 ప్రసార సమాచారము  
**ఈ ప్రసారము**  
 5.30<sup>0</sup> హిందూస్థానీ వందీతం అంబేద్కర్, దియూ  
 5.45 చిత్రసీమ  
 6.10 తంజుట తెక  
 6.40 శ్రోతల ఉత్తరాలకు జవాబులు (ఉర్దూ)  
 6.50 పిల్లవాణి  
 7.05 ఉసు, శోభ  
 7.20 The Hippocrates oath Ramana Gopalan feature  
 7.50 ఉర్దూలోకం  
 8.05 ప్రసంగం (హిందీ) డా॥ కుట్టన్ పిల్ల  
 8.15 Radio News Hour  
 8.25 వాద్య వందీత  
 8.35 నుగం వందీత ఇరా విశం, బృందగానం  
 9.00 హిందూస్థానీ వందీతం  
 9.30 నైట్ లైట్ (ఉర్దూలో కాత్వళము  
 10.30<sup>0</sup> ప్రసార సమాచారము

**విజయవాద**  
 (హిందీ వివరాలు 3-వ పేజీలో)  
**ఈ ప్రసారము**  
 6.00<sup>0</sup> వందేమాతరం, భూమి అల్లా తేరేనాం, ప్రసార విశేషాలు  
 6.05 భక్తిరంజని, దేశభక్తి శిక్షణం కాత్వళము, రామదాస్ శీర్షనలు  
 అంజనేయ స్తుతి  
 6.40 శూక్తిమూర్తాశీ  
 6.45 పాఠం వసులు  
 6.55 వాద్యమృదం  
 7.15 వందీత శిక్షణ  
 (హిందీ ప్రకటన)  
 7.20 భక్తి పిల్ల వాణి  
 భక్త ప్రహ్లాద, భక్త పాతన అందరూముడు

7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 7.45 నుబద్ధ వందీత  
 8.20 చివుకుల శ్రీరామమూర్తి, వయ్యలివ  
 9.00 వందేమాతరంలో వార్తలు  
 9.05 News Letter  
 9.10 ప్రసార సమాచారము  
**ఈ ప్రసారము**  
 11.45<sup>0</sup> ఉన్నత పాఠశాలలకు హైదరాబాద్ నుండి రిలే  
 12.05 చివుకుల శ్రీరామమూర్తి, వయ్యలివ  
 12.40 కాత్వళము కాత్వళము  
 1.10 వనితావళి  
 1.20 అతిథి వందీతం

1.30 వనితావాణి  
 కాబాదు కహనీలు వృద్ధి, అనూయ, ద్రియంవరలు ప్రసంగం దానలి శతద  
 అతిథి వందీతం అంబేద్కర్  
 1.59 వాతావరణ సూచన  
 2.10 For High Schools (relay from Hyderabad)  
 2.30 ప్రసార సమాచారము  
**ఈ ప్రసారము**  
 5.30<sup>0</sup> హైదరాబాద్ నటి  
 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 6.15 స్థానిక ప్రకటనలు  
 6.20 అతిథి వందీతం  
 6.30 వురాణి కాలిక్షం  
 6.45 కుటుంబము

6.55 భక్తి, వాతావరణము  
 7.00 తనమాదుతి  
 7.15 వందీతములు గ్రామస్థల రేడియో గోష్ఠి (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)  
 7.40 సెడ్య నమావాతం  
 7.45 యువవాణి  
 8.00 నాటిక (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)  
 8.10 యువవాణి  
 9.15 Spotlight  
 9.30 National Programmes of Talks  
 9.45 ఉస్తాద్ ఫయాజ్ ఖాన్  
 10.00 రేడియో వందీత నమ్మేళనం ఎస్. వి. పార్లమెంటు, శాంతం  
 11.00 రేడియో వందీత నమ్మేళనం ఎస్. తమిళ, వెణువు  
 12.00 ప్రసార సమాచారము

హైదరాబాద్, విజయవాద, అంబేద్కర్ వార్తలు ఈ 8.10 నుండి 2.00, రా 6.00, 9.00, తెలుగులో వార్తలు ఈ 7.05, నుండి 12.30, రా 7.05. హిందీలో వార్తలు ఈ 8.00, రా 8.45 (కడన, విజయవాద మాత్రం). హై-వి, హిందీలో వార్తలు ఈ 7.00, నుండి 2.10, 3.00, రా 6.05, 7.00, 8.00, 8.45. ఉర్దూలో వార్తలు ఈ 8.50, నుండి 1.50, రా 9.15.

మంగళవారం నవంబర్ 5  
 48 1996 కార్తీక 14

### మద్రాస్-ఎ

(మిల్లర్ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఈనాడు ప్రసారము

- 6-55 శంకరాచార్యుల, శంకరశాస్త్రి
- 6-05 కుంతలముదం
- 6-10 వందనైక వం
- 6-30 నేటి చింతన
- నేటి కావ్యకావ్య వివరాలు
- 6-35 సంకీర్తనములు
- కారుకుడిచి అరుణాశంకం
- వారసత్వం
- 7-00 తమిళ మనం, ఇన్స్పిరేషన్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 మిండుం కెట్టం
- 7-35 హెల్త్
- ఎ. పి. కోమల
- ధారాపురం సుందరరాజన్
- 7-45 చిత్రానంగి
- 8-00 ఎన్, ప్రేమ ఎన్, అయి
- కోతలంబత్తూర్ డి.
- దక్షిణామూర్తి: వయొలిన్
- పాల్వట్ కె. కుంజామణి,
- మృదంగం
- అర్. ఎన్. కృష్ణమూర్తిరావు,
- మటం
- 9-15 చింతనై తుళి, చిత్రానంగి
- 9-30 ప్రసార నమూనా

ఈనాడు ప్రసారము

- 11-40 ఉన్నత పాఠశాలకు (కమింగ)
- 12-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 12-02 రుక్మిణి రమణ
- 12-30 మానవ శాస్త్రము
- 12-35 ప్రకటనలు
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 హెల్త్
- 1-00 ప్రేమకు (కమింగ)
- 1-30 చిత్రానంగి
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 వాద్య విరుందు
- 2-30 రుక్మిణి రమణ
- 3-00 వయొలిన్
- 3-10 ఉన్నత పాఠశాలకు (కమింగ)
- 3-30 ప్రసార నమూనా

ఈనాడు ప్రసారము

- 5-00 విరామ సంకీర్తన
- 5-05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వార్తలు (అంగ్లం)

- 5-10 బి. కమలా: గోటు వాద్యం
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 నాటక (కమింగ)
- 6-15 వాద్య విరుందు
- 6-30 మానవ శాస్త్రము
- 6-40 కావ్యకావ్య వివరాలు
- 7-00 చిత్రానంగి
- 7-10 ప్రాంతీయ వార్తలు ఉత్తరం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 వ్యవసాయదాతలకు
- 8-00 అంగ్లములో వార్తలు (అటలై)
- 8-00 షేక్ ముస్సెన్ సాహెబ్,
- క్లాసికల్
- నేటి శ్రీరామకృష్ణ వయొలిన్
- యెల్లా వెంకటేశ్వరరావు,
- మృదంగం
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 హెల్త్
- 9-30 రూపకం (కమింగ)
- 10-00 రే.యో సంగీత సమ్మేళనం
- ఎన్. వి. పార్థసారథి, గాత్రం
- 11-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం
- ఎన్. తమిళ, వెంకట
- 12-00 ప్రసార నమూనా

### మద్రాస్-బి

ఈనాడు ప్రసారము

- 6-55 శంకరాచార్యుల, శంకరశాస్త్రి
- 7-00 ప్రపంచ వార్తలు (అంగ్లం)
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 మద్రాస్ ఎ కలె
- 7-25 University of the Air
- 7-45 ఇన్స్పిరేషన్
- డి ఎన్. దండసాహె
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార నమూనా

ఈనాడు ప్రసారము

- 9-00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9-05 News Letter
- 9-10 ప్రసార నమూనా
- ఈనాడు ప్రసారము
- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- The Morrison
- Orpheous Choir
- 1-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-05 Western music
- Mitzi Gaynor sings
- Gerahwin
- 1-30 నాటకం
- పిర్క్ పంగిం
- 2-00 ప్రసార నమూనా

### ప్రసారము IV

- 4-30 Western music
- Listeners' choice
- 6-30 Youth Programme
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 అయిభావం
- 8-00 Sports News
- 8-05 అయిభావం
- 8-15 News Reel-Sports
- 8-25 చిత్రానంగి
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 National Programme
- of Talks
- Non Inflationary
- Growth (1)
- Interview with
- D. P. Dhar,
- Minister for Planning
- Dr. Bondhayan
- Chattopadhyay,
- Economist, Calcutta
- 10-00 Western music
- Around the world
- Austria
- 11-00 ప్రపంచ వార్తలు (అంగ్లం)
- 11-05 వాతావరణ సూచన,
- ప్రసార నమూనా

### బెంగళూర్

(మిల్లర్ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఈనాడు ప్రసారము

- 6-15 శంకరాచార్యుల, శంకరశాస్త్రి
- అంగ్లములో వార్తలు
- శాశానాన
- 8-10 ఆకాశవాణి
- 6-45 క్రికెట్ సలహా
- 6-10 పాల్వట్ కె. వి. నారాయణ
- ప్యాని
- 7-30 సుంతి యువక
- 7-35 శంకరాచార్యుల వార్తలు
- 7-45 శంకర ముఖ
- ఎ.కె.సి. నటరాజన్, క్లాసికల్
- 8-00 హిందీలో వార్తలు

### అంగ్లములో వార్తలు

- 8-20 హెచ్. కె. రెఖ,
- బి. అర్. కృష్ణ భావగీత
- 8-30 హిందీ పాఠం
- 8-45 చిత్రానంగి
- 9-00 సంస్కృతంలో వార్తలు
- 9-05 Daily News Letter
- 9-10 ప్రసార నమూనా
- ఈనాడు ప్రసారము
- (బెంగళూర్ మాత్రము)
- 12-30 వయొలిన్
- 1-00 హెచ్. కె. రెఖ;
- బి. అర్, కృష్ణ భావగీత
- 1-10 శంకరాచార్యుల వార్తలు
- 1-20 చిత్రానంగి
- 1-30 బి. వి. సత్యసంకాపాత్రి
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, చిత్రానంగి
- 2-20 ప్రదేశ సమాచార
- 2-30 ప్రసార నమూనా
- ఈనాడు ప్రసారము
- (బెంగళూర్, భద్రాచలం)
- 5-30 కాత్తికుల కావ్యకావ్యములు
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 చిత్రానంగి
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 గ్రామస్థుల రేడియో సృష్టి
- సంకారయల సాగుపై
- ప్రసన్న కుమారి తో పరిశయం
- 7-35 శంకరాచార్యుల వార్తలు
- 7-45 సరిగ్ హాణ
- సీతీయల్ నవల
- రవన్, ఎమ్. ఎన్. బాబు
- 8-00 అంగ్లములో వార్తలు (అటలై)
- 8-05 యువవాణి
- శక్తి
- 8-35 పాఠశ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 సమాచార డక్టర్
- 9-30 థిల్లినుండి డిల్లీ
- 9-50 భక్తపురి సుబ్బారావు జానకీ
- నిజాత్ సంగీత
- రుక్మిణి పుష్పవనం
- 10-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం
- ఎన్. వి. పార్థసారథి, గాత్రం
- 11-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం
- ఎన్. తమిళ, వెంకట
- 12-00 హవామాన, ప్రసార నమూనా

**బుద్ధవారం నవంబర్ 6**  
 శక 1896 ధాత్రీ 15  
 శుక్రవారం

**హైదరాబాద్-1**  
 (బుద్ధ నివారణ 2-వ సేతీల్)

సా. ప్రసాదము II  
 6-00\* ఉదయవార్త  
 6-02 సంస్కృతములో వార్తలు  
 6-10 భక్తిరంజని  
 అన్నమాచార్య  
 నా - యుగ తీర్థ  
 విరభద్రముర్తి కృతులు  
 6-40 సూక్తిముక్తావళి  
 6-45 పాఠం పనులు  
 6-55 బాలిక సమ్మేళనం  
 7-15 ఈ పాట నెప్పుడుంటా  
 7-31 విజ్ఞానము  
 మూగమనసులు  
 భక్త శుకాచార్య  
 తీర్థ చక్రం  
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 7-45 అలీత సంస్కృతి  
 విజయశ్రీ కృత  
 వెదవతి ప్రభాకరరావు  
 8-20 టి. చంద్రమౌళి  
 9-00 సంస్కృతములో వార్తలు  
 9-05 News Letter  
 9-10\* వాతావరణ సూచిక,  
 ప్రసాద సమాచార

సా. ప్రసాదము II  
 11-45\* ఉన్నత పాఠశాలలకు  
 సాంఘిక శాస్త్ర పాఠం  
 X-వ తరగతికి  
 మన ప్రభుత్వము. చందవర్  
 ప్రభాకర  
 పంభావణ  
 12-05 సంగీత సుధా  
 టి. ఎస్. శృంగార, వయోలిన్  
 12-20 పిండి పాఠశాల  
 12-25 పాఠశాల పనులు  
 పాఠశాల పనులు  
 అమూల్యకురాలు, నేము  
 బడిపంతులు  
 1-25 పాఠశాల పనులు  
 1-30 మహిళా సమాజం  
 శ్రీ కార్యక్రమము  
 1-59 వాతావరణ సూచిక  
 2-10 ప్రసాద సమాచార  
 సా. ప్రసాదము III  
 5-30\* విజయవాడ వలె  
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 6-15 ఉర్దూలో వార్తలు  
 6-25 స్థానిక ప్రభుత్వము  
 6-30 బాలవిహార  
 6-55 వాతావరణ సూచిక  
 7-15 జల్లూ వాకిలి  
 వ్యవసాయ పాఠశాల  
 కోళ్ళ పాఠశాల ప్రారంభించాలంటే  
 1-వ పాఠం  
 నిర్వహణ  
 డా॥ ఎన్. వి. రమణారావు

7-40 సేద్య సమాచారం  
 7-45 వార్తావాహిని  
 8-00 టి. చంద్రమౌళి  
 8-30 పుటా కోరిన పాటలు  
 9-15 సంగీత రూపకం నుండి  
 నేతలు  
 9-45 చిత్రనిమగ్న  
 నేనంటే నేనే  
 మొనగా డెస్తున్నాడు శాశ్వత  
 తాళిమ్య కళా శత్రువాళం  
 10-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 ఎస్. బాలచంద్రర్: విజ్ఞాన  
 11-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 అర్. కె. శ్రీకంఠన్: గాత్రం  
 12-00 ప్రసాద సమాచార  
**హైదరాబాద్-2**  
 సా. ప్రసాదము I  
 6-30\* ఉదయవార్త, మంగళశ్రవణం  
 6-40 ఈశ్వర అల్లా తోరనాం  
 7-05 హిందూస్థాని సంగీతం  
 వి. పార్వతి, సిఠార్  
 7-20 తరుణతంత్రం  
 7-30 ఎల్మిగానే  
 7-50 For the University  
 students  
 About the oceans  
 Walk By  
 C. P. Kamle  
 Science Corner  
 News of the Science  
 World  
 P. R. Raghuvver

8-10 ఉర్దూలో సంగీతం  
 ఎమ్. ఎస్. లక్ష్మి  
 8-25 చిత్రనిమగ్న  
 9-00 ఉర్దూలో వార్తలు  
 9-10\* ప్రసాద సమాచార  
 సా. ప్రసాదము II  
 1-45 వాద్య సంగీత  
 2-00 లాల్ శిక్షి, తల్లా  
 2-20 ఉర్దూలో వార్తలు  
 2-30 ఉన్నత పాఠశాలలకు (ఉర్దూ)  
 2-50 రాజ శైలివర్గ  
 3-02 ప్రసాద సమాచార  
 సా. ప్రసాదము III  
 5-30\* ఉర్దూలో సంగీతం  
 టి. లక్ష్మి, విజ్ఞాన  
 5-45 ఎల్మిగానే  
 6-10 ఉర్దూలో కదంబ కావ్యకమం  
 6-10 Pocket Money.  
 Toomuch or Tooless  
 Discussion  
 7-05 Western music  
 7-20 చిత్రనిమగ్న  
 7-50 మీరు తదివారా?  
 8-05 కన్నడ కావ్యకమం  
 8-35 ప్రాచీన సంగీత  
 శ్రీ భాషాదేవినేకర్  
 మధా మల్లోకా  
 పాచ్. అహమద్  
 9-00 లాల్ శిక్షి, తల్లా  
 9-30 నైకండ్ (ఉర్దూలో కావ్యకమం)  
 10-30\* ప్రసాద సమాచార

**విజయవాడ**  
 (బుద్ధ నివారణ 2-వ సేతీల్)  
 సా. ప్రసాదము I  
 6-00\* ఉదయవార్త, మంగళశ్రవణం  
 ప్రసాద విశేషాలు  
 6-05 భక్తిరంజని  
 దేశభక్తి గేయం  
 నామావళి  
 6-40 సూక్తిముక్తావళి  
 6-45 పాఠం పనులు  
 6-55 వాద్యబృందం  
 7-15 అయివిన్యాసం  
 7-30 వార్తావాహిని  
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 7-45 హిందీ పాఠం  
 8-20 హైదరాబాద్ వలె  
 9-00 సంస్కృతములో వార్తలు  
 9-05 News Letter  
 9-10 ప్రసాద సమాచార

సా. ప్రసాదము II  
 11-45\* ఉన్నత పాఠశాలలకు  
 సాంఘిక శాస్త్ర పాఠం  
 12-05 అల్లంరాజు సామేశ్వరరావు  
 12-40 కాత్తికుళి కావ్యకమం  
 1-10 పసిడి పంటలు  
 1-20 చిత్రతంత్రం  
 తరుణతంత్రం, ఉర్దూ, కృష్ణ వెలి  
 1-30 మహిళా సమాజం  
 శ్రీ కార్యక్రమము  
 1-59 వాతావరణ సూచిక  
 2-10 కల్పలత  
 2-30 ప్రసాద సమాచార  
 సా. ప్రసాదము III  
 5-30\* అల్లంరాజు సామేశ్వరరావు  
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 6-15 స్థానిక ప్రభుత్వము  
 6-20 చిత్రతంత్రం  
 నిర్వహణ మనిషి

6-30 మధువన్ హిందీ కార్యక్రమము  
 జయశంకర ప్రసాదకి  
 కావ్యకమం  
 ప్రసంగం (హిందీ)  
 ఎమ్. ఎస్. కామేశ్వరి  
 6-45 కలుద్దు  
 6-55 ధరణి, వాతావరణం  
 7-00 తనమాదుడి  
 7-15 పంపిణీ  
 వ్యవసాయ వార్తావాహిని  
 జానపద గేయం  
 సంకర కోప్పరి  
 సంభాషణ  
 7-40 సేద్య సమాచారం  
 7-45 వార్తావాహిని  
 8-00 యువవాణి  
 India's 1st Communi-  
 cation Satellite  
 Walk  
 అలీత సంస్కృతం

8-10 ఈ మానవు పాట  
 8-35 యువవాణి  
 9-15 Strategic goals in  
 Fifth Five Year Plan  
 Symposium  
 Moderator:  
 A. Nandkeolay  
 Participants:  
 J. V. Subramanyam  
 G. Prajapati Rao  
 B. Parvathala Rao  
 B. Marihara Rao  
 9-45 విజయరామేశ్వరరావు, వెణువు  
 10-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 ఎస్. బాలచంద్రర్: విజ్ఞాన  
 11-00 రేడియో సంగీత సమ్మేళనం  
 అర్. కె. శ్రీకంఠన్: గాత్రం  
 12-00 ప్రసాద సమాచార

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంధ్రములో వార్తలు సా. 8-10, సా. 2-00, సా. 6-00, 9-00. తల్లాపల్లి వార్తలు  
 సా. 7-05, సా. 12-30, సా. 7-05, హిందీలో వార్తలు సా. 8-00, సా. 8-45 (కదంబ, విజయవాడ వార్తలు), హై.వి. హిందీలో  
 18 వార్తలు సా. 7-00, సా. 2-10, 3-00, సా. 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు సా. 8-50, సా. 1-50, సా. 9-15.



**బుధవారం నవంబర్ 8**  
**శ్రీ 1896**      **కార్తీక 1**  
 భారతదేశం

**మృదాంగం**

(హిందూ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

**సా. ప్రసారము I**

- 5.55 వందేమాతరం, మంగళం
- 6.05 కుతశముదం
- 6.10 వందనైవేదం
- 6.30 నేటి చింతన
- [కాత్యక్రమ వివరాలు]
- 6.35 వందేమాతరం, మంగళం
- మధురై సామనుందరం
- 7.00 తమిళమునం, ఇల్లపాదలోగళి
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 మిందుం కేటెం
- 7.45 చిత్రానంగి
- 8.00 అయలూర్ శృష్టి
- తిరుప్పావళిలో వివరాలు పంపిణీ
- మయిలిన్
- కుట్రాటం విశ్వనాథ అయ్యర్, ముదంగం
- 9.15 చింతననై తుళి, చిత్రానంగి
- 9.30 ప్రసార నమూనా

**సా. ప్రసారము II**

- 11.40 For High Schools
- For Standard IX
- Sports Day
- Feature
- 12.00 అంగములో వార్తలు
- 12.02 కె. ఎస్. పత్రికాసాహిత్యం
- వయిలిన్
- 12.30 మానిటర్ కేంద్రీయ
- 12.35 ప్రకటనలు
- 12.40 తమిళములో వార్తలు
- 12.53 నాద ఇన్సుం, తిరువేంగళుడు సుబ్రహ్మణ్యం
- విల్లై: నాదస్వరం
- 1.00 పెంజులకం      ప్రింట్
- (తిరుప్పావళి రిటె)
- 1.30 కె. ఎస్. పత్రికాసాహిత్యం
- వయిలిన్
- 1.55 వాతావరణ సూచన
- 2.00 అంగములో వార్తలు
- 2.10 ప్రాథమిక పాఠశాలకు
- 2.30 ముడికొండన్ అర్. వి
- రాజేశ్వరి
- 3.00 క్లాసికల్
- 3.10 For High Schools
- As at 11-40 A. M.
- 3.30 ప్రసార నమూనా

**సా. ప్రసారము III**

- 5.00 విరామ సంధి
- 5.05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వార్తలు (అంగం)
- 5.10 ముడికొండన్ అర్. వి.
- రాజేశ్వరి
- 5.30 కాత్మికుల కాత్యక్రమము
- 6.00 అంగములో వార్తలు
- 6.05 చిత్రానంగి
- 6.15 వాక్య విరుండు
- 6.30 మానిటర్ కేంద్రీయ
- 6.40 కాత్యక్రమ వివరాలు
- 7.00 చిత్రానంగి
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 వ్యవసాయదారులకు
- 8.00 నాటిక (తమిళం)
- 8.30 ప్రవచనం (తమిళం)
- 8.45 Interview with
- Lady Plowden,
- a Governor of
- the B. B. C. London
- Interviewer:
- R. Perumal
- 9.00 అంగములో వార్తలు
- 9.15 ఇన్వెస్టిగేషన్
- విర్వహణ,
- పి. ఎస్. నారాయణస్వామి
- 9.45 పిల్ల ట్యూన్లు
- 9.50 రూపకం (తమిళం)
- 10.00 రేడియో సంస్థక సమ్మేళనం
- ఎస్. బాలకందర్, వీణ
- 11.00 రేడియో సంస్థక సమ్మేళనం
- అర్. కె. శ్రీకంఠన్, గృతం
- 12.00 ప్రసార నమూనా

**మృదాంగం**

**సా. ప్రసారము I**

- 6.55 వందేమాతరం, మంగళం
- 7.00 ప్రవచన వార్తలు (అంగం)
- 7.05 తెలుగులో వార్తలు
- 7.15 మద్రాస్ ఎ కలి
- 7.25 University of the Air
- 7.45 సామలై:
- కె. వివరాలు, రాధ
- 8.00 హిందీలో వార్తలు
- 8.10 అంగములో వార్తలు
- 8.20 ప్రసార నమూనా
- సా. ప్రసారము II**
- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10 ప్రసార నమూనా

**సా. ప్రసారము III**

- 12.30 తెలుగులో వార్తలు
- 12.40 Western music
- The Guess Who
- 1.00 అంగములో వార్తలు
- 1.05 Western Music
- The Jonah Homas
- Quartet
- 1.30 ప్రసార నమూనా
- సా. ప్రసారము IV**
- 4.30 Western music
- The Women's
- Christian College
- Choir
- 5.00 National Sports
- Service
- 6.30 ఆలయభారతం
- 7.05 తెలుగులో వార్తలు
- 7.15 ఆశయాభారతం
- 8.10 Sports News
- 8.05 ఆలయభారతం
- 8.15 వందేమాతరం, మంగళం, నిజాం
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగములో వార్తలు
- 9.15 Spotlight
- 9.30 అన్నపూర్ణ నాటిక
- రచన, జి. భానుమూర్తి
- 10.00 Western music
- Music from
- the land of smiles
- 11.00 ప్రవచన వార్తలు (అంగం)
- 11.05 ప్రసార నమూనా

**బెంగళూర్**

(హిందూ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

**సా. ప్రసారము I**

- 6.15 వందేమాతరం, మంగళం, వాద్యం
- అందిన కాత్యక్రమ
- సాహిత్యం
- 6.20 శిశురాధన
- 6.45 తైత్తిరీ సమీక్ష
- 6.50 ఎస్. మహదేవస్వామి, వయిలిన్
- 7.30 క్లాసికల్
- 7.35 తమిళములో వార్తలు
- 7.45 వందేమాతరం
- అతియక్ష్మ, రామానుజం
- అయ్యంగార్

- 8.00 హిందీలో వార్తలు
- 8.10 అంగములో వార్తలు
- 8.20 ఎమ్. ఎస్. వనంఠి: భావశీత
- 8.30 హిందీ పాఠము
- 8.45 చిత్రశీతో
- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 Daily News Letter
- 9.10 ప్రసార నమూనా
- సా. ప్రసారము II**
- (బెంగళూర్ మాత్రం)
- 12.30 శకుంతలా శ్రీనివాసన్
- 1.00 ఎమ్. ఎస్. వనంఠి: భావశీత
- 1.10 తమిళములో వార్తలు
- 1.20 చిత్రశీతో
- 1.30 టి. నాగమ్మ
- 1.40 శ్రామిలక్ష్మి
- 2.00 అంగములో వార్తలు
- 2.10 సాహిత్యం, చిత్రశీతో
- 2.20 ప్రదేశ నమూనా
- 2.30 ప్రసార నమూనా
- సా. ప్రసారము III**
- 5.30 కాత్మికుల కాత్యక్రమము
- 6.00 అంగములో వార్తలు
- 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.10 చిత్రశీతో
- 6.25 కావ్య వాచన
- శ్రీనివాసమూర్తి
- 6.40 ప్రదేశ నమూనా
- 6.50 శృష్టికంఠ
- రామకృష్ణ సంభాషణ
- 7.35 తమిళములో వార్తలు
- 7.45 నిశీగహారి
- నీతియల్ నవల
- రచన, ఎమ్. ఎస్. బాబు
- 8.00 అంగములో వార్తలు (అలలుపై)
- 8.05 యువవాణి
- The season
- Play by
- Desmond Mascarenhas
- 8.35 సాతక
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగములో వార్తలు
- 9.15 Rhythms in life
- Talk by
- Dr. T. Ramaswami
- 9.50 శ్రీకంఠం గోపాలకృష్ణం
- 10.00 రేడియో వందేమాతరం సమ్మేళనం
- ఎస్. బాలకందర్, వీణ
- 11.00 రేడియో వందేమాతరం సమ్మేళనం
- అర్. కె. శ్రీకంఠన్, గృతం
- 12.00 సాహిత్యం, ప్రసార నమూనా

**గురువారం నవంబర్ 7**  
 48 1896 కార్తీక 16

**హైదరాబాద్-వి**  
 (మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

**ఉప ప్రసారము II**

6.00\* శందేహాతకం  
 6.02 మంశళధ్వని, కాత్వళకమనితము  
 6.10 భక్తిరంగిణి:  
 నర్సపూరు శీత్రసము  
 6.40 శూక్తిముక్తావళి  
 6.45 పాటం పనులు  
 7.55 జంతుల నమ్మేళనం  
 7.15 సంస్కృత పత్రికలు  
 కిరాణిదేవీయం  
 కేశవనంతుల నతసింహాద్రి  
 7.30 ఆతిథ సంశితం:  
 జయదేవ్, మల్లిక్  
 బృందశానం  
 7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 7.45 ఎమ్. ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం  
 8.30 విజయవాడ పత్రిక  
 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు  
 9.05 News Letter  
 9.10\* ప్రసార సమాచార

**ముఖ ప్రసారము III**

11.45\* For Upper Primary Schools  
 English lesson  
 For Class VII

12.05 ఎమ్. ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం  
 12.20 హిందీ సాతము  
 12.40 కాత్వళకం కాత్వళకము  
 1.10 చిత్రసీమ  
 ఇంట్లో కోడలు, ప్రతిజ్ఞా పాలన  
 దొంగబాబు: ఇల్లంతికం

1.25 పాడి-వంట  
 1.30 శ్రామశక్తి  
 1.59 వాతావరణ సూచన  
 2.10 ప్రసార సమాచార

**ముఖ ప్రసారము IIII**

5.30\* ఎమ్. ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం  
 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)  
 6.25 స్థానిక ప్రకటనలు  
 6.30 శ్రామసమితి  
 6.55 శూద్రామంతి  
 7.15 జల్లా వాక్తి  
 రెడ్డు లెఖావళి  
 పేర్కొ గేయం  
 ప్రతి వంటకు ఎరువుల వాడకం  
 పరివరము

7.40 శేష్య నమాచారం  
 7.45 చిత్రసీమ  
 మంచి మనుషులు  
 ఆదా లోకం  
 మనుషులు మారాలి  
 పెద్దలు మారాలి  
 8.00 విజ్ఞాన ప్రకృతి  
 అంతరిక్షంలో మానవుడు  
 ప్రసంగం  
 డా॥ ఎమ్. వి. కె. శర్మ

8.15 ఆతిథ సంశితం:  
 బృందశానం  
 8.30 చెళుకులు  
 8.35 ప్రసంగం  
 8.45 జానపద శేయము  
 9.15 Guest of the month  
 9.30 అశ్వ మల్లికార్జున శర్మ:  
 వయొలిన్ గ్రాతం

10.00 రేడియో సంశిత సమ్మేళనం  
 తనిక్ లాల్ అంధాతీయా:  
 గ్రాతం

11.00 రేడియో సంశిత సమ్మేళనం  
 సినిరీ తబాకర్ చౌదరి:  
 వయొలిన్

12.00 వాతావరణ సూచన,  
 ప్రసార సమాచార

**హైదరాబాద్-వి**

**ఉప ప్రసారము II**

6.30\* శందేహాతకం, మంశళధ్వని  
 6.40 శుశ్రూషణ తేరేనాం  
 తిరుమల వాద్యము

7.05 ఆతిథ సంశితం:  
 నరపత్ కుమార్

7.20 ప్రసంగం (ఉర్దూ)  
 7.30 ఫిల్మి-సేగ్  
 7.50 తిరుమల వాద్యము  
 8.10 చిత్రసీమ  
 8.20 Western Music  
 Choice Parade

9.00 తిరుమల వాద్యము  
 9.30\* ప్రసార సమాచార

**ముఖ ప్రసారము III**

1.45 వాద్య సంశితం  
 2.00 ఫిల్మి-సేగ్  
 2.20 ఫిల్మి-సేగ్  
 2.30 ఉత్తర ప్రాథమిక  
 సాతకావళి (ఉర్దూ)  
 2.50 సుగం సంశిత: బృందశానం  
 జైయం తిహాతబేర్, విశేష్  
 కె. చటర్జీ  
 3.02 ప్రసార సమాచార

**ముఖ ప్రసారము IIII**

5.30\* కర్ణాటక సంశితం  
 కె. ముతళిధర్  
 5.45 చిత్రసీమ  
 6.10 Variety Programmes  
 by Members of  
 U. N. I. Y.  
 Secunderabad  
 6.40 అమ్మ కి పసంద్  
 7.05 హిందూస్థానీ సంశితం  
 ఎమ్. రామకృష్ణ  
 7.20 వల్లెపట్టు  
 7.50 వార్తాపాఠి

8.05 రాష్ట్రీయ శీత  
 8.15 Radio News Desol  
 8.25 వాద్య వైద్యుగ్  
 8.35 సుగం సంశిత  
 ఉపా బాండర్  
 భూపల్ మెహతా  
 మదన్ బాలా సింధి  
 9.00 తిరుమల వాద్యము  
 9.30 నైతండ్ (ఉర్దూలో కాత్వళకము)  
 10.30 ప్రసార సమాచార

**విజయవాడ**  
 (మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

**ఉప ప్రసారము II**

6.00\* శందేహాతకం, శుభోదయం,  
 ప్రసార విశేషాలు  
 6.05 భక్తిరంగిణి:  
 కేశవ శ్రీ శేఖరం  
 తతంసాలు  
 నన్నుతి శీతలు  
 6.40 శూక్తిముక్తావళి  
 6.45 పాటం పనులు  
 6.55 వాద్యబృందం  
 7.15 సంస్కృత పత్రికలు  
 7.30 భక్తి పేర్కొ సంశితం  
 7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 7.45 సంశిత శీతలు (హిందీయర్లు)  
 8.20 పేక్ పెదనది సాహిత్య,  
 పేక్ చిననది సాహిత్య:  
 నాదస్వరం

9.00 సంస్కృతములో వార్తలు  
 9.05 News Letter  
 9.10 ప్రసార సమాచార

**ముఖ ప్రసారము III**

11.45\* For Upper Primary Schools  
 12.05 ఎమ్. ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం  
 12.40 కాత్వళకం కాత్వళకము  
 మీ పమస్య-మా పమాదానం  
 డా॥ జి. అప్పిప్రసాద్

1.10 పసిడి వంటలు  
 1.20 చిత్రతరంగిణి  
 గౌరవం, అంజంతి కథ  
 రాధమ్మ పెళ్ళి  
 1.30 శ్రామశక్తి  
 1.59 వాతావరణ సూచన  
 2.10 పేక్ పెదనది సాహిత్య,  
 పేక్ చిననది సాహిత్య:  
 నాదస్వరం

2.30 ప్రసార సమాచార

**ముఖ ప్రసారము IIII**

5.30\* హైదరాబాద్ పత్రిక  
 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 6.15 స్థానిక ప్రకటనలు  
 6.20 చిత్రతరంగిణి  
 అల్లాడు సీతారామరాజు

6.30 జానపద శేయము  
 6.45 కబుర్లు  
 6.55 శూక్తి-దీపకము, వాతావరణం  
 7.00 తనమాధుతి

7.15 వంటపిమ్మలు  
 వసుపాల్  
 పేర్కొ సంశితం  
 వ్యవసాయ శీతలు కాత్వళకము  
 దాక్యా వరి 1-వ భాగం  
 విద్యుహాని  
 కె. రామకృష్ణంరాజు

7.40 శేష్య నమాచారం  
 7.45 తిరుమల వాద్యము

8.15 ఉభయకుశలోపతి  
 8.25 యువవాణి  
 8.30 చెళుకులు  
 8.35 పిరాయి సంశితం

9.15 The twin Problems  
 Talk by  
 Anday S. Prasad

9.30 కర్ణాటక సంశితం

10.00 రేడియో సంశిత సమ్మేళనం  
 తనిక్ లాల్ అంధాతీయా:  
 గ్రాతం

11.00 రేడియో సంశిత సమ్మేళనం  
 సినిరీ తబాకర్ చౌదరి:  
 వయొలిన్

12.00 ప్రసార సమాచార

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగ్లములో వార్తలు ఉప 7.02, 8.10, ము 2.00, రా 6.00, 9.00. తెలుగులో వార్తలు ఉప 7.05, ము 12.30, రా 7.05. హిందీలో వార్తలు ఉప 8.00, 9.00 (విజయవాడ మాత్రం), రా 8.45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హైద్రాబాద్, హిందీలో వార్తలు ఉప 7.00, ము 2.10, 9.00, రా 6.05, 7.00, 8.00, 8.45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉప 8.50, ము 1.50, రా 9.15.







\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







ఆదివారం నవంబర్ 10  
 4వ 1396 కార్తీక 19  
 శ్రీకృష్ణ వివరాలు 2-వ పేజీలో

**మద్రాస్-ఎ**  
 (మొదటి వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా. ప్రసారము I

- 5.55 వందేమాతరం, మంగళం
- 6.05 తమిళముదం
- 6.10 వందేమాతరం
- 6.30 నేటి చిత్రం
- కాత్మకము వివరాలు
- 6.35 సంక్షిప్తముదం
- కూతముంగళం అర్.

జయలక్ష్మి, రాజలక్ష్మి

- 7.00 తమిళముదం, కాత్మకముదం
- 7.15 తమిళముదం వార్తలు
- 7.25 మిందుల కేంద్రం
- రూపకం (తమిళం)

7.35 పల్లె పాడువేమ

వంగళం, ఎస్. బి. శ్రీనివాసన్

7.45 చిత్రానంగి

8.00 ఎమ్. ఎస్. సుబ్బలక్ష్మి

9.15 చిత్రనై తుళి. చిత్రానంగి

9.30 పల్లె పాడువేమ

9.45 చిత్రానంగి

10.00 విరామ సంక్షిప్తం

10.02 రాగం, కాసం, పల్లవి

ఎస్. జి. సీతారామయ్యార్

వి. ఎల్. వెదగిరి, వయొలిన్

మద్రాస్ ఎ. కన్నన్

మృదంగం

10.45 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము II

12.00 అంగ్లములో వార్తలు

12.02 చిత్రానంగి

12.30 మానిల కేంద్రము

12.35 ప్రకటనలు

12.40 తమిళములో వార్తలు

12.50 మెల్లిక

1.00 ఇళయభాతరం

1.30 తమిళ కాత్మకముదం

1.55 వాతావరణ సమాచారము

2.00 అంగ్లములో వార్తలు

2.10 సెటవర్ సెటె

3.00 సంక్షిప్త కథ చిత్రం

4.00 విరామ సంక్షిప్తం

4.02 విరుంది కేంద్రము

5.00 సాటక మున్నెటం

5.05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వార్తలు

(అంగ్లం)

5.10 సంక్షిప్త పాఠం

5.20 వాద్య విరుంది


5.30 కాత్మకము కాత్మకము

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

**P.B. లక్షణసా జ్యోతిర్**

(మనగల హాస్య ఎదుట)  
 టి నగర్ మద్రాసు-7  
 ఫోన్: 443435-446545

**చింతాద్రిపేట, మద్రాసు-2**  
 ఫోన్: 20742.



6.05 చిత్రానంగి

6.15 ప్రసంగం (తమిళం)

6.30 మానిల కేంద్రము

6.40 కాత్మకము వివరాలు

7.00 చిత్రానంగి

7.10 ప్రాంతీయ వార్తలు ఉత్తరం

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.25 శృంగారసాయదాతలతో

8.00 రాజలక్ష్మి శ్రీనివాసన్

8.30 శత్రు (తమిళం)

8.45 సాధ జన్మం

ద్వారం మంగళాయారు, వయొలిన్

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 టి. బృంద

జి. కేశవులు, వయొలిన్

కొయంబత్తూర్ ఎస్. రామస్వామి మృదంగం

10.30 హిందూస్థానీ సంక్షిప్తం

11.00 అంగ్లములో వార్తలు

1.05 వాతావరణ సమాచారము, ప్రసార సమాచారము

**మద్రాస్-బి**

సా. ప్రసారము I

6.55 వందేమాతరం, మంగళం

7.00 ప్రసంగ వార్తలు (అంగ్లం)

7.05 తెలుగులో వార్తలు

7.15 మద్రాస్ ఎ పల్లె

7.25 రాజలక్ష్మి శ్రీనివాసన్

8.00 హిందీలో వార్తలు

8.10 అంగ్లములో వార్తలు

8.20 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము II

9.00 సంస్కృతములో వార్తలు

9.05 News Letter

9.10 అటవియువు  
 సమర్పణ: కనకదుర్గా తెలుగు హైస్కూలు  
 దిబ్బ దిబ్బ దీపావళి నాటిక  
 రచన: సి. ధనలక్ష్మి  
 మహాగ్రంథాలు మనకు చెప్పిన  
 దేమిటి-భగవద్గీత (ప్రపంగం)  
 సి. రామబ్రహ్మం

10.00 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము III

12.30 తెలుగులో వార్తలు

12.40 Western music

1.00 అంగ్లములో వార్తలు

1.05 Western music

1.30 కొడుకు పుట్టాలి నాటిక

రచన: బి. ఎస్. జి. పాత్ర

2.30 కలాశంకం

3.00 హుమయూన్

3.30 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము IV

4.30 Western music

5.00 National Sports Service

6.30 ఇళయభాతరం

7.05 తెలుగులో వార్తలు

7.15 ఇళయభాతరం

8.00 Sports News

8.05 ఇళయభాతరం

8.15 Western music

8.45 హిందీలో వార్తలు

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 Spotlight

9.30 Current affairs

10.00 Western music

11.00 వాతావరణం, ప్రసార సమాచారము

**బెంగళూర్**

(మొదటి వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా. ప్రసారము I

6.15 వందేమాతరం, మంగళం వాద్య

ఇందిన కాత్మకము

హావానాన

6.20 గీతారాధన

6.45 తెలుగు నాటిక

6.50 ఎమ్. వి. వరాహస్వామి

గోటువాద్యం

జి. ఎల్. కాళినాథాస్

వయొలిన్

7.30 శత్రు

ఎస్. కె. సుమతి

రచన: కె. ఎస్. నిసాత్

అహమద్

వంగళం: జి. ఎల్.

కాళినాథాస్

7.35 కన్నడములో వార్తలు

8.00 హిందీలో వార్తలు

8.10 అంగ్లములో వార్తలు

8.20 అర్. కమాదెవిశేషరసామ

8.30 సంస్కృత పాఠం

8.45 హాస్య రూపకం

9.00 సంస్కృతంలో వార్తలు

9.05 Daily News Letter

9.10 అర్. అర్. కేశవమూర్తి

వయొలిన్

సి. కె. అయ్యామణి ఆయ్యార్

మృదంగం

10.10 బాలజనక

10.40 Running Commentary on the Ranji Trophy Match between Karnataka and Andhra

Played at Shimoga

12.30 Western music

1.00 ఎమ్. ఎస్. రామన్ భావగీత

1.10 కన్నడములో వార్తలు

1.20 Running Commentary

2.00 అంగ్లములో వార్తలు

2.10 హవానాన, చిత్రానంగి

2.20 ప్రదేశ నమాచాక

2.30 Running Commentary

3.15 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము III

(బెంగళూర్, భద్రావతి)

3.35 Running Commentary

5.10 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము IV

5.30 ఎస్. ఎస్. శకుంతల

ఎస్. ఎస్. జలిక

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 స్థానిక ప్రకటనలు

6.10 నవీకరణ

6.30 చిత్రానంగి

6.40 ప్రదేశ నమాచాక

6.50 కృషితంక

7.35 కన్నడములో వార్తలు

7.45 నాపుమత్తు సమృద్ధి

8.00 అంగ్లములో వార్తలు (అటవియు)

8.05 యువవాణి

కవికా వచన: జి. కాంత

చిత్రానంగి

8.35 ప్రకటించబడును

8.45 హిందీలో వార్తలు

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 కన్నడ భాతరం

10.40 బలిచక్రవర్తి

కళాకాలజ్ఞ

ఎమ్. రుద్రయ్య

10.45 హవానాన, ప్రసార సమాచారము

8-50, 1-50, 9-15.

**సోమవారం నవంబర్ 11**  
 4వ 1896 కార్తక 20  
 శనివారం నవంబర్ 11

## మధ్యాహ్నం

(మీదర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా. ప్రసారము I

- 5.55\* సంధ్యమాతం, మంగళవార్త
- 6.05 కుంతలముదం
- 6.10 సంధ్యవార్త
- 6.30 నేటి చిత్రం
- నేటి కాశ్యపు వివరాలు
- 6.35 సంధ్యమాతం
- శుభవి శంకరాస్తి, పిలు
- 7.00 తమిళముదం, ఇల్లపాదలగళ
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 మిందుం కేట్రం
- 7.45 శివరాత్రి
- 8.00 లలితా శివరాత్రి
- చిత్తూర్ శివరాత్రి
- కయిలిన
- పార్లమెంట్, పాశ్చాత్య, మొదలం
- 9.15 చిత్రం, చిత్రానంత
- 9.30 ప్రసార నమూనా

సా. ప్రసారము II

- 11.40 For High Schools
- For Standard XI
- My dog Poem by
- B. Lewis Grammer
- 12.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 12.02 చిత్రానంత
- 12.30 మానిల శివరాత్రి
- 12.35 వకటనలు
- 12.40 తమిళములో వార్తలు
- 12.50 మెల్లికై
- 1.00 పామరై
- కనా. శి. అర్. మహాలింగం
- బెంగళూరు తమిళ అకాడమీ
- 1.30 ఎన్ బిఎస్ టెలిఫోన్ నాదస్వరం
- 1.55 వాహనాలు మూలన
- 2.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2.10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
- 2.30 పి. ఎ. ఎస్. రాజశేఖరన్
- 3.00 పిలు
- 3.10 For High Schools
- As at 11-40 A.M.
- 3.30 ప్రసార నమూనా
- సా. ప్రసారము III
- 5.00\* విరామ సంధికం
- 5.05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వార్తలు
- (అంగ్లం)
- 5.10 ఎన్ బిఎస్ టెలిఫోన్ నాదస్వరం

- 5.30 కాశ్యపు కాశ్యపు
- 6.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6.05 చిత్రానంత
- 6.15 ప్రసంగం (తమిళం)
- 6.30 మానిల శివరాత్రి
- 6.40 కాశ్యపు వివరాలు
- 6.55 పాశ్చాత్య వార్తలు
- 7.00 చిత్రానంత
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 వ్యవసాయదారులకు
- 8.00 నాటిక (తమిళం)
- 8.15 శివరాత్రి, శివ శివరాత్రి
- 8.30 శివరాత్రి మూల
- 8.45 The Krishna theme in Indian Painting
- Talk by
- Trivikrama Narayana
- 8.55 మెల్లికై మెల్లికై
- 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 వెంటై వైద్యనాథ బాషకార్
- రికార్డులు
- 10.30 చిత్రానంత
- 11.00 ప్రసంగ వార్తలు (అంగ్లం)
- 11.05 ప్రసార నమూనా

## మధ్యాహ్నం

సా. ప్రసారము I

- 6.55\* సంధ్యమాతం, మంగళం
- 7.00 ప్రసంగ వార్తలు (అంగ్లం)
- 7.05 తెలుగులో వార్తలు
- 7.15 మధ్యాహ్నం వార్త
- 7.25 University of the Air
- 7.45 జానపద శివరాత్రి
- 8.00 హిందీలో వార్తలు
- 8.10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8.20 ప్రసార నమూనా

సా. ప్రసారము II

- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10 ప్రసార నమూనా

సా. ప్రసారము III

- 12.30 తెలుగులో వార్తలు
- 12.40 Western music
- Cliff Richard
- 1.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 1.05 Western music
- Light Variety
- 1.30 ప్రసార నమూనా

సా. ప్రసారము IV

- 4.30 Western music
- Austrian folk songs
- by the Vienna Boys
- Choir
- 5.00 National Sports
- Service
- 6.30 ఇళయభాతం
- 7.05 తెలుగులో వార్తలు
- 7.15 ఇళయభాతం
- 8.00 Sports News
- 8.05 ఇళయభాతం
- 8.15 News Reel-Sports
- 8.25 హాతం
- 8.35 Today in Parliament
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 Spot light
- 9.30 కళానిక
- సా. సంధికం
- 10.00 Western Music
- Listeners' Choice
- 11.00 ప్రసార నమూనా

## బెంగళూరు

(మీదర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా. ప్రసారము I

- 6.15\* సంధ్యమాతం, మంగళవార్త
- అందిన కాశ్యపు
- హవామాన
- 6.20 శివరాత్రి
- 6.45 చిత్రానంత
- 6.50 ఎమ్. వెంకటేశ్వర
- 7.30 చిత్రం, ఎమ్. కి. కులశర్మ
- 7.35 తమిళములో వార్తలు
- 7.45 సంధిక ముద
- టి అర్. మహాలింగం, వెంకట
- 8.00 హిందీలో వార్తలు
- 8.10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8.20 ప్రసార నమూనా
- దేశీయము

సా. ప్రసారము II

- 8.30 హిందీ పాఠము
- 8.45 చిత్రానంత
- 9.00 సంస్కృతంలో వార్తలు
- 9.05 Daily News Letter
- 9.10 ప్రసార నమూనా

సా. ప్రసారము II

- (బెంగళూరు మాత్రమే)
- 10.25 Running Commentary
- on the Raji Trophy
- Match
- between Karnataka
- and Andhra
- Played at Shimoga

12.30 అర్. పి. అందితము, పిలు

- 1.00 ప్రసార ద్వారా కానాద్, దేశీయము
- 1.10 తమిళములో వార్తలు
- 1.20 Running Commentary
- 2.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2.10 హవామాన, చిత్రానంత
- 2.20 ప్రదేశ నమూనా
- 2.30 Running Commentary
- 3.00\* అనుక పాఠశాలలకు
- 3.20 ప్రసార నమూనా
- సా. ప్రసారము III
- 3.35 Running Commentary
- 5.10 ప్రసార నమూనా
- సా. ప్రసారము IV
- 5.30\* కాశ్యపు కాశ్యపు
- 6.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.10 శివరాత్రి, చిత్రానంత
- 6.40 ప్రదేశ నమూనా
- 6.50 కృషికం
- 7.35 తమిళములో వార్తలు
- 7.45 నిరంజనాలు

సీత్యుల్ నవల

రచన, ఎమ్. ఎస్. బాబు

- 8.00 అంగ్లములో వార్తలు (అటలమై)
- 8.05 యువవాణి
- 8.35 సాతభ
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 శివరాత్రి, తధాప్రకాశా
- నాటిక (కన్నడం)
- రచన, ఎమ్. పి. కులశర్మ
- 9.45 ఉర్దూ కాశ్యపు
- 10.15 నేడునూటి కృష్ణమూర్తి
- 10.30 హవామాన, ప్రసార నమూనా



లలితా శివరాత్రి, శాతం  
 (మధ్యాహ్నం, నవంబర్ 11)

**మంగళ నవంబర్ 12**  
 శక 1896 కార్తీక 21

**హైదరాబాద్-వి**

(మొదట్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

6.00<sup>00</sup> శుద్ధిమాతకం  
 6.02 మంగళార్థస్థి,  
 కాత్మకము వివరాలు

6.10 భక్తితంజని  
 శ్రీరామ స్తవం  
 సంప్రదాయ శీర్షనలు

6.40 శూక్తిముక్తావళి  
 6.45 పాఠం పనులు

6.55 అంత నమ్మకం  
 7.15 నంశిత శీర్షణ  
 7.30 నంశిత సుధ

7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 7.45 చిత్రసిమగ్ని  
 అంతా మన శుంచిత  
 మాతృదేశం, శాలిమేదలు  
 బుద్ధిమంతుడు

8.20 విజయవాడ వార్త  
 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు  
 9.05 News Letter  
 9.10<sup>00</sup> వార్తావళి నూతన,  
 (ప్రసార నమూనా)

ముఖ్య ప్రసారము III  
 11.45<sup>00</sup> ఉన్నత పాఠశాలలకు  
 IX-వ తరగతికి  
 సాంఘిక శాస్త్ర పాఠం  
 అనాది మహారాష్ట్ర పాఠశాల  
 సంభాషణ  
 వి. నర్మదా

12.05 డి. రామబాబు  
 12.20 హిందీ పాఠం  
 12.40 కాత్మకుల కాత్మకములు

1.10 చిత్రసిమగ్ని  
 ఈడు-జోడు, శుద్ధన  
 చెల్లెలికోసం, సి. బి. డి.

1.25 పాఠ వంట  
 1.30 పనికావాలి  
 1.59 వార్తావళి నూతన

2.10 For High Schools  
 For Class VIII  
 English lesson

2.30 ప్రసార నమూనా  
 సా|| ప్రసారము III

5.30<sup>00</sup> డి. రామబాబు  
 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
 6.15 ఉర్దూలో వార్తలు  
 6.25 స్థానిక ప్రకటనలు  
 6.30 శామ సమయం

వర్తమానం,  
 మల్లాది విజయలక్ష్మి  
 భరణి, వార్తావళి

6.55 శూక్తి శీర్షణ  
 7.15 శామస్థానిక శీర్షణ  
 ప్రకటనల పేజీ

వేదాంగ గోధుమల  
 రైతులకు నడుపాటలు  
 ఎ. ఎస్. పైత్ పరిచయం  
 7.40 సేద్య సమాచారం  
 7.45 శీతమాతక  
 8.00 నాటిక  
 (విజయవాడనుండి రిలే)

8.30 డి. రామబాబు  
 8.45 నంశిత సుధ  
 ఎమ్. ఎస్. శీర్షణ

9.15 వార్తావళి  
 9.30 National Programme  
 of Talks

9.45 పిల్లలకథలు  
 10.00 మండా బలరామశర్మ, వేణువు  
 10.30 ప్రసార నమూనా

**హైదరాబాద్-వి**

ఉ|| ప్రసారము I

6.30<sup>00</sup> శుద్ధిమాతకం, మంగళార్థస్థి,  
 6.40 ఈశ్వర అర్చనా  
 యువవాణి

7.05 అంత నంశితం,  
 ఎన్. మహాలక్ష్మి

7.20 Face to Face  
 Interview with  
 Ranganathan Rao

7.30 చిత్రసిమగ్ని  
 7.50 విద్యార్థి లోకం

8.10 కర్తావక నంశితం  
 శోభ, విజయ  
 8.25 పిల్లలకథలు

9.00 ఎల్. రాయన్న, శ్రాంతి  
 9.30<sup>00</sup> ప్రసార నమూనా

ముఖ్య ప్రసారము III  
 1.45 వార్తావళి  
 2.00 పిల్లలకథలు  
 2.20 పిల్లలకథలు  
 2.30 పిల్లలకథలు  
 3.02 ప్రసార నమూనా  
 సా|| ప్రసారము III

యువవాణి  
 5.30<sup>00</sup> హిందూస్థాని నంశితం  
 రేణుకా శర్మ

5.45 చిత్రసిమగ్ని  
 6.10 తంగుల శర్మ  
 6.40 శ్రీతల ఉత్తరావళి విజయలు  
 (ఉర్దూ)

6.50 పిల్లలకథలు  
 7.05 కర్తావక నంశితం  
 టి. ఎస్. గాయత్రి

7.20 Shades and Shadows  
 Magazine Programme  
 by N. Ranganathan

7.50 శీరా లోకం

8.05 భారత కాళిదాస శత్రు, నర్మదా  
 ప్రసంగం (హిందీ)  
 రామమూర్తి 'రేణు'

8.15 Radio News Reel  
 8.25 రాగ వైవిధ్యం  
 8.33 Today in Parliament

9.00 ఎల్. రాయన్న, శ్రాంతి  
 9.30 వైకృత (ఉర్దూలో కాత్మకము)  
 10.30<sup>00</sup> ప్రసార నమూనా

**విజయవాడ**

(మొదట్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

6.00 శుద్ధిమాతకం, ఈశ్వర అర్చన  
 ప్రసార విశేషాలు  
 6.05 భక్తితంజని

దేశభక్తి శీర్షణ  
 రామదాస్ శీర్షణ  
 హనుమాన్ చాలీసా

6.40 శూక్తిముక్తావళి  
 6.45 పాఠం పనులు

6.55 వార్తావళి  
 7.15 నంశిత శీర్షణ (నీరుదర్శనం)

7.30 భక్తి పిల్ల నంశితం  
 బుద్ధిమంతుడు  
 బొబ్బిలి యుద్ధం  
 భక్త శుకారావ

7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7.45 శుద్ధిమాతకం  
 8.20 కె. శేషాద్రి, పయ్యలిన  
 ముక్తస్థాని దీక్షితర్ తృతులు

9.00 సంస్కృతములో వార్తలు  
 9.05 News Letter

9.10 ప్రసార నమూనా  
 ము|| ప్రసారము II

11.45 ఉన్నత పాఠశాలలకు  
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

12.05 కె. శేషాద్రి, పయ్యలిన  
 ముక్తస్థాని దీక్షితర్ తృతులు

12.40 కాత్మకుల కాత్మకములు  
 (విజయవాడనుండి రిలే)

1.10 పనిది వంట  
 1.20 అంత నంశితం

గణేశ శత్రు బాబారావు  
 1.30 పనికావాలి

భక్తి శీర్షణ  
 దీపావళి  
 (ప్రసంగం)  
 జయ పాణివర్మమూర్తి

1.59 వార్తావళి నూతన

2.10 For High Schools

2.30 ప్రసార నమూనా

సా|| ప్రసారము III

5.30<sup>00</sup> హైదరాబాద్ వార్త

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 స్థానిక ప్రకటనలు

6.20 చిత్రసిమగ్ని

ఇంటి దొంగలు

6.30 పురాణకాలం

6.45 కర్మము

6.55 మల్లాది శీర్షణ, వార్తావళి

7.00 శనమూర్తి

7.15 శుద్ధిమాతకం  
 గ్రామస్థం రేడియో గోష్టి  
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

7.40 సేద్య సమాచారం

7.45 యువవాణి

అంత నంశితం

8.00 శ్రీధనుండి పైకి వారిక  
 రచన, కళా పద్ధతి, కొండూరి  
 విశాఖపాణి వార్తలు

8.30 యువవాణి

9.15 Spotlight

9.30 National Programme  
 of Talks

9.45 అంత నంశితం  
 గణేశ శత్రు బాబారావు

1.00 నతకావళి వధ  
 కళాకాండవం  
 మాచిట్ల కోటేశ్వరరావు

11.00 ప్రసార నమూనా

హైదరాబాద్- విజయవాడ, అంక్షములో వార్తలు ఉ|| 8.10, ము|| 2.00, రా|| 6.00, 9.00, తెలుగులో వార్తలు  
 ఉ|| 7.05, ము|| 12.30, రా|| 7.05, హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8.00, రా|| 8.45 (కథన, విజయవాడ మాత్రం), హైదీ హిందీలో





**హైదరాబాద్ నవంబర్ 13**  
48 1896 కార్తీక 12

**హైదరాబాద్-వి**  
(మీదిల్ల వివరాలు 2వ పేజీలో)  
సా. ప్రసారము I  
4.30\* కందేహాతకం  
పి. కె. మధురై, నాదస్వరం  
(మద్రాస్ నుండి రిలే)  
6.05 కాత్మక్రమ వివరాలు  
6.10 భక్తికంఠిని,  
తరంగాలు  
6.40 సూక్తిముక్తావళి  
6.45 పాటం పనులు  
6.55 జ్యోతి నమ్మలనం  
7.15 ఈ పాట నేర్చుకుంటాం  
ఎమ్. చిత్రకంఠన్  
7.30 చిత్రసీమ  
రాధమ్మ పెళ్ళి  
కుటుంబం  
అమరశిల్పి జక్కన్న  
7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
7.45 అతిథి సంగీతం  
ఎమ్. శంక  
8.20 నాటి నాగభూషణం, వయ్యలిన్  
9.00 సంస్కృతములో వార్తలు

9.05 News Letter  
9.10\* ప్రసార సమాచారం  
సా. ప్రసారము III  
12.05 నాటి నాగభూషణం, వయ్యలిన్  
12.20 హిందీ పాఠము  
12.40 కాత్మక్రమ వివరాలు  
1.10 చిత్రసీమ  
జాతకతత్వ మిదంభట్టు  
బీదలపాట్లు, మిస్సమ్మ  
శ్రీదేవి  
1.25 పాడి-పంట  
1.30 మహిళా సమాఖ్య  
1.59 జాతావళి సూచన  
2.10 ప్రసార సమాచారం  
సా. ప్రసారము III  
5.30\* విజయవాడ నగర  
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
6.15 ఉర్దూలో వార్తలు  
6.25 స్థానిక ప్రకటనలు  
6.30 క్రామలక్ష్మి  
6.45 మహిళా సమాఖ్య  
7.15 ఇల్లూ వార్తలు  
రైతులకు సూచనలు  
జానపద గేయం  
వ్యవసాయ చాతకం  
కోళ్ళపారమ్ ప్రారంభించాలంటే  
2-వ పాఠం  
నిర్వహణ,  
డా. ఎన్. వి. తమజారావు

7.30 సెల్వ సమాచారం  
7.45 వార్తా వాహనం  
8.00 నాటి నాగభూషణం, వయ్యలిన్  
8.30 సీతుకోకిల పాటలు  
9.15 సంగీత రూపకం నుండి  
గేయాలు  
9.30 కర్ణాటక సంగీతం  
(విజయవాడ నుండి రిలే)  
10.30 ప్రసార సమాచారం  
**హైదరాబాద్-వి**  
ఈ రోజు వార్తా వాహనం, విజయవాడ నుండి రిలే  
(విజయవాడ 40-వ పేజీలో)  
సా. ప్రసారము II  
6.30\* కందేహాతకం, మంగళశత్రువు,  
కాత్మక్రమ వివరాలు  
6.40 ఈశ్వర అల్లా రేలవాం  
7.05 ది. విద్యారావు: సికార్  
7.20 తరుణతరంగిణి  
7.30 ఫిల్మ్ నానే  
7.50 For University  
The festival of lights  
Talk by  
Bhawan Vidyasagar  
Science Research  
in Osmania University

10 వార్తా వాహనం  
పి. ఎన్. భవాని  
8.25 చిత్రసీమ  
సా. ప్రసారము III  
9.30\* కందేహాతకం, మంగళశత్రువు,  
కాత్మక్రమ వివరాలు  
9.45 రాధమ్మ పెళ్ళి  
10.00 రాగ వైది  
10.20 ఫిల్మ్ నానే  
10.30 దిన్విల్లా జాన్, బృందం:  
పెహనాయ్  
10.42 ప్రసార సమాచారం  
సా. ప్రసారము III  
5.30\* అడ్మి నూతన్ము: విజయ  
5.45 ఫిల్మ్ నానే  
6.10 ఉర్దూలో కాత్మక్రమము  
6.40 Interview  
7.05 Western music  
7.20 చిత్రసీమ  
7.40 మీకు తెలుసునా  
8.05 తన్నడ కాత్మక్రమము  
8.35 ప్రాదేశిక సంగీత  
అర్. ఎన్. ప్రాదేశిక  
2 జోషి, బృందం  
మరేన్ తరవత్రి, బృందం  
9.00 దిన్విల్లా జాన్, బృందం:  
పెహనాయ్  
9.30 వైతండ్ (ఉర్దూలో కాత్మక్రమము)  
10.30\* ప్రసార సమాచారం

**విజయవాడ**  
(మీదిల్ల వివరాలు 2వ పేజీలో)  
సా. ప్రసారము II  
4.28\* కందేహాతకం,  
ప్రసార వివరాలు  
4.30 పి. కె. మధురై, నాదస్వరం  
(మద్రాస్ నుండి రిలే)  
6.05 భక్తికంఠిని,  
దేశభక్తి గేయం  
తరంగములు, అప్పపది  
6.40 సూక్తిముక్తావళి  
6.45 పాటం పనులు  
6.55 వార్తాబృందం  
7.15 అయ్యవిద్యనం  
7.30 వార్తా వార్తలు  
7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు  
7.45 హిందీ పాఠం  
8.20 హైదరాబాద్ నగర  
9.00 సంస్కృతములో వార్తలు

9.05 News Letter  
9.10\* ప్రసార సమాచారం  
సా. ప్రసారము III  
11.45\* చిత్రకంఠిని  
బైది బాబాయి  
మేము మనుషులమే  
మీన, తన్నవారి కలలు  
12.05 శివు ప్రభాకర కృష్ణమూర్తిగారి  
12.40 కాత్మక్రమ వివరాలు  
1.10 పసిడిపంటలు  
1.20 చిత్రకంఠిని  
నాడే విడు, ఇదా లోకం  
మంచివాడు  
1.30 మహిళా సమాఖ్య  
1.59 జాతావళి సూచన  
2.10 తల్లిఅత్త  
2.30 ప్రసార సమాచారం  
సా. ప్రసారము III  
5.30\* శివు ప్రభాకర కృష్ణమూర్తి  
కాత్మ

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు  
6.15 స్థానిక ప్రకటనలు  
6.20 చిత్రకంఠిని  
సైహ బందం  
6.30 మధురైన్  
హిందీలో కాత్మక్రమము  
ప్రేమ చంద్ కి కవనీయ కా  
సమాజిక దిశ్ గతన్  
ప్రసంగం (హిందీ)  
అర్. అమర్ నాథ్  
6.45 తరుణ  
6.55 దత్తలు, జాతావళి  
7.00 తనమాధురి  
7.15 చంటసీమలు  
సమాధానపర  
జానపద గేయం  
కోస్తా ప్రాంతంలో పొగాక  
అభివృద్ధి  
సంభాషణ

7.40 సెల్వ సమాచారం  
7.45 వార్తా వాహనం  
8.00 మహిళా  
నెహ్రూ మ్యూజియం,  
ప్రసంగం  
2- శ్రీరామమూర్తి  
అతిథి సంగీతం:  
The magic of words  
Talk by  
M. K. Ramakrishna  
8.30 ఈ మానవు పాట  
వివేకన  
రచన, వక్రలంక  
అడ్మి నూతన్ము  
సంగీతం, పాడినది, ఎన్.వి.వి.  
జగన్నాథాచార్యులు  
8.45 అతిథి సంగీతం:  
9.15 తత్వ  
9.30 ఎమ్. ఎన్. బాలసు బ్రహ్మయ్య  
శత్రు, శాత్రు  
10.30 ప్రసార సమాచారం

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంధ్రములో వార్తలు ఈ 8-10, ము. 2-00, రా. 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు  
ఈ 7-05, ము. 12-30. రా. 7-05. హిందీలో వార్తలు ఈ 8-00, రా. 8-45 (కథన, విజయవాడ మాత్రం), హై.వి. హిందీలో  
వార్తలు ఈ 7-00, ము. 2-10, 3-00, రా. 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఈ 8-50, ము. 1-50, రా. 9-15.

## మొదటి

(మొదటి విభాగం 2వ పేజీలో)

- 4.30<sup>0</sup> శంకరాచార్యుల జయంతి  
పి. కె. మధురై: నాదానందం  
సి. పి. పద్మశిష్యామి: దేవా
- 6.05 శతావధానం  
6.10 వందవైచేవం  
6.30 నేటి చింతన  
నేటి కాత్యకలహం వి. చా.  
6.35 గురుగుహ కలహం  
సంగీత రూపకము  
రచన: సమర్పణ,  
ఎమ్. ఎస్. నదాశివం
- 7.00 తమిళమునం: ఇల్లె పాదశతకం  
7.15 తమిళములో వాక్యాలు  
7.25 మిందుం శేట్టం  
7.45 చిత్రగానం  
8.00 కె. వి. కృష్ణన్  
వి. శోపిందస్వామి నాయకర్,  
వయ్యలిన్  
మొదాన్ ఎ. కన్నన్,  
మృదంగం
- 9.15 చింతనై తుళి, చిత్రగానం  
9.30 ప్రసార సమాచారం  
సా|| ప్రసారము ||
- 12.00 అంగ్లములో వాక్యాలు  
12.02 ఎన్. ధక్షిణామూర్తి: వయ్యలిన్  
12.30 మానెల శిష్యాదేశిక  
12.35 ప్రకటనలు  
12.40 తమిళములో వాక్యాలు  
12.50 మెల్లికై  
1.00 పెట్టానానం  
ప్రేమ  
(అటర్నియంట్ల ద్వారా)
- 1.30 అర్. నాగియ్య కృష్ణన్  
1.55 వాక్యానంద మూలక  
2.00 అంగ్లములో వాక్యాలు  
2.10 వాద్య నియండు  
2.30 అర్. నాగియ్య కృష్ణన్  
3.00 ఎన్. ధక్షిణామూర్తి: వయ్యలిన్  
3.30 ప్రసార సమాచారం  
సా|| ప్రసారము ||
- 5.00 మెల్లికై మెట్టుగళ  
5.05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వాక్యాలు  
(అంగ్లం)
- 5.10 పి. ఎస్. అక్కి, నేటువాద్యం  
5.30 కాత్తికూల కాత్తికూలము  
6.00 అంగ్లములో వాక్యాలు  
6.05 చిత్రగానం  
6.30 మానెల శిష్యాదేశిక  
6.40 కాత్తికూల వివరణ

- 7.00 చిత్రగానం  
7.15 తమిళములో వాక్యాలు  
7.25 పద్మశిష్యామి: దేవా  
8.00 నాటిక (తమిళం)  
8.21 ప్రసారం (తమిళం)  
8.45 The Aesthetics of  
Jaina Art  
Talk
- 9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు  
9.15 ఇల్లె పాదశతకం  
నిర్వహణ,  
పి. ఎస్. నారాయణస్వామి
- 9.45 పిల్ల బ్యాండ్  
9.50 రూపకం (తమిళం)  
10.00 విడుదలైతొమ్మై  
11.00 ప్రపంచ వాక్యాలు (అంగ్లం)  
11.05 వాక్యానందం, ప్రసార సమాచారం

## మొదటి

(ప్రసారము)

- 6.35 శంకరాచార్యుల జయంతి  
7.00 ప్రపంచ వాక్యాలు (అంగ్లం)  
7.05 తెలుగులో వాక్యాలు  
7.15 మొదాన్ ఎ. కన్నన్  
7.25 University of the Air  
7.45 రామకవిత మూలమునం  
సంస్కృత శ్లోక పఠనం,  
అర్. చెదవల్లి
- 8.00 హిందీలో వాక్యాలు  
8.10 అంగ్లములో వాక్యాలు  
8.20 ప్రసార సమాచారం  
సా|| ప్రసారము ||
- 9.00 సంస్కృతములో వాక్యాలు  
9.05 News Letter  
9.10 ప్రసార సమాచారం  
సా|| ప్రసారము ||
- 12.30 తెలుగులో వాక్యాలు  
12.40 Western music  
Louis Armstrong  
1.00 అంగ్లములో వాక్యాలు  
1.05 Western music  
James Last and his  
band
- 1.30 ప్రసార సమాచారం  
సా|| ప్రసారము IV  
4.30 Western music  
5.00 National Sports  
Service  
6.30 ఆయుర్భారతం  
7.05 తెలుగులో వాక్యాలు  
7.15 అభివృద్ధి కలహం
- 8.00 Sports News  
8.05 ఆయుర్భారతం  
8.15 మీరా బెన్ద్రే: పద్మావతి శోభిత  
8.33 Today in Parliament  
8.45 హిందీలో వాక్యాలు  
9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు

- 9.15 Spotlight  
9.30 అమృతానందం  
రచన, వి. శివరామారావు  
10.00 Western music  
Music from  
The Merry Widow  
11.00 ప్రసార సమాచారం

## బెంగళూర్

(మొదటి విభాగం 2వ పేజీలో)

- సా|| ప్రసారము I ||
- 6.15<sup>0</sup> శంకరాచార్యుల జయంతి, మంగళవాద్యం  
అందిన కాత్తికూలము  
వాక్యానందం
- 6.20 శివారాధన  
6.45 శతావధానం  
6.50 వాద్యకలహం,  
లాల్లాడి అయరామన్,  
వయ్యలిన్
- ఎన్. తమిళి, వెణువు  
అర్. వెంకట్రామన్, విజు
- 7.30 తెలియకలె  
7.35 తమిళములో వాక్యాలు  
7.45 వంశీత మధ  
చెంబై వైద్యనాథ భాగవతార్  
8.00 హిందీలో వాక్యాలు  
8.10 అంగ్లములో వాక్యాలు  
8.20 పరిమళా రామస్వామి,  
దేవతనామ
- 8.30 హిందీ పాట  
8.45 చిత్రశిత్ర  
9.00 సంస్కృతములో వాక్యాలు  
9.05 News Letter  
9.15 ప్రసార సమాచారం  
సా|| ప్రసారము II ||  
(బెంగళూర్ మాత్రము)
- 12.30<sup>0</sup> శంకరాచార్యుల జయంతి  
1.00 పరిమళా రామస్వామి,  
దేవతనామ
- 1.10 తమిళములో వాక్యాలు  
1.20 చిత్రశిత్ర  
1.30 ఎన్. కాళద, భాగవత  
1.40 నామలక్ష్మి  
2.00 అంగ్లములో వాక్యాలు  
2.10 వాక్యానంద చిత్రశిత్ర  
2.20 ప్రదేశ సమాచారం  
2.30 ప్రసార సమాచారం  
సా|| ప్రసారము III ||  
(బెంగళూర్, రద్దానం)
- 3.00<sup>0</sup> శంకరాచార్యుల జయంతి  
3.20 ప్రసార సమాచారం  
సా|| ప్రసారము IV ||
- 5.30 కాత్తికూల కాత్తికూలము  
6.00 అంగ్లములో వాక్యాలు  
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు

- 6.10 చిత్రశిత్ర  
6.25 కాత్తికూలము  
ఎమ్. ఎస్. ప్రకాశ్  
6.40 ప్రదేశ సమాచారం  
6.50 తమిళం  
7.35 తమిళములో వాక్యాలు  
7.45 నితిగహం  
నితియల్ సవల  
రచన: ఎమ్. ఎస్. బాబు
- 8.00 అంగ్లములో వాక్యాలు (అటర్నియంట్ల ద్వారా)  
8.05 యువవాణి  
Safety in Air Travel  
Talk by  
A. K. Rao  
Pop music  
by Renji Thomas  
and Party  
8.35 పాఠశాల  
8.45 హిందీలో వాక్యాలు  
9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
- 9.15 Sports in Karnataka(3)  
Hockey  
Discussion  
Participants:  
S. M. Sait  
V. V. Naidu  
Mac Balde  
Moderator:  
L. F. Wilson
- 9.30 దీక్షితర్ కృతులు  
ఎమ్. ఎస్. సెల్వపుల్లె  
అయ్యంగార్  
అర్. కె. శ్రీకంఠన్  
కె. ఎల్. కాళినాధాస్,  
వయ్యలిన్  
ఎమ్. ఎస్. రామయ్య,  
మృదంగం
- 10.30<sup>0</sup> ప్రసార సమాచారం



రావి భారతి, 'రసమంజరి'లో పేరి  
స్కెచ్ (ఇటీవల ప్రదర్శనలో)  
మండి (ప్రసారము)

**గురువారం నవంబర్ 14**  
 46 1896 కార్ 23

హైదరాబాద్-వి

(హింద్ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా. ప్రసారము I

6.00<sup>00</sup> శంకరాచార్యం

6.02 మంగళాధ్వని, కార్యక్రమవివరాలు

6.10 భక్తిరత్నాని, అనుమానాత్మకము సతనింహదాన కృతులు

6.40 శూక్తిముక్తావళి

6.45 పాలం పనులు

6.55 జ్యోతి నమ్మేశ్వరం

7.15 సంస్కృత పత్రికలు

8.00 కార్యాధినియం

8.30 అలిక నంశీతం, జిల్లా పెద్దన్న, వనంశ

7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7.45 శకుంతలా చెల్లప్పు

8.20 విజయవాడపల్లె

9.00 సంస్కృతములో వార్తలు

9.05 News Letter

9.10<sup>00</sup> ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము II

11.45 For Upper Primary

Schools

English lesson

For Class VII

12.05 శకుంతలా చెల్లప్పు

12.20 హిందీ పాఠం

12.40 కార్తీకుల కార్యక్రమము

1.10 చిత్రసీమ

వివిధ బంధం

ఇద్దరూ మునుము

1.25 పాడి-పంట

1.30 శామలమ్మ

1.59 వాతావరణ శూన్యం

2.10 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము III

5.70<sup>00</sup> శకుంతలా చెల్లప్పు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)

6.25 స్థానిక ప్రకటనలు

6.30 శామలమ్మ

జనమార్ లాల్ నెహ్రూ

6.55 భరణ, వాతావరణము

7.15 శామలమ్మ

వ్యవసాయ ఉత్పత్తి గ్రేడింగ్

టి. వెంకటేశ్వరరావుతో

వరివయం

7.40 సేద్య సమాచారం

7.45 చిత్రసీమ

మట్టిలో మాణిక్యం

వింత దంపతులు

శబాష్ శబిద

పుట్టినిల్లు-మెట్టినిల్లు

8.00 చాచా నెహ్రూ

సంగీత రూపకం

రచన, జి. బాపురెడ్డి

సమర్పణ, పాఠకుల ముచ్చట

విశ్వనాథం

8.30 చిత్రసీమ

8.35 ప్రసంగం

8.45 జానపద శిల్పాలు

9.15 సమస్యలు-పరిష్కారాలు

చర్చా కార్యక్రమము

పాల్గొనువారు:

డా. ఎన్. బాలకృష్ణ

సి. మణిశాస్త్రి

ఎమ్. ఎస్. రాజలింగం

డా. ఎన్. యాదవరావు

ఎన్. తమిళాచారి

ఎ. అప్పారావు

నిర్వహణ, వేలూరి సహజానంద

10.00 అభిలఖిత రూపకం

10.30 ప్రసార సమాచారము

హైదరాబాద్-వి

సా. ప్రసారము I

6.30<sup>00</sup> శంకరాచార్యం, మంగళాధ్వని

6.40 భక్తిరత్నాని, అనుమానాత్మకము సతనింహదాన కృతులు

6.45 పాలం పనులు

6.55 జ్యోతి నమ్మేశ్వరం

7.15 సంస్కృత పత్రికలు

8.00 కార్యాధినియం

8.30 అలిక నంశీతం, జిల్లా పెద్దన్న, వనంశ

7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7.45 శకుంతలా చెల్లప్పు

8.20 విజయవాడపల్లె

9.00 సంస్కృతములో వార్తలు

9.05 News Letter

9.10<sup>00</sup> ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము II

11.45 For Upper Primary

Schools

English lesson

For Class VII

12.05 శకుంతలా చెల్లప్పు

12.20 హిందీ పాఠం

12.40 కార్తీకుల కార్యక్రమము

వివిధ బంధం

ఇద్దరూ మునుము

1.25 పాడి-పంట

1.30 శామలమ్మ

1.59 వాతావరణ శూన్యం

2.10 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము III

5.30<sup>00</sup> శంకరాచార్యం, మంగళాధ్వని

6.40 భక్తిరత్నాని, అనుమానాత్మకము సతనింహదాన కృతులు

సా. ప్రసారము II

1.45 వాద్య సంశీతం

2.00 శిల్పశాస్త్రం

2.20 శిల్పశాస్త్రం

2.30 చిత్రసీమ

2.50 నుగం సంశీతం

అనుమానాత్మకము సతనింహదాన కృతులు

3.02 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము III

5.30<sup>00</sup> శంకరాచార్యం, మంగళాధ్వని

6.40 భక్తిరత్నాని, అనుమానాత్మకము సతనింహదాన కృతులు

6.45 పాలం పనులు

6.55 జ్యోతి నమ్మేశ్వరం

7.15 సంస్కృత పత్రికలు

8.00 కార్యాధినియం

8.30 అలిక నంశీతం, జిల్లా పెద్దన్న, వనంశ

7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7.45 శకుంతలా చెల్లప్పు

8.20 విజయవాడపల్లె

9.00 సంస్కృతములో వార్తలు

9.05 News Letter

9.10<sup>00</sup> ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము I

11.45 For Upper Primary

Schools

English lesson

For Class VII

12.05 శకుంతలా చెల్లప్పు

12.20 హిందీ పాఠం

12.40 కార్తీకుల కార్యక్రమము

వివిధ బంధం

ఇద్దరూ మునుము

1.25 పాడి-పంట

1.30 శామలమ్మ

1.59 వాతావరణ శూన్యం

2.10 ప్రసార సమాచారము

సా. ప్రసారము II

11.45 For Upper Primary

Schools

English lesson

For Class VII

12.05 శకుంతలా చెల్లప్పు

12.20 హిందీ పాఠం

12.40 కార్తీకుల కార్యక్రమము

వివిధ బంధం

ఇద్దరూ మునుము

1.25 పాడి-పంట

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంధ్రములో వార్తలు సా. 8.10, ము. 2.00, రా. 6.00, 9.00, తెలుగులో వార్తలు సా. 7.05, ము. 12.30, రా. 7.05, హిందీలో వార్తలు సా. 8.00, రా. 8.45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై.వి. హిందీలో వార్తలు సా. 7.00, ము. 2.10, 3.00, రా. 6.05, 7.00, 8.00, 8.45. ఉర్దూలో వార్తలు సా. 8.50, ము. 1.50, రా. 9.15.



గురువారం నవంబర్ 14  
 శక 1896 ధర్మిక 23

**మధ్యాహ్నం**

(మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

- ప్రసారము I**
- 6.55 కందేహాతరం, మంగళవార్త
  - 6.05 కుంతముదం
  - 6.10 కందనైవేం
  - 6.30 శ్రీ చిత్రం
  - కాశ్యకము వివరాలు
  - 6.35 సంకీర్తనము, నాదస్వరం
  - 7.00 తమిళమునం, జ్యోతిషాదేశం
  - 7.15 తమిళములో వార్తలు
  - 7.25 మీందుం కేంద్రం
  - 7.45 చిత్రానంగి
  - 8.00 పొల్లాట్ ను బ్రహ్మవిద్య అయ్యార్
  - వి. కాశ్యరాజునా, పయిలిన
  - పొల్లాట్ కె. కుంజుమణి
  - మృదంగం
  - 9.15 చిత్రనై తులి, చిత్రానంగి
  - 9.30 ప్రసార నమూనా
- ప్రసారము II**
- 12.00 అంగములో వార్తలు
  - 12.02 తుక్కీ రామచంద్రన్
  - 12.30 శాంతి శిఖరిగళ
  - 12.35 ప్రకటనలు
  - 12.40 తమిళములో వార్తలు
  - 12.50 మేల్మే
  - 1.00 చిత్రానంగి
  - 1.10 తుక్కీ రామచంద్రన్
  - 1.55 వాతావరణ శాంతి
  - 2.00 అంగములో వార్తలు
  - 2.10 పల్లె ప్రత్యేక కాశ్యకముము
  - (తమిళం)
  - 2.30 ప్రసార నమూనా

- ప్రసారము III**
- 4.00 వరాహ సంకీర్తనం
  - 5.05 రాష్ట్ర అభివృద్ధి వార్తలు
  - (అంగ్లం)
  - 5.10 బి. పన క విలు
  - 6.00 అంగములో వార్తలు
  - 6.05 చిత్రానంగి
  - 6.15 వాద్య విడుదల
  - 6.30 శాంతి శిఖరిగళ
  - 6.40 కాశ్యకము వివరాలు
  - 6.55 పోలిను గా వార్తలు
  - 7.00 చిత్రానంగి
  - 7.10 ప్రాంతీయ వార్తల ఉత్తరం
  - 7.15 తమిళములో వార్తలు
  - 7.25 వ్యవసాయదారులకు
  - 8.00 ఎన్నపాదం రామచంద్రన్
  - 8.30 శివయిది ముగి

- 8.45 మేల్మే
- ఎస్. పి. జాతకము బ్రహ్మవిద్యం
- పి. నుగిల
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగములో వార్తలు
- 9.15 సంస్కృత కాశ్యకముము
- 9.30 అఖిలభారత రూపకం
- 10.00 శాంతి నర్తాపు జోషి, పయిలిన
- నినర్ కనాదర్ చౌదరి
- పయిలిన

- 10.30 చిత్రానంగి
- 11.00 ప్రపంచ వార్తలు (అంగ్లం)
- 11.05 వాతావరణం, ప్రసార వివరాలు

**మధ్యాహ్నం**

- ప్రసారము I**
- 6.55 కందేహాతరం, మంగళం
  - 7.00 ప్రపంచ వార్తలు (అంగ్లం)
  - 7.05 తెలుగులో వార్తలు
  - 7.15 మధ్యాహ్నం వార్త
  - 7.25 University of the Air
  - 7.45 పామరై
  - జి. ఎ. మోరి
  - (కెప్టానండ్ చెల్లప్ప)
  - 8.00 హిందీలో వార్తలు
  - 8.10 అంగములో వార్తలు
  - 8.20 ప్రసార నమూనా

- ప్రసారము II**
- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
  - 9.05 News Letter
  - 9.10 ప్రసార నమూనా
- ప్రసారము III**
- 12.30 తెలుగులో వార్తలు
  - 12.40 Western Music
  - Nina and Frederik
  - 1.00 అంగములో వార్తలు
  - 1.05 Western Music
  - The Morrison
  - Orpheus Choir
  - 1.30 శాంతి శిఖరిగళ
  - ప్రీతి కాశ్యకముము
  - 'వారక రత్న నెహ్రూ'
  - వారకము మహిళలపై నెహ్రూజీ
  - అధిపాయాంకో కూర్చిన
  - రూపకం
  - రవన, ముగి చందూర్

- ప్రసారము IV**
- 2.00 ప్రసార నమూనా

- ప్రసారము IV**
- 4.30 Western Music
  - Britten—
  - Matinees Musicales
  - and Soirees musicales
  - The Vienna State
  - Opera Orchestra
  - 5.00 National Sports
  - Service
  - 6.30 అఖిలభారతం
  - 7.05 తెలుగులో వార్తలు

- 7.15 అఖిలభారతం
- 8.00 Sports News
- 8.05 అఖిలభారతం
- 8.15 Radio News Rec!
- 8.25 అంజలి
- 8.30 Today in Parliament
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగములో వార్తలు
- 9.15 Spotlight
- 9.30 Western Music
- (for youth)
- Listeners' choice
- 10.00 Western Music
- 11.00 ప్రసార నమూనా

**బెంగళూర్**

- (మీటిల్ల వివరాలు 2 వ పేజీలో)
- ప్రసారము I**
- 6.15 కందేహాతరం, మంగళవార్త
  - అందిన కాశ్యకము
  - కాశ్యకము
  - 6.20 శిఖరిగళ
  - 6.45 తెలుగులో వార్తలు
  - 6.50 వాద్యముదం
  - 7.40 బసవస్వామి హెరాన్ పేట్
  - హిందూస్థాని గాతం
  - 7.30 అంగ్లం వార్త
  - 7.35 కందేహాతరం వార్తలు
  - 7.45 సంగీత సుధ
  - జాన్ బి. హిగ్గిన్స్
  - 8.00 హిందీలో వార్తలు
  - 8.10 అంగములో వార్తలు
  - 8.20 జి. ఆర్. జయ. వాతన
  - 8.30 శాంతి శిఖరిగళ
  - 8.45 చిత్రానంగి
  - 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
  - 9.05 Daily News Letter
  - 9.10 బాలకవి

బాలక దినోత్సవ సందర్భంగా  
 ప్రత్యేక కాశ్యకముము  
 వివిధ లిసెంస్ క్లబ్బులు  
 సమర్పించు కదంబ  
 కాశ్యకముము

- 10.10 ప్రసార నమూనా
- ప్రసారము II**
- బెంగళూర్ మూలము
- 12.30 కాశ్యకము కాశ్యకముము
  - 1.00 కె. ఆర్. శాంతి, దేవత నామ
  - 1.10 కందేహాతరం వార్తలు
  - 1.20 చిత్రానంగి
  - 1.30 మధ్యాహ్నం అంజలి
  - 2.00 అంగములో వార్తలు
  - 2.10 శాంతి శిఖరిగళ, చిత్రానంగి
  - 2.20 ప్రదేశ సమాచార
  - 2.30 ప్రసార నమూనా

- ప్రసారము III**
- బెంగళూర్, భద్రాచలం
- 2.00 అంగ్లం పాఠశాలకు
  - 3.20 ప్రసార నమూనా

**ప్రసారము IV**

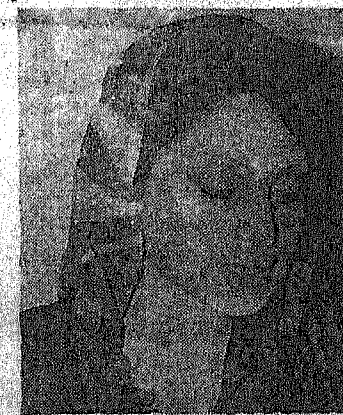
- 5.30 బసవస్వామి హెరాన్ పేట్
- హిందూస్థాని కదంబ
- 5.55 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.00 అంగములో వార్తలు
- 6.05 మైసూరు అకాశవాణి కేంద్రం
- ప్రారంభోత్సవ కాశ్యకముము
- 7.05 ప్రదేశ సమాచార
- 7.15 కృషి కదంబ
- 7.35 కందేహాతరం వార్తలు
- 7.45 నికేత హాలు

నీతియర్ నవల  
 రవన, ఎమ్. ఎన్. బాబు  
 8.00 అంగములో వార్తలు (అటామెంట్)

**8.05 యాత్రావాణి**

Symposium on Nehru  
 His concept of Five  
 Year Plans by  
 Srinivasa Raju  
 His vision of Modern  
 India  
 by K. S. Geeta  
 His message to the  
 Youth  
 by Srinivasa Prabhakar

- 8.35 పాఠశాల
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 అంగములో వార్తలు
- 9.15 పంచవర్త ప్రబోధిక
- ప్రపంచం (కన్నడం)
- జాన్ బి. ఎమ్. సంజాంధప్ప
- 9.30 మైసూరు మలే
- 10.00 చిత్రవాణి, విలు
- 10.30 హిందూస్థాని, ప్రసార నమూనా



పాతిమో పహుజీ (పీఠి అంగ్ల కవిత్వ  
 బలీకల ప్రాధికారి నుండి  
 ప్రసారించు)

**శుక్రవారం నవంబర్ 15**

శక 1896 ధర్మ 24

అంతర్జాతీయ ప్రసారము

**హైదరాబాద్-ఎ**

(హిందీ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

**సా. ప్రసారము I**

- 6.00<sup>0</sup> మండేమాతలం
- 6.02 మంగళభక్తిని, రాత్రికము వివరాలు
- 6.10 భక్తికంఠిని, యాదగిరి స్తుతి, విశిష్టద్రుమాద్రి, నారాయణరెడ్డి తృతులు
- 6.40 శూక్తిముఖ్యత
- 6.45 సాంఘిక సమయం
- 6.55 అంతర్జాతీయ వార్తలు
- 7.15 గాంధీ మాతము
- 7.25 సంగీత సూర్య, ఎన్. ఎల్. శాసనతత్వం
- 7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 7.45 చిత్రసమగ్ర, అత్యుత్తమ, ఓ. సి. కథ, భక్తి కుకారం, నేను-నా దేశం
- 8.10 వి. వి. సిల్వారాయ్, విలు
- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10<sup>0</sup> వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాచారం

- సా. ప్రసారము II
- 11.45 ఉచ్చిత ప్రాథమిక పాఠశాలకు
- 12.05 వి. వి. సిల్వారాయ్, విలు
- 12.20 హిందీ పాఠశాల
- 12.40 కాశ్మీరుని కాశ్మీరము
- 1.10 చిత్రసమగ్ర, జీవనకథలు, టైప్ రైటర్లు, తాతమ్మ కథ, అంతర్జాతీయ దేశాలు
- 1.25 పాఠశాల
- 1.30 తరుణి మండలి, శ్రీలంకా కార్యక్రమము
- 1.59 వాతావరణ సూచన
- 2.10 For High Schools English lesson For Class IX
- 2.30 ప్రసార సమాచారం
- సా. ప్రసారము III
- 5.30<sup>0</sup> విజయవాడపల్లె
- 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 6.15 ఉర్దూలో వార్తలు (హైదరాబాద్, కడప మాత్రం)
- 6.25 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.30 మందాతమాల
- 6.55 వాతావరణ సూచన
- 7.15 ప్రాంతీయ రేడియో గోష్ఠి (విజయవాడనుండి రిలే)
- 7.40 సేద్య సమాచారం

- 7.45 చిత్రసమగ్ర, నేను, భిష్మ, పాండవ వనవాసం, చందన సంతాప సాగతం, రాముడే దేవుడు, భూ కైలాస్, దేవుడు చేసిన మనుషులు
- 8.15 చిత్రగీతలను
- 8.30 అత్యుత్తమ సంగీతం, కనకపల్లి నాగేశ్వర
- 8.45 కాంపిల్ సంగీతం 777
- 9.15 అంతర్జాతీయ
- 9.30 దక్షిణ ప్రాంత సంగీత కచేరీ, ఎన్. సి. జగన్నాథ చార్మలు
- 10.30 ప్రసార సమాచారం
- హైదరాబాద్-బి
- సా. ప్రసారము I
- 6.30<sup>0</sup> మండేమాతలం, మంగళభక్తిని, 6.40 ఉత్తరభాగ్య తేరేనాం
- 7.05 తర్జుమా సంగీతం, జి. జయశాస్త్రి, విలు
- 7.20 నవ్యుల పుష్పాలు
- 7.30 చిత్రసమగ్ర
- 7.50 రేడియో కళాశాల
- 8.10 సుఖం సంగీతం, సి. హెచ్. రామచంద్రరెడ్డి
- 8.25 ఫిల్మ్ నానే

- 9.00 ఎమ్. ఎమ్. గోల్ వాలేకర్, తార పెహనాయ్, శంకరరావ్ బీ. శాహుకర్, వెణువు
- 9.30<sup>0</sup> ప్రసార సమాచారం
- సా. ప్రసారము II
- 1.45 వాద్య సంగీతం
- 2.00 రాగ వైదిగ్యం
- 2.20 ఫిల్మ్ నానే
- 2.30 ముఖ్య, వర్మన్ మల్లానా
- 3.02 ప్రసార సమాచారం
- సా. ప్రసారము III
- 5.30<sup>0</sup> తర్జుమా సంగీతం, అక్షిమణి
- 5.45 ఉర్దూలో వార్తలు
- 6.10 Western music
- 6.40 చైతన్య ప్రపంచం
- 7.05 అత్యుత్తమ సంగీతం, వి. జయశాస్త్రి
- 7.20 కల్పవల్లి
- 7.50 Bouquets and Brickbats
- 8.05 మరాఠీ కాశ్మీరము, దీపావళి సంగీత రూపకం, రచన: సి. నటూ
- 8.33 Today in Parliament
- 9.00 శివకుమార్ శర్మ, పంచూర్
- 9.10 బిజ్జీ భూషణ్ కల్పా, శివార్
- 9.30 వైతన్య (ఉర్దూలో కాశ్మీరము)
- 10.30<sup>0</sup> ప్రసార సమాచారం

- విజయవాడ (హిందీ వివరాలు 2-వ పేజీలో)
- సా. ప్రసారము I
- 6.00<sup>0</sup> మండేమాతలం, ఉత్తరభాగ్య, ప్రసార విశేషాలు
- 6.05 భక్తికంఠిని, దేశభక్తి నేయం, దేవిస్తుతి, సాతెనది
- 6.40 శూక్తిముఖ్యత
- 6.45 సాంఘిక సమయం
- 6.55 వాద్యబృందం
- 7.15 గాంధీ మాతము
- 7.25 ముఖ్య సంగీతం
- 7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 7.45 సంగీత శిక్షణ (జావియర్లకు)
- 8.20 హైదరాబాద్ వరె

- 9.00 సంస్కృతములో వార్తలు
- 9.05 News Letter
- 9.10 ప్రసార సమాచారం
- సా. ప్రసారము II
- 11.45<sup>0</sup> ఉచ్చిత ప్రాథమిక పాఠశాలకు, విద్య, మహాసముద్రం, పంథావణ, కొండముది సానుమంతరావు
- 12.05 అనంత ఆమామ్ సాహెబ్, క్లాసికల్
- 12.40 కాశ్మీరుని కాశ్మీరము
- 1.10 పనిదివంటలు
- 1.20 చిత్రకథలని, మల్లమ్మ కథ, దేవుడు చేసిన మనుషులు, జాకర్ బాబు

- 1.30 తరుణి మండలి, శ్రీలంకా కార్యక్రమము, నిర్దేశ వివేదిక, ప్రసంగం, జి. ఎస్. అత, రచన కల్పించే ప్రసంగం
- 1.59 వాతావరణ సూచన
- 2.10 For High Schools (relay from Hyderabad)
- 2.30 ప్రసార సమాచారం
- సా. ప్రసారము III
- 5.30<sup>0</sup> అనంత ఆమామ్ సాహెబ్, క్లాసికల్
- 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
- 6.15 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.30 చిత్రకథలని, దనమా-దైవమా

- 6.30 వద్యపతనం
- 6.45 తణుకు
- 6.55 మార్కెట్ కథలు, వాతావరణం
- 7.00 తనమాధురి
- 7.15 పంటసమయం, గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి, ప్రస్థాన-వివాహాలూ, పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలో, కర్రపెండలము అభివృద్ధి, పంథావణ
- 7.40 సేద్య సమాచారం
- 7.45 యువవాణి
- 8.15 పురవేదిక
- 8.30 యువవాణి
- 9.15 Spotlight
- 9.30 దక్షిణ ప్రాంత సంగీత కచేరీ
- 10.30 ప్రసార సమాచారం

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంధ్రములో వార్తలు సా. 8-10, ము. 2-00, రా. 6.00, 9.00. తెలుగులో వార్తలు సా. 7-05, ము. 12-30, రా. 7.05. హిందీలో వార్తలు సా. 8.00, రా. 8.45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై.వి. హిందీలో వార్తలు సా. 7.00, ము. 2-10, 3-00, రా. 6.05, 7.00, 8.00, 8.45. ఉర్దూలో వార్తలు సా. 8.50, ము. 1.50, రా. 9.15.





(గూరు, శుక్రవారమునా)

“నీవంటి పామిది” కమలా మనోహరి రాగం - అపిరేళం

మూర్త్యులలో—

[illegible]

१२	.	७२	.
५	.	७२	५०
५१	१३	५३	.
५३	.	५४	.
५	३३	५	७७
५१	.	५३	.
५३	.	५३	५२
५३	.	७२	.
७२	.	७३	.
५१	५३	७२	१३
५	.	५३	.
५१	.	५३	.
५३	.	७२	३
५३	.	५३	.
७२	.	५	.
५३	३३	५३	३

၆	၆
၇	၇
၈	၈
၉	၉
၁၀	၁၀
၁၁	၁၁
၁၂	၁၂
၁၃	၁၃
၁၄	၁၄
၁၅	၁၅
၁၆	၁၆
၁၇	၁၇
၁၈	၁၈
၁၉	၁၉
၂၀	၂၀
၂၁	၂၁
၂၂	၂၂
၂၃	၂၃
၂၄	၂၄
၂၅	၂၅
၂၆	၂၆
၂၇	၂၇
၂၈	၂၈
၂၉	၂၉
၃၀	၃၀
၃၁	၃၁
၃၂	၃၂
၃၃	၃၃
၃၄	၃၄
၃၅	၃၅
၃၆	၃၆
၃၇	၃၇
၃၈	၃၈
၃၉	၃၉
၄၀	၄၀
၄၁	၄၁
၄၂	၄၂
၄၃	၄၃
၄၄	၄၄
၄၅	၄၅
၄၆	၄၆
၄၇	၄၇
၄၈	၄၈
၄၉	၄၉
၅၀	၅၀
၅၁	၅၁
၅၂	၅၂
၅၃	၅၃
၅၄	၅၄
၅၅	၅၅
၅၆	၅၆
၅၇	၅၇
၅၈	၅၈
၅၉	၅၉
၆၀	၆၀
၆၁	၆၁
၆၂	၆၂
၆၃	၆၃
၆၄	၆၄
၆၅	၆၅
၆၆	၆၆
၆၇	၆၇
၆၈	၆၈
၆၉	၆၉
၇၀	၇၀
၇၁	၇၁
၇၂	၇၂
၇၃	၇၃
၇၄	၇၄
၇၅	၇၅
၇၆	၇၆
၇၇	၇၇
၇၈	၇၈
၇၉	၇၉
၈၀	၈၀
၈၁	၈၁
၈၂	၈၂
၈၃	၈၃
၈၄	၈၄
၈၅	၈၅
၈၆	၈၆
၈၇	၈၇
၈၈	၈၈
၈၉	၈၉
၉၀	၉၀
၉၁	၉၁
၉၂	၉၂
၉၃	၉၃
၉၄	၉၄
၉၅	၉၅
၉၆	၉၆
၉၇	၉၇
၉၈	၉၈
၉၉	၉၉
၁၀၀	၁၀၀

၈. .  
 ၁၀. .  
 ၁၂. ၁၂. x  
 ၁၃. . ၁၄. ၁၅.  
 ၁၆. ၁၇. ၁၈. ၁၉.  
 ၂၀. ၂၁. ၂၂. ၂၃.

၂၅	.	၂	.
၂၅	.	၂၅	၆
၂	.	၂၅	.
၂	၆	၂	.
၂	.	၂	.
၂	.	၂	.
၂	.	၂	.
၂	၆	၂	၂၅

୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୯	୨୦	୨୧	୨୨	୨୩	୨୪	୨୫	୨୬	୨୭	୨୮	୨୯	୩୦	୩୧	୩୨	୩୩	୩୪	୩୫	୩୬	୩୭	୩୮	୩୯	୪୦	୪୧	୪୨	୪୩	୪୪	୪୫	୪୬	୪୭	୪୮	୪୯	୫୦	୫୧	୫୨	୫୩	୫୪	୫୫	୫୬	୫୭	୫୮	୫୯	୬୦	୬୧	୬୨	୬୩	୬୪	୬୫	୬୬	୬୭	୬୮	୬୯	୭୦	୭୧	୭୨	୭୩	୭୪	୭୫	୭୬	୭୭	୭୮	୭୯	୮୦	୮୧	୮୨	୮୩	୮୪	୮୫	୮୬	୮୭	୮୮	୮୯	୯୦	୯୧	୯୨	୯୩	୯୪	୯୫	୯୬	୯୭	୯୮	୯୯	୧୦୦
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

三	三	三	三
マ	.		
ヲ	ハ	マ	.
セ	マ	ヲ	.
マ	.	セ	.
!	.	マ	.
ウ	ハ	ウ	ハ
ハ	.	.	.
ウ	ヲ	ハ	マ

=	=	=	=
nē	'	x	.
kā	.	x	b
a	ū	a	ī
s	:	s	.
s	o	x	.
v	i	vi	.

	三	三
		ノ
		ヲ
ノ	ノ	キ
ヲ	ノ	ク
ト	ク	コ
ノ	ノ	ケ
ク	ケ	
ト	ト	



2000

2. 2. 2. 2. 2. 2.

6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529

和合

అవి వ్రాయంగి.

# హైదరాబాద్ - బి

సాంప్రదించండి

## ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

ప్రతిరోజూ హైదరాబాద్-బి కేంద్రం నుంచి ఉదయము 6-40 గంటలకు ప్రసారమయ్యే 'ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం' కాత్యకమములో పాల్గొనువారు...

1-11-74 శుక్రవారం

అలా మంగేష్కర్  
స్వచ్ఛంద, శంకర్ పంబు

2-11-74 శనివారం

ఎస్. బి. దేశ్పాండే  
అజీజ్ అహమద్ పర్సా, బృందం

3-11-74 ఆదివారం

డి. వి. పల్లానకర్  
ఎస్. కాంతా సింగ్, బృందం  
నూర్ జహాన్ బేగం జైపూరి

4-11-74 సోమవారం

అహ్మద్  
కాంతా పల్లె, బృందం  
తరలోత్తన్ సింగ్ రాణి  
ఎస్. ఎమ్. శశిత  
బృందశాసనం  
మహమ్మద్ తపి

5-11-74 మంగళవారం

జాతికా రాయ్  
మోహన్ నరేష్, బృందశాసనం  
శంకర్ పంబు, బృందం

6-11-74 బుధవారం

బృందశాసనం  
సి. నరేష్, సి. అలిశ  
భాయ్ జోషి సింగ్  
మునాజర్ మునామ్ అవార్

7-11-74 గురువారం

ముఖేష్  
దేవేందర్ సింగ్  
ఇక్బాల్ అహమద్

8-11-74 శుక్రవారం

నులక్షణా పండిట్  
నిశేంద్రబి  
హేమత

9-11-74 శనివారం

అలా మంగేష్కర్  
పకిరా బానో భూపాలి, బృందం

10-11-74 ఆదివారం

మాళవికా కానన్  
అహ్మద్ సై, బృందశాసనం  
మహమ్మద్ తపి

11-11-74 సోమవారం

జోషి మిశ్ర  
మనవేంద్ర ముఖర్జీ  
సుజాతా చక్రవర్తి  
ఎమ్. ఎస్. నుబ్బులక్ష్మి  
అలా మంగేష్కర్  
మహమ్మద్ తపి  
లక్ష్మి, బృందశాసనం

12-11-74 మంగళవారం

మహమ్మద్ తపి  
ముఖేష్, బృందశాసనం  
చండిరాం, బేగం అబ్దుర్

13-11-74 బుధవారం

లక్ష్మి శంకర్  
పి. బి. శ్రీనివాస్  
బాయ్ తరలోత్తన్ సింగ్ రాణి  
మహమ్మద్ తపి

14-11-74 గురువారం

అలా మంగేష్కర్  
అర్జున్ సింగ్  
ప్రేమ్ సింగ్  
తత్వేందర్ సింగ్  
శంకర్ పంబు, బృందం  
ఇస్మాయిల్ అజాద్

15-11-74 శుక్రవారం

కుమార శంధర్  
నమందత్  
లాల్ చంద్ యమజిత్  
సుమన్ కల్యాణ్ పూర్

వాణిజ్య ప్రసార కార్యక్రమాలు

హైదరాబాద్ (సి)

విజయవాడ (బి)

245.9 M (1220 kHz)

200 M (1500 kHz)

ఉ॥ 7-20 నుండి 11-00 వరకు ఉ॥ 30-15 నుండి ము॥ 12-30 వరకు  
ము॥ 2-00 నుండి రా॥ 5-30 వరకు పా॥ 8-30 నుండి 10-30 వరకు

ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు

ఆదివారం ఉ॥ 8-10 నుండి 8-30 వరకు వినిపిస్తుంది  
వినిపించే ప్రక్రియ  
(రెండవ, నాల్గవ వారాలు)  
జనపీఠం (మిగిలిన వారాలు)

ఉ॥ 11-02 నుండి 12-00 వరకు తెలుగు శబ్ద చిత్రం  
(రెండవ, నాల్గవ వారాలు)

ప్రతిరోజూ ఆదివారం ఉ॥ 8-30 నుండి 9-00 వరకు జనరంజని  
వారంతో సహా ము॥ 12-00 నుండి 12-30 వరకు మణిమాల  
రదంబ కార్యక్రమము  
[ఆదివారాల మినహా]  
పా॥ 8-30 నుండి 7-00 వరకు జనరంజని  
రా॥ 8-15 నుండి 9-15 వరకు జనరంజని  
రా॥ 9-30 నుండి 9-45 వరకు వీరాజనం  
మిశ్రగాన్

జనప్రియ క్రోతలు పంపిన శీర్షిక వారు ఎన్నిస పాటలు  
జనరంజని క్రోతలు కోరిన పాటలు (తెలుగు చిత్రాలనుండి)  
వీరాజనం వ్యాపార సంప్రదన సమర్పించు (స్వాగతం) ప్రత్యేక  
కార్యక్రమాలు.

వ్యాపార వివరాలు:

ఎడిషన్స్ ప్రెస్ డైరెక్టర్, వాణిజ్య విభాగం, ఆంధ్రప్రదేశ్  
పోస్టుబాక్సు నెం 34, హైదరాబాద్ - 500014.

## ఫిల్మ్ గాస్

1-11-74 శుక్రవారం

ము॥ 2-20 ఫిల్మ్ గాస్  
తాజీమహల్, జగ్ జిత్ సింగ్

1-11-74 శుక్రవారం

ఉ॥ 2-20 ఫిల్మ్ గాస్  
నూర్ మహల్  
వాండెర్

9-11-74 శనివారం

ము॥ 2-20 ఫిల్మ్ గాస్  
పతంగ, వచ్చె, లోపర్

2-11-74 శనివారం

ము॥ 2-20 ఫిల్మ్ గాస్  
నతి సులోచన  
శంత్ కులసేదాన్  
రాంపూర్ కా లక్ష్మణ్

11-11-74 సోమవారం

ము॥ 2-30 ఫిల్మ్ గాస్  
అనురాధ  
చాంద్ బేర్ సూరజ్

4-11-74 సోమవారం

ము॥ 2-20 ఫిల్మ్ గాస్  
గృహస్థ  
సంగీత్ నామాల్  
తాన్ సెన్, కిమ

15-11-74 శుక్రవారం

ము॥ 2-20 ఫిల్మ్ గాస్  
పబ్



## గుండు సూది

[కథావిక]

ఇద్దాపురపు జగన్నాథరావు

నీటిమీద తేలే మందుగడ్డకన్న తొమ్మిది రెట్లు మందుగడ్డ నీటింద, కపింపకుండా ఉంటుందిట! నూనవుడి జీవితమూ అలాగే వుంది!... ఎంత దగ్గరవాళ్ళయితే అతని జీవితంలోని నిజంలో పది శాతం కూడా చూడలేకపోతారు. కంటికి కనిపించేదే మనసుకి అర్థం అవుతుంది. మనసుకి అర్థం అయితే భావనకి పునాదులు పేస్తుంది. అయినా, ఏదో భాగానే అన్ని జీవితాలు సాగి పోతూ ఉంటాయి. ఏది నిజం అన్నదానికన్నా, ఏది నిజమని అందరూ అనుకుంటూనే ఉంది ముఖ్యం. నిజానికి అదే నిజం! అందు చేతనే నమాజంలో మనిషి తన నిజ జీవితానికి యితరుల దృక్పథాల బట్టలు కట్టి బతుకొగలుగు తున్నాడు.

శేషగిరి జీవితాన్నే తీసుకుని పరిశీలించండి. సామాన్య పరిశీలనకి అతను అదృష్టవంతుడిగానే కనిపిస్తాడు. పెద్దదికాకపోయినా మంచిదే ఒక యిల్లు వుంది; అంత గొప్పది కాకపోయినా గౌరవమైనదే. ఆతనికి ఉద్యోగం వుంది. అదీ ఉన్న పూర్వోహే పెద్ద అందగత్తై కాకపోయినా, గుణవంతులాలయిన భార్య వుంది.... అతని మనస్సుని అర్థం చేసుకుని ప్రవర్తించే శీలం ఆమెకి వుంది.

అతని సంసారం పరితయిన పైజాలో ఆదర్శవంతంగా వుంది.... ఒక కొడుకూ, వాడి కన్న పెద్దది ఒక అమ్మాయిని.

అతని ఆరోగ్యం బాగుంటుంది. చీటికి మాటికి వైద్యుడి దగ్గరకి అతనూ వెళ్ళక్కరలేదు. అతని కుటుంబంలోనూ ఎవ్వరూ వెళ్ళక్కరలేదు.

ఇలాటి పరిస్థితులన్నీ గమనించే శేషగిరి మిత్రులు "నీశేమోయ్! అదృష్టవంతుడివి!" అంటారు శేషగిరి ఆ సందర్భాల్లో ఇబ్బంది పడిపోయి, "అదృష్టానిశీలం! నా బాధలు నా కున్నాయి!" అంటాడు. రావి, అవతలి వాళ్ళు అది నమ్మక, "నీ అబద్ధాలు మాకు తెలుసు లేవోయ్ - అన్నీ బాగున్న వాళ్ళకి అలా అనడం ఓ జబ్బు!" అని స్ఫురించేలాగా, నవ్వి, "అ! ఇబ్బందులు ఏమీ లేవేం! కనిపిస్తూనేవున్నాయిగా!" అని కళ్ళు ఓ సారి ఎగరేసి వెళ్ళిపోతారు.

అలాటి సమయాల్లో తన జీవితాన్ని గురించి ఆలోచించి బాధపడతాడు శేషగిరి.. అతనికి తన జీవితం గుండుసూదులు గుచ్చిపెట్టే పిన్ కుషన్ లాటిదని అనిపిస్తుంది వరండాలో 'వాలు కుర్చీలో' కూర్చుని అతని ఆలోచనల్లో అతను వుంటాడు.

"ఏమండీ! ఒంట్లో బాగులేదా!" అని అడుగుతుంది, వెనకాల నిలబడి శేషరత్నమ్మ.

తన జీవితంలో గుచ్చిన, మొదటి గుండు సూది ఆమె. అనిపిస్తుంది అతనికి పరివయం వున్న రాగప్రియ జ్ఞాపకం వస్తుంది.

రాగప్రియ!

ఎంత చక్కటి పేరు! మనిషి దానికి తగినట్లుగానే వుండేది. 'ప్రియా' 'ప్రియా' అని పిలుచుకుంటూ, ఆమెని ప్రతీక్షణమూ తన దానిగా ఆనందించే అదృష్టం శేషగిరికి వట్టలేదు....

"తలనొప్పి మందు కావాలా?"

మళ్ళీ భార్య గొంతుక.

"వాద్దలే! ఏమీలేదు.... నీ పని చూసుకో!" అని ఆమెని పంపేస్తారు ఈ జీవితంలో ప్రతి వాడికి వుండే తలనొప్పి మాత్రమేననీ, నాటికి ఒకటే ఒక మందు అనీ ఆమె ఉద్దేశం.

అటు కొద్దిరే చెట్ల వెనకాలించి పండ్రుడు కనిపిస్తాడు. ఇలాటి సంఘటన మరోసారి జరిగినరోజు శేషరత్నమ్మని ఇంట్లోకి పంపేక శేషగిరి మళ్ళీ ప్రియ గురించిన ఆలోచనల్లో పడ్డాడు ఆ రోజుల్లో. ఆమె తనకో చాలా చనువుగా వుండేది. నిజానికి, తానంటే ప్రాణం పెట్టేది. ఒక్కరోజు ఆమె కాలేజీకి రాకపోతే తనకి తోచేది కాదు.... తాను ఒక్క రోజు తనివెంటక పోతే రాగప్రియ తన ఆత్మతనని చాచేదికాదు!

[తరువాయి వచ్చే సంచికలో]

[మద్రాస్ శీతాంశు]





(1) గరిసరిగవగవగరిసరిగద  
తో...మాటి...మా.  
గరిసరిగపాదచాదానరక  
ది...మానసా...సా...

గరిసరి  
తో...మాటిమాటికి

అనువర్తిం:

(1) :: దాసా: రవనా  
మాటికొ...

(2) :: దాసా: శరదసగా  
మాటికొ...

(3) : పాదాపాదశరపగరిగ  
మాటి...కొ...

(1) : పాగాగా: గరిగ  
నీటిమీ...

(2) ::  
దం  
దం

గరిసరి  
తో...మాటిమాటికి

అనువర్తిం:

:: దాసా: సా  
శృంగార

:: శివరిగా: పగరిగ  
...తంగ...సు...

వదవగరిగవవవదవగవ  
టి...కి...తె...ల్లు...  
దాసా: గాదపాదశరప  
ర్వితవ...ర...

గదవదవద  
శృంగార...మీ...

గదవదవద  
శృంగార...మీ...

దం  
దం

సాసా: గరిగ  
దద్రాతిక...ది

సాసా: గవదశరద  
దద్రాతిక...ది

గదవదవద  
శృంగార...మీ...

రిససా: సా: పదవరిసరా  
జ...వహ్ని...

మంగళకర రూప - శివరతిరాజ  
గంగానకపా - లిత శ్యాగరాజ

రిగవగవదవదవదసర  
వ...తె...  
గరిసా: :: సరిగవ  
జ...ర...

:: దాసా: ::  
మా...తి

:: దాసా: ర్శాననగా  
మా...తి...

:: వదవరద్రవనగరి  
మా...తి...

:: రరిసా: వదరవ  
సా...తి...

:: రరిసా: వదరగ  
సా...తి...

:: వదరిశుడి  
సు...ర...దై...

:: రరిసా: రిగ  
తు...ముదా...తి

మాటిమాటికి

శశా: నదవదగద్రవదవ  
నా...న...  
దవశగరివదవగవదవ  
నా...య్య...నీ...

నీ  
నీ...నీ...దా  
నీ...నీ...దా

నీ  
నీ...నీ...దా  
నీ...నీ...దా

దం  
దం

దా: గా: వదవగరి  
ని...నీ...తో...

రిసదా: గవదవదవద  
ని...నీ...నీ...

నీ  
నీ...నీ...నీ...

రిగసా: రదవదవద  
నీ...నీ...నీ...

# పాత జీవితానికి కొత్త మలుపు (నాటిక)

జీదీగుంట రామచంద్ర మూర్తి

[గత సంచిక తరువాయి]

రాజు: ఆ ఆలోచన నాకూ వచ్చిందిరా! అందుకే ఒకనాడు రాధను కలుసుకున్నాను

(విరామ సంగీతం)

రాజు: రాధా!

రాధ: నువ్వు బావా!

రాజు: మన పెళ్ళి విషయంలో మీ నాన్న ఆశీస్సాయం విన్నావా?

రాధ: విన్నాను బావా!... నన్ను అత్యున్నత పద్ధతిలో మన నాన్న మాట్లాడుతూంటే అమ్మి విన్నాను. కన్నతండ్రిగా ఆయన నా భవిష్యత్తును దృఢీకరించడంలో తప్ప లేదనుకుంటాను అందుకే నిన్ను ఒకటి అడగదల్చుకున్నాను బావా ...

రాజు: ఏమిటి రాధా!

రాధ: బావా.... మన వప్పు మరచిపోలేవా?

రాజు: రాధా... నువ్వు... నువ్వేనా ఇలా మాట్లాడుతున్నది? నేను విన్ను మనస్ఫూర్తిగా ప్రేమించాను రాధా...

రాజు: విజయే బావా... నేనూ విన్ను నా భర్తగానే భావించుకున్నాను... కానీ అనుకున్నట్లు జరుగుతాయంటావా... జరగవు బావా... జరుగుతున్నట్లు మన మందికే నమోదైనది మనస్థితిగా మనం చేయవలసినది... అలా అనుకోవడంలో మనస్థితితో తృప్తి... మనస్థితితో ప్రశాంతి లభిస్తాయనిపిస్తుంది...

రాజు: చేదు విజాన్ని ఎంత తీయగా చెప్పగలుగుతున్నావ్ రాధా! నేను విన్ను మరచిపోయానా... మీలో నా తలపుల్ని చెరువుకోగలవా... నాతోడు లేకుండా నువ్వు సుఖంగా వుండగలవా... నన్ను మరచిపోయి నువ్వనడు వుండగలవా చెప్పు రాధా... చెప్పు... ఉండగలవా...

రాధ: ఆవేశం కాదు బావా ఇప్పుడు కావాలింది... ఆలోచన... ప్రపంచంలో ఎంతోమంది ప్రేమించుకుంటున్నారు... అందులో కొందరికి... పెళ్ళి చేసుకుని జీవితాన్ని మూడుపువ్వులా... ఆరుకాయలాగా మలచుకునే ఆదృష్టం కలుగుతోంది... అలా అని ఆ అవకాశంలేని వాళ్ళంతా నిరాశతో... విస్మయంతో తమ జీవితాల్ని వరకం చేసుకుంటున్నారంటావా!

రాజు: రాధా ...

రాధ: అవును బావా... వచ్చు పాలిపోయిందంటే... ఎవరూ గమనించకపోతే కాగుతున్న పాలు పొంగిపోయిపోతాయి... దాన్ని గమనించటం మన కర్తవ్యం... మన ప్రేమ కూడా అంతే బాగా... నాకూ... ఓ

సంసారమూ... పిల్లలూ... అంటూ ఏర్పడితే... నిశ్చయమరచిపోవటం అంతాష్టం కాదనుకుంటాను.

రాజు: నీపైన ఎన్నో ఆశలు అల్లుకున్నాను రాధా...

రాధ: నాన్నగారు కూడా నాపై కొండంత ఆశపెట్టుకున్నారు బావా!... అమ్మపోయినప్పటినుంచి ఆయనే తల్లయి, తండ్రియి, నన్నే ఆయన సర్వస్వంగా భావించి పెంచి పెద్దచేశారు... ఎంతోధారకుడు లేకపోయానా... మరో పెళ్ళి చేసుకోకుండా తన కళ్ళల్లో పెట్టుకొని మమతల్ని పంచారు... నాకోసం యంతచేసిన ఆయనకోసం నేను ఈమాత్రం త్యాగం చేయటంలో స్వార్థం ఉందంటావా బావా!...

రాజు: హు... త్యాగం స్వార్థం... అంతటి పెద్దమాట లెదుకులే రాధా వాడుకావో? ఆ మాటల్ని అర్థం చేసుకునే వయసూ మనసూ రెండూ నాకులేవు... బావా... నేను మనస్ఫూర్తిగా నీకు చెప్పగలిగేది ఒక్క... నువ్వు విజయగా నన్ను ప్రేమించివుంటే... ఒకరొక్కరి పెళ్ళిచేసుకుని అత్యవసరం చేసుకోలేవు... ఒకవేళ నువ్వు మరొకరితో సుఖపడినాడు... నన్ను ప్రేమించినట్లుగా ప్రతిపక్షిని ద్రోహించేసిన దానవుకావు. అంతే... అంతే రాధా... నే చెప్పగలిగేది అంతే... వస్తాను.

(విరామ సంగీతం)

రాజు: నిట్టార్చి ఆ తర్వాత మళ్ళీ... ఇంతవరకూ నేను రాధను చూడలేదు గోపాలం... ఇప్పుడు ఎలా వుందో?

గోపా: విజేవంటా వుంటుంది... తనే చెప్పిందన్నావుగా... తనకూ ఓ సంసారమూ... పిల్లలూ అంటూ ఏర్పడితే నిన్ను మరచిపోవటం అంత కష్టం కాదని...

రాజు: అదీ విజయే... కానీ గోపాలం... ఆడదయినా ఒక్కడికే ఒక్కసారే మనసిస్తుందంటారు కదా... అదికూడా విజయే సంఘావా?

గోపా: ఏమోమరి... వచ్చే జన్మలో మదిదరం అదాళ్ళగా వుట్టి... స్వామి భవంతో తెలుసుకోవాలింటే...

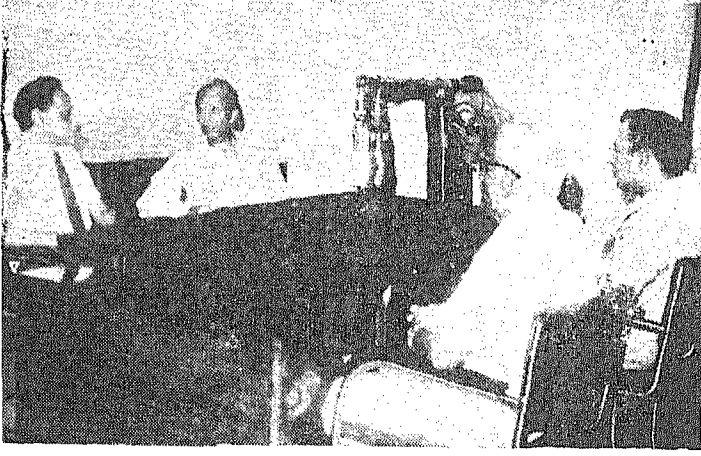
రాజు: (నవ్వు) బాగా చెప్పావు...

గోపా: అదృతే... ఏమిటి ఇంకా అలాగే మార్పుందిపోయావు... ఇవాలే పై క్లబ్బుకు పోవచ్చుగా...

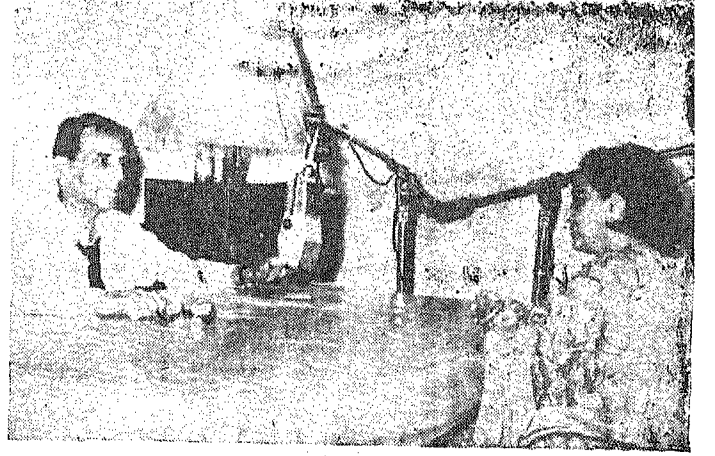
రాజు: ఇవాళ నేను క్లబ్బుకి రావలసిందేరా... రాత్రి బ్రెయిన్ కే డిస్ట్రీ పెడదామనుకుంటున్నాను.

(తరువాయి వచ్చే సంచికలో)

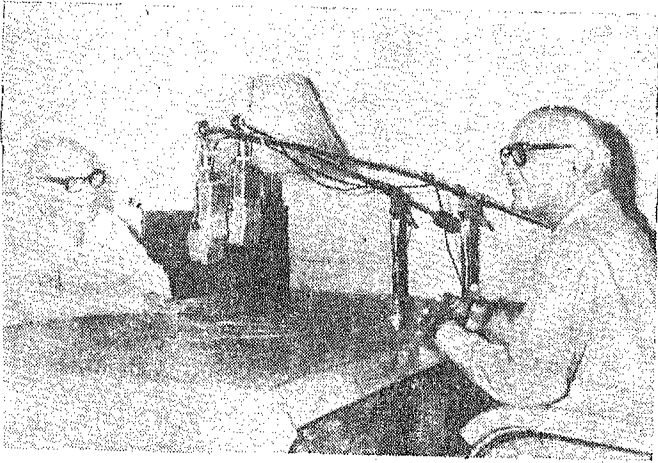
[విజయవాడ కేంద్రం]



బిడ్డల వైద్యంలో నిపుణులైన డా॥ ఎ. జె. కే. తో డా॥ వి. జాలగోపాలరాజు పరిచయం (మద్రాస్, నవంబర్ 4)



ప్రాఫెసర్ శివ్ కె. కుమార్ విడి అండ్ల కవిశిక్ష గూర్చి పరిచయం పరిచయకర్త, లిలా నారాయణ్ (ఇటీవల హైదరాబాద్ నుంచి ప్రసారితం)



ప్రముఖ మళయాళ రచయిత, కవి ఎమ్. కోవిందన్ తో పరిచయం పరిచయ కర్త, డి. అంజనేయులు (ఇటీవల హైదరాబాద్ నుండి ప్రసారితం)



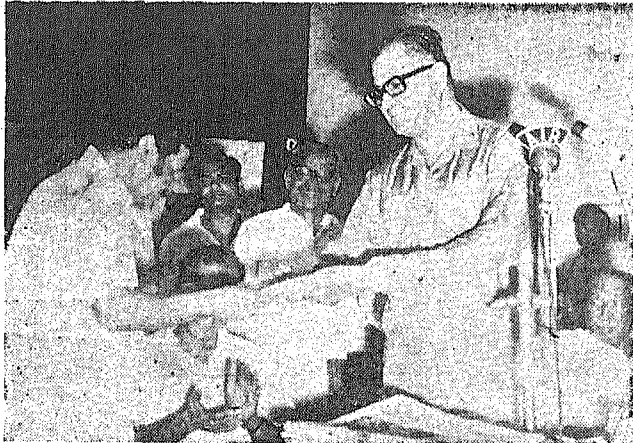
ఇటీవల హైదరాబాద్ నుంచి 'ఇంద్ర ధనుస్సు' సాహిత్య కదంబ కాత్యకమాన్ని సమర్పించిన వివేకానంద శతయువక సంఘం మెంబర్లు.



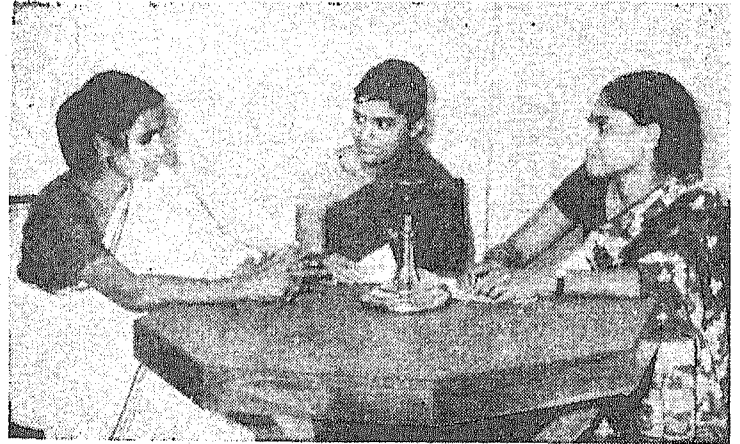
త్రివేణి కళ్యాణల్ అసోసియేషన్ మెంబర్లు సమర్పించిన 'చూడు చూడు సిడలు' నాటిక (ఇటీవల హైదరాబాద్ నుంచి యునైటెడ్ ప్రసారితం)



మయూన్ ఆర్ట్ అసోసియేషన్ మెంబర్లు సమర్పించిన 'శంగుల శిఖ' కదంబ కాత్యకమా (ఇటీవల హైదరాబాద్ నుండి ప్రసారితం)



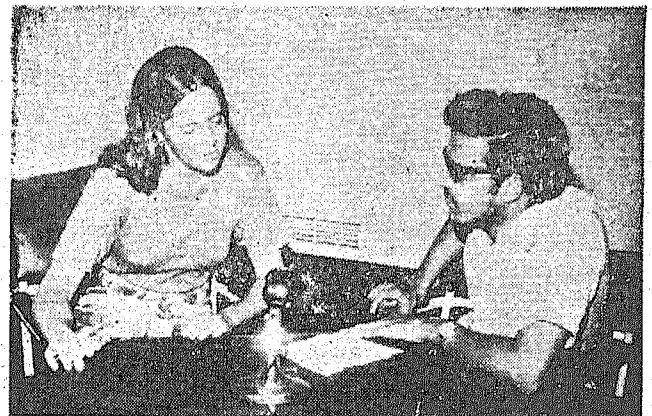
కేంద్ర పరిశమల శాఖామూఖ్యులు శ్రీ జి. ఎ. వై ఇటీవల మా దాన్లో 'అన్నె నాడు' కమిటీ పత్రము అవిష్కరించారు దీని మొదటి ప్రతిని కేంద్ర డిప్యూటీ సమాచార శాఖామూఖ్యులు శ్రీ . రమణిర్ సిన్హా ఆదుకొ టుర్పారు



ఇటీవల విజయవాడనుండి 'పనితావాణి'లో ప్రసారమైన 'శీల ప్రాధాన్య' స్థలకేసా' అప్ప చర్చలో పాల్గొన్న లక్ష్మి వేణుగోపాల్, హేమలత లవణు, పి. సత్యవతి.



బి. ఎ. కృష్ణమూర్తి: 'రేఖ' రూపంలో నాటకానికి తెనుగు అనువాదం (ఇటీవల విజయవాడ కేంద్రంనుండి ప్రసారం)



నంబూ సేనా విద్యార్థిని కలెక్టివ్ కే బ్రాడ్ కే రామచంద్రన్ రిచయం (మద్రాస్, 'Calling the youth'. నవంబర్ 4)



కేంద్ర రేడియో సమాచార శాఖ జాయింట్ సెక్రటరీ శ్రీ ఎస్. జి. ఎస్ చిట్ మద్రాస్ కేంద్ర అవినత్యతో చర్చించారు.